

Ti n nào c a n y : V n đ an toàn d c ph m Trung Qu c



M t c a hi u qu c doanh bán thu c tây t i B c Kinh (Reuters)

Trung Qu c là m t trong nh ng n i mà giá d c ph m thu c vào hàng r nh t th gi i, ít ra là giá c a các lo i thu c thông d ng. Nh ng li u các lo i thu c r nh v y có đ an toàn cho ng i tiêu dùng hay không.

Câu h i này đ c đ t ra trong bài phóng s đi u tra đ ng trên báo Le Monde, s đ ngày hôm nay 16/05/2012.

D lu n Trung Qu c th t s quan tâm đ n v n đ này sau khi báo chí n c này phanh phui ra nhi u v t ai ti ng g n đây.

Ngày 15 tháng 5 vừa qua, đài truyền hình quốc gia CCTV tiết lộ 13 loại thuốc thông dụng, sản xuất tại Chiết Giang, có mức độ ô nhiễm cực cao. Ngay sau bài phóng sự truyền hình, chính quyền địa phương đã ra lệnh tịch thu 77 triệu viên thuốc, và đóng cửa nhà xưởng sản xuất không có giấy phép hoạt động hợp lệ. Trong vụ này, 9 nghi can đã bị công an bắt giữ.

Vụ tai tiếng thuốc chống đau lưng nổi dậy, nhưng vài ngày sau đó, loại thuốc có nhà xuất khẩu này lại được phát hiện ở thành phố Trùng Khánh, cách Chiết Giang hàng trăm cây số. Hơn nữa vào cùng một thời điểm, tại tỉnh Hà Bắc, một nhân viên đã phóng hỏa đốt một nhà máy sản xuất chất keo dùng để bảo vệ thuốc tây.

Theo Tân Hoa Xã, nhân viên này theo lệnh của chủ công ty dược phẩm, đã cố tình phóng hỏa để phá hủy các tang chứa, do đang có cuộc điều tra liên quan đến các thuốc gây sản xuất dược phẩm thị trường ô nhiễm.

Theo báo Le Monde, các vụ tai tiếng này một mặt cho thấy hệ thống kiểm tra y tế tại Trung Quốc còn lỏng lẻo, và nhà vận chuyển các loại thuốc bày bán trên thị trường có thể tiêu chuẩn hay chẳng.

Mặt khác, liên quan đến sức khỏe của người tiêu dùng, ngoài việc nhận thuốc giả, thành phần dân nghèo Trung Quốc giờ đây còn phải thêm một cái eo: dược phẩm được công nhận là chính hiệu của chủ nhà có thể là đảm bảo an toàn.

Vấn đề này theo Le Monde tiềm tàng trong chính sách y tế mà Bắc Kinh đã ban hành.

Trong thời gian qua, chính quyền đã có nhà nước để giảm giá các dược phẩm thông dụng nhất. Mục tiêu là tạo điều kiện chăm sóc cho người đa số người dân, nhất là tầng lớp dân nghèo thị trường để tránh “cháy túi” khi phải chi trả thuốc men.

Vào năm 2009, Bắc Kinh đã công bố một danh sách 307 loại thuốc với giá rẻ nhất, dùng để chữa các chứng bệnh như nhức đầu, viêm họng, tiêu đường, sốt mũi, sản phẩm ...

Đå có thå mua thuåc våi giá rå, chính quyån cåp trung ång cũng nhå đåa phång thång gåi thåu, råi chån công ty đåc phåm theo giá trå håp đång thåp nhåt. Vì cå mua thuåc å đây là nhåm đå cung cåp cho toàn bå các bånh viån công cång, cho các cåa hiåu đåc phåm quåc doanh.

Såp tåi đây, chính quyån đå trừ bå sung thêm danh sách này, tå 300 nâng lên đån 800 loåi thuåc khác nhau, trong đó có cå måt så thuåc trång thå và các chång råi loån tim måch.

Låi båt cåp håi : chính sách y tå cåa Båc Kinh chång khác gì måt hình thåc ép giá đåi våi các công ty đåc phåm Trung Quåc.

Đå có thå chå biån thuåc tây våi giá thành thåt thåp, måt så viån bào chå buåc phåi tiåt kiåm công đån sån xuåt, hoåc là mua nguyên liåu làm thuåc våi giá cåc rå. Theo cô Mandy Chui, chuyên viên thuåc công ty nghiên cåu và tå vån y tå IMS Health, vì cå chåy theo giá thành đåc đå lên hàng đåu, còn chåt lång bå đåy xuång hàng thå yåu.

Vån đå là không có đå các cå quan nhà nåc đå kiåm tra chåt lång đåc phåm, båi vì chå có công viåc kiåm tra thång xuyên måi cho thåy là måt viån bào chå có thay đåi thành phån nguyên liåu hay không : công thåc không thay đåi nhång thay vì dùng chåt tåt nhåt, ngåoi ta låi dùng nguyên liåu rå hån.

Theo ông Jason Mann, chuyên gia nghiên cåu thå trång thuåc ngân hàng Barclays, vì cå nhà nåc áp đåt bång giá thåp khiån cho các công ty sån xuåt đåc phåm Trung Quåc càng chåy theo logic “tiåt kiåm”, chåt lång vì thå mà khó đåc båo đåm.

Håu håt các chuyên gia đåu cho rång chính sách áp đåt giá thuåc thåt thåp cåa Båc Kinh, khiån cho các tåp đoàn đåc phåm Trung Quåc và các công ty nåc ngoåi không bao giå tham gia đåu thåu đå giành låy håp đång cung cåp. Trong khi đó, các công ty đåc phåm cå nhå và trung bình đå đåu thåu hån, thì låi ít bå kiåm soát so våi các thång hiåu lån.

Có mặt đi u ngh ch lý là Trung Quốc hi n là n n kinh t đ ng hàng th hai trên th gi i nh ng h th ng b o hi m y t t i thi u ch chi 240 nhân dân t t c kho ng 37 đô la hàng năm cho m i đ u ng i.

Đ có th cung c p t i đa thu c men cho dân chúng, chính quy n Trung Quốc i ch n ph ng th c t i thi u, đ r i chóng quên r ng : dù có mu n cách m y, m t công ty d c ph m khó th nào mà xu ng th p h n giá thành s n xu t.

Ti n nào c a n y, c a r là c a ôi là đi u mà ngay c ngành d c ph m chính hi u cũng khó th tránh kh i.

Nhi m k t ng th ng Pháp đo n tuy t v i s phô tr ng

V th i s n c Pháp, h u h t các báo hôm nay đ u đ ng trên trang đ u b c nh ch p c a ông François Hollande, nhân ngày ông nh m ch c t ng th ng hôm qua.

Ch có m t mình t báo kinh t Les Echos là đ ng t m chân dung c a ông Jean Marc Ayrault, v a đ c b nhi m làm th t ng, m t nhân v t mà t báo đánh giá là kín đáo, ch ng m c, th n tr ng. N i trong ngày hôm nay, ông s ph i công b thành ph n n i các.

Riêng v ông Hollande, báo Le Figaro ch y t a : m t nhi m k t ng th ng thiên t .

T báo công giáo La Croix đ ng tít : Nh ng b c đ u c a ông Hollande, và nh n xét là vi c chuy n giao quy n hành đã di n ra khá êm th m.

T L'Humanité đ ng hàng tít đ m : Ông Hollande vào đi n Elysée, và nh n đ nh ngay ò dòng t a phía bên d i : H t r i th i k bling bling, hàm ý là trái v i t ng th ng ti n nhi m Sarkozy, ông Hollande s không có phong cách phô tr ng b ngoài.

Còn báo Libération gọi đó là một sự Đột ngột.

Có một điều rõ ràng là khi đưa tin hôm qua về buổi lễ nhậm chức của tân tổng thống Pháp, một số báo đài ngoại quốc bàn nhieu về phu nhân tổng thống là bà Valérie Trierweiler, vai trò cho đến cung cách ăn mặc. Đối với Libération thì điều này không có gì đáng ngạc nhiên cho lắm, vì phu nhân tổng thống cũng là một trong những biểu tượng của sự đột ngột.

Đa số người Pháp còn nhớ là vào năm 2007, khi ông Sarkozy đắc cử, phu nhân tổng thống lúc bấy giờ là Cécilia Sarkozy đã xuất hiện trong kiêu áo thêu trang Prada, còn những đứa con của cặp vợ chồng Sarkozy thì mặc trang phục y hệt như tài tử điện ảnh đi dạo phố, đứng trên bậc thềm để cho hàng loạt phóng viên nhiếp ảnh chụp hình.

Một năm sau (2008), khi ông Sarkozy tái hôn với người mẫu Carla Bruni, cô xuất hiện trong bộ áo quần của hiệu u thời trang Hermès, và trong suốt nhiệm kỳ tổng thống, Carla mãi mãi xuất hiện trước công chúng, lúc nào cũng chăm sóc vóc dáng của mình với những kiêu y phức tạp.

Sự đột ngột lần này trong nhiệm kỳ của ông Hollande, là phu nhân tổng thống không dùng những hiệu u thời trang hàng sang hay cao cấp (haute couture).

Bà Valérie Trierweiler chọn mặc các kiêu y phức tạp (prêt-à-porter). Các hiệu u thời trang này được tìm thấy trên thị trường, phong cách kín đáo chứ không phô trương, những quan trọng hơn cả là Made in France, tức là được sản xuất tại Pháp, hợp với chủ trương tái lập các sản xuất trên đất Pháp để tạo công ăn việc làm cho dân Pháp, (thay vì chuyển dời sang nước khác).

Theo Libération, rõ ràng là tổng thống Hollande và phu nhân đều nỗ lực tạo một hình ảnh khác với người tiền nhiệm, và nên chú ý trích là quá phô trương.

Vào thời điểm hình ảnh truyền thông tin, tờ báo cho rằng phu nhân tổng thống lại càng phải chọn lựa cách ăn mặc, tránh để cho hình ảnh đi ngược lại các nét thể hiện cho sự “bình thường” mà ông Hollande đề cao.

Trung thành với lí tưởng, tờ báo ch<y t<a Bling Bling b< đo ván, hàm ý trong s< đ<i ch<i gi<a hai hình <nh r<t cu<c thì : phong cách kín đáo đã đánh ngã g<c thái đ< phô tr<ng.

Khai m<c liên hoan Cannes l<n th< 65

Trong lãnh vực văn hóa, do liên hoan đ<n <nh qu<c t< Cannes 2012, chính th<c khai m<c hôm nay cho nên t<t c< các báo đ<u dành nhi<u bài v< nói v< s< ki<n này. Báo Libération đăng bài ph<ng v<n ch< t<ch ban giám kh<o là đ<o đ<n ng<<i Ý Nanni Moretti.

T< Le Figaro, nhân sinh nh<t l<n th< 65 c<a liên hoan Cannes, đ<m l<i nh<ng b< phim t<ng đ<at C<nh c< vàng.

Le Figaro đánh giá r<ng v<i kho<ng cách th<i gian, nh<ng b< phim có giá tr< đ<ch th<c cho t<i nay xem l<i v<n còn hay, trong khi đó m<t s< phim đ<<c ch<m gi<i nh<t do “ng<u h<ng” b<t ch<t c<a ban giám kh<o vào th<i đó, bây gi< xem l<i ch<a ch<c đã hay.

Báo La Croix ghi nh<n là ngoài 3 phim c<a n<<c ch< nhà là Pháp, ch<<ng trình tranh gi<i C<nh c< vàng năm nay đánh đ<u s< tr<i đ<y c<a l<c đ<a châu M< v<i Canada, Hoa K<, M<hicô và Brazil. Trong khi làn sóng châu Á v<n r<t hùng m<nh nh<ng năm tr<<c l<i có đ<u hi<u “thoái trào”.

Nhìn chung có nhi<u tên tu<i g<o c<i xu<t hi<n tr< l<i t<i Cannes năm nay, trong đó có nhi<u ng<<i t<ng đ<at C<nh c< vàng.

Tuy nhiên, t< báo La Croix đ<t nhi<u k< v<ng vào các tài năng m<i, có th< t<o đ<<c cú đ<t phá b<t ng< đ<c bi<t là b< phim mang t<a đ< Sau tr<n chi<n c<a đ<o đ<n Ai C<p Noursy Nasrallah nói v< làn gió c<a phong trào Mùa xuân < R<p th<i qua th< đô Cairo.