

❶ (Tâm niêm vở ngày 30-4)

Tháng tám i đau, niềm đau lõi chót thêm mệt tuối, khói lõi trong tâm thíc mỉi ngõi dân miền Nam Việt Nam nhung bút hnh đau thõng, vút võng, ch?p chén, tõng chung nh? m?i x?y ra, m?c dù đã trôi qua h?n ba m?i năm. 30-4-1975, mệt ngày đèn tối c?a lõch s?, toàn cõi miền Nam bàng hoàng ng? ngác t? giã nhung g?i thân thõng nh?t c?a cu?c đ?i, đ? lún d?n vào bóng đêm kh?n kh? c?a th? k? v?i nhung đói rách, hoang tàn, máu lõa, sinh ly, t? bi?t... Tuy nhiên, đ?i v?i b?n lanh đ?o CSVN, thì đây lõi chính là “Chiến thắng vĩ đ?i” đ? “h? h?i, ph?n kh?i” v?nh v?o v?i đ?a đ?i c? m?t dân t?c, nh?n chìm sâu trong vũng lõy c?a nhân lo?i...

*T?t c? chìm sâu ch?n kh? đau
Đ?i ng đ?i hun hút c? tìm nhau
Tìm trong vô v?ng, trong hoang lõnh
Tìm d?u chân chim, tóc úa màu.*

Trên hình thíc, không ai ph? nh?n đ?t n?c đ?i im ti?ng súng, dòng sông Bến H?i không còn là b?c màn s?t, dùng cách chia c?t tình dân t?c nh? ngày x?a. Nh?ng nh?ng ch? t? do, dân ch?, hoà bình, no?m lõi tr? thành nh?ng g?i xa x?m, bàng b?c đ?i v?i toàn th? dân Việt. Thay vào đó là nh?ng kh?ng b?, thù h?n, máu và n?c m?t đ?i c?i p?c phát tri?n m?t cách m?nh m?. Bi?t bao k? ra đi không bao gi? tr? lõi, ho?c có đ?i c?i tr? v? c?ng “thân tàn ma đ?i” đ?i m? t? “C?i T?o”...

C?ng t? đ?i, bi?t bao nhiêu tài nguyên tr? tu? b? ch?n v?i, h?y di?t b?i chính sách ngu xu?n trên nh?ng n?ng tr?ng đ?ng chua n?c m?n và nh?ng tr?i t? đ?i c?i m?c l?n nh? n?m r?i rác trên kh?p n?o Quê H?ng... T?t c? nh?ng u?t ?c, đau thõng l?y đ?i đ?i c?i vào kho tàng u?t h?n c?a dân t?c b?ng nh?ng câu đ?i truy?n kh?u nh? nh?ng ti?ng th? dài c?a T? Qu?c.

*“Đôi dép râu d? m nát đ?i son tr?
Mũ tai bèo ph? kín c? t?ng lai”....*

Ngay trong vi?c đ?i tên đ?ng, cũng đã nh? m?t lõi tiên tri, báo tr?c cho nh?ng oan khi?n, kh?ng b? đ?y máu tanh trong m?t xã h?i đau kh?, b?ng ho?i đ?y r?y nh?ng đe d?i, b?t ?n t?

một chặng đường thủy thú tính CSVN...

“Nam Kì Khởi Nghĩa tiêu Công Lý
Đông Kì vùng lèn mót Tự Do”...

Trên cát mót bùi cát nhạt đen tuyền đỗ y máu tanh đỏ, ngập i dân Việt đã phòi cát gốm tìm đường chay
trên vịnh biển bao nhiêu tảng nhạt trên những chiếc thuyền mong manh trên đường đi y sóng
gió nguy hiểm, hay lờ mờ lùi trong những cánh rừng chông gai thấp tách nhau sinh vật nhạt bùi thủy
đang chay chay ...

Ta đã thấy Biển Đông tảng bùi ngát
Trong nhạt lờ mờ tĩnh bùi tõi âm dồn
Lòng bùi sâu vang tiếng nõi c đồn trú
Bùi hãi tõi c nhạt làm phu đón đám

Bùi thõi, nhạt đoàn ngập i vịnh tảng tảng dồn dập díu nhau đi, hãi đã phòi gom góp tảng cát tài sỏi,
kết cát sinh mảng đòn mong đánh đòn lờ y hai chay tõi do... Ôi! hai chay tõi do sao mà quá đòn, nó
đòn c đánh đòn bùi ngát tảng cát nhạt nhạt nhạt pha máu và nõi c mót. Tuy vậy, nhạt hình như
không khiếp y cũng không làm ngập i dân hãi sỏi bùi ngát hai chay “Bắc - Đông”...

Nhin lờ i đồn đòn hãi n ba mảng i năm, đòn nõi c đòn c mang tảng là “thắng nhạt, thanh bình”,
nhạt CSVN đã làm gì có ích cho non sông, hay chay thay toàn nhạt khong bùi, bóc lõi và đòn
cát nõi c đòn tõi n cùng rách nát, băng hoai nhạt hôm nay.

Bùi bao nhiêu ngập i đã bùi mót nhà mót ruộng, tôn giáo bùi khong chay trù dập, giáo dồn suy đòn,
trõ thõi cũng đòn c “xuất khứ” đi làm nõi lõi tình dồn c trên khõi thay giõi, giang sõi n cũng bùi cát xén
lõi loang. Ngoài ra, CSVN còn hành diõn vãi chiêu bài “xết khứ lao đòn” cũng nhạt chiêu dồn
lõi y chay ngõi quõi đòn đòn c ăn bám trên xõi ng máu cát nhạt nàng “Kiều” bùi đòn dĩ hãi
mót lõi ký sinh trùng trên nhạt vỡt thay loang lõi tõi nhạt cát hãi ...

Nõi có đòn c nhạt sáng kiõn có tính cách ích quõi, lõi dân đi chặng nõi a cũng hãi m ai có đòn tõi
tin và can đòn đóng góp. Nhạt ngã i can đòn đóng góp ý kiõn hay nói lên tảng nói cát lõi ng

tri nhở Lm Nguyenh văn Lý, HT Quêng Đỗ, v, v, thì đỗ c hở i đáp bở ng hai chở “Gián đỗ p”, quởn chở và tù đở y. Bởn CS luôn luôn tở hào vở i “Đởn cao trí tuở” mà lở i không thở ý thởc đở lởng nghe nhởng đóng góp tở nhởng trái tim yêu nởc mà chúng lở i ngởc dᾶi hở nhở súc vởt...

Nhìn lở i quê hởng, tình hình hôm nay dᾶi đởi khác, tuy rởng không còn nhởng cởnh tởng hãi hùng cở a nhởng ngày đen tở i khi xở a, nhởng xã hở i mởi ngày mởt băng hoởi, suy đởi. Sở tàn bở o dᾶi man xở a kia không còn quá lở liở u, nó dᾶi đởc biởn đởi mởt cách tinh vi hởn lởng trong nhởng chiêu bài màu mè sáng s办好 hởn. Mởt đỗ u đáng uởt hởn và đau khở hởn nởa là mởn giang s办好 dᾶi đởc tở o dởng bở ng máu và nởc mởt cởa biởt bao đởi anh dũng, bởt khuởt, nay dᾶi và đang mởt dởn trong tay ngo办好 bang mởt cách tởc tởng chở a tởng xở y ra trên suởt dòng lởch s办好.

CSVN luôn tở hào vở i nhởng khởu hiở u ”Đởng CSVN anh hùng, Quang Vinh” ; “Khó khăn nào cũng vởt qua, kở thù nào cũng đánh thởng”.... Nhởng lở i cúi đỗ u làm tay sai cho kở thù truyởn kiởp Trung Cởng. Thởm chí, cái Đởng “anh hùng” lở y vởn còn run s办好 khi nhởc đỗ n bởn chở VNCH, mởc dù chở đở lở y dᾶi đi vào quá khở. Bởng chởng chở có hởn ba triởu ngởi tở nởn CS s办好 rởi rác trên khởp thở giở i, nhởng đởng CSVN dᾶi tởn biởt bao nhiêu công s办好, tiởn bởc vởi hởt quyởt đởnh này, nghở quyởt kia mà vởn đành bó tay. Chính vì quá s办好, nêñ dᾶi cho mởt s办好 tay sai cở gởng bở i nhở chính nghĩa và chân dung ngởi lính VNCH trong suởt hởn ba mởi năm qua. Đởng thởi, dùng mởi cách xâm nhởp đัง phá, lũng lo办好, mong làm giở m thiởu và triởt tiêu ý chí đỗ u tranh và biởn cởng đởng ngởi Việt tở nởn CS tở i hởi ngo办好 trở thành thởn dân cởa chở đở đỗn mởt CSVN. Tở đó, biởt bao nhiêu hiởn tởng dᾶi xở y ra nhở tung hô CSVN, phở bâng lá cở vàng chính nghĩa quởc gia, hiởn tởng mởt vài tở báo hay đài phát thanh nhở VietWeekly, báo Ngởi Việt ho办好 đài phát thanh Chân Trởi Mởi, Tiởng Nởc Tôi dᾶi tởng xở y ra trởng đây,v,v...

Do đó, nhân tởng niởm vở mởt tháng tở đên, mong rởng nhởng ngởi còn ý thởc quê hởng, nêñ cởnh giác vở i nhởng chiêu bài lởp lở này. Tích cởc yởm trở cho nhởng phong trào, mởt trờn đang miởt mài trong mởc tiêu lởt đở chở đở thởi nát, tàn bở o CSVN. Chở khi nào CSVN biởn mởt trên quê hởng, lúc đó mởi mong có cở hở i đởi lở i nhởng mởn giang s好坏 mà CSVN dᾶi cởt xén dâng hiởn cho ngo办好 bang và xây dởng lởi mởt nởc Việt Nam hùng cởng sánh vai cũng thở giở i văn minh hôm nay.