

Biểu tình phản đối nghệ sĩ Hồng Vân tại Little Saigon

Tác Giả-: Nguyễn Lan, thông tin viên RFA
Thứ Ba, 18 Tháng 9 Năm 2012 10:51

Cuộc biểu tình được tổ chức với lý do “phản đối đoàn văn công Việt Cộng...”

Trưa ngày 16/9, công đồng người Việt tại Little Saigon đã tổ chức biểu tình trước rạp hát Saigon Performing Art Center nhằm phản đối buổi trình diễn của kịch sĩ Hồng Vân trong vở kịch “Kịch Nghệ Lý Tây”, do công ty MH Entertainment tổ chức.



RFA photo/Nguyễn Lan -Công đồng người Việt tại Little Saigon tổ chức biểu tình phản đối kịch sĩ Hồng Vân tại Little Saigon trưa 16/9.

Cuộc biểu tình được tổ chức với lý do “phản đối đoàn văn công Việt Cộng do công viên, đối biểu u quố c h i k i e m n g h i s i u t u H o n g V a n d o n d u .”

Biểu tình phản đối nghi lễ Hôn Vên tại Little Saigon

Tác Giả: Ngác Lan, thông tin viên RFA
Thứ Ba, 18 Tháng 9 Năm 2012 10:51

Tham dự cuộc biểu tình có rất đông các hội đoàn quanh vùng Little Saigon và các vùng lân cận hàng ngàn người tham gia cùng hàng ngàn người gốc Việt.

Khán giả ngỡ ngàng

Không giống như một số cuộc biểu tình văn nghệ sĩ trước đây là người biểu tình đứng bên ngoài khu vực đậu xe của người đi ra buổi trình diễn. Lần này, người biểu tình cầm loa, băng rôn kêu gọi đi đầu, phản đối ngay trước cửa nhà hát, “khiến một số khán giả đã mua vé muốn vào xem cũng phải ngừng nghỉ bước, ra về” như lời của ông Micheal Hoàng, người đứng ra tổ chức buổi trình diễn nói.

Ngác Lan đã có mặt tại rạp Saigon Performing Art để ghi nhận lại một số hình ảnh của cuộc biểu tình.

Mọi quý thính giả cũng nghe ý kiến của một số người tham gia cuộc biểu tình này.

Ông Phan Kế Nhán, đại diện ban tổ chức biểu tình:

“Kính chào cô Ngác Lan, kính chào toàn thể đồng hương khán thính giả của đài Á Châu Tự Do.

Thưa đồng hương, chúng tôi là Phan Kế Nhán, một trong những người tổ chức cuộc biểu tình ngày hôm nay. Ngày hôm nay là 16 tháng 9 năm 2012, chúng tôi có một cuộc biểu tình để phản đối một cán bộ công sở, một đồng viên công sở Hôn Vên sang đây trình diễn văn nghệ. Đây là một tiêu chúng tôi thấy rõ ràng vì California là một đất nước người Việt tự do nên công sở mà đồng công sở một cách ngang nhiên đến đây qua những tay bù show như Tô Văn Lai và Micheal Hoàng đưa vào đây để trình diễn văn nghệ.

Đây là một thách thức rất lớn lao và chúng tôi nghĩ rằng với chúng ta là người Việt tự

nhân thì công sự dù bất cứ lúc nào và bất cứ đâu thì chắc chúng ta là không có sự xuất hiện của một tên công sự. Do đó cuộc biểu tình này nhằm mục tiêu là công kích tên cán bộ công sự xâm nhập thế đô ngụy ở Việt Nam công sự.”

Ông Lê Khắc Lý, chủ tịch lâm thời của công đồng Việt Nam Nam California:

“Tôi tên là Lê Khắc Lý, chủ tịch lâm thời của công đồng Việt Nam Nam California. Bên phía công đồng chúng tôi chúng tôi muốn mọi việc an bình, không có liên xô nên chúng tôi đã mời người tiếp xúc là ông Micheal Hoàng, chủ nhân của MH Entertainment và ông Tô Văn Lai là người đồng đồng sau công việc.”

Chúng tôi mời hai người đó đến họp với ban chấp hành của công đồng Việt Nam Nam California để giải quyết bằng cách thôi thì bây giờ anh muốn trình diễn cũng được nhưng mà anh lo ngại trên Hàng Vân đó ra trên sân khấu, đồng cho sự xuất hiện. Vì sự xuất hiện với tư cách cán bộ công sự thì chúng tôi không chấp nhận được. Nhưng mà họ không chịu, họ nhất định phải duy trì. Thế là chúng tôi đã báo trước với họ rằng là nếu như vậy thì phần công của đồng bào nhân công sự sẽ mất mặt và tôi sẽ không kiểm soát được.”



Công đồng người Việt tại Little Saigon tiếp xúc biểu tình phản đối lễ Hàng Vân tại Little Saigon trưa 16/9. RFA photo/Ngác Lan.

Cô Phác Nguyán, đßi đßn Thanh Niên Cß Vàng Nam California:

“Em tên là Phác Nguyán, lý do tại sao ngày hôm nay em đi ra chung với đồng bào, đồng hương Việt Nam vì em muốn lên tiếng nói của những người trẻ sinh sống bên đất nước Mỹ này.

Hôm nay tại Performing Art trong Fountain Valley có một người trong đồng cộng sự Việt Nam cô ta tên là Hàng Vân. Em muốn nói cho cô ta biết là em là một người trẻ sinh sống bên đất nước Mỹ này không chấp nhận một người trẻ đồng phái cộng sự Việt Nam bước chân trên đất nước tôi do này.”

Ông Phạm Kim Long, chủ tịch viên giáo dục Orange County:

“Chúng tôi là Phạm Kim Long chúng tôi không còn là dân công nhân, chúng tôi vừa hết nhiệm kỳ ủy viên giáo dục county. Chúng tôi có mặt trong cuộc biểu tình ngày hôm nay để đồng bên cạnh đồng hương của chúng ta trong việc phản đối văn công của cộng sự tại trình diễn ngày hôm nay.

Cuộc biểu tình ngày hôm nay quan trọng hơn tất cả những cuộc biểu tình lần trước bởi vì người văn công Việt cộng ngày hôm nay không chỉ là một văn công Việt cộng không mà còn là một đồng viên chính thức của đồng cộng sự Việt Nam và cô ấy là người trong qußc hßi của đồng cộng sự Việt Nam cho nên dĩ nhiên là quan trọng, quan trọng hơn cả những lần chúng ta biểu tình chống lại những văn công như là Đàm Vĩnh Hưng.”

Tißc tißn vß xem

Trong khi nhiều khán giả đã mua vé nhưng không vào xem do áp lực của người biểu tình, có một số người đi xem vé, thì cũng có một số khán giả vào bên trong xem với nhiều lý do như thích tài nghi sĩ Hoàng Vân, hay là mua vé rồi, không trả lại được, tiếc tiền nên vào xem. Ông James Du, một khán giả cho biết:

James Du: Tôi sống ở Pasadena California và tên tôi là James Du.

Ng&c Lan: Trong khi rất đông người đến tham dự buổi biểu tình ngày hôm nay thì lý do gì anh lại có mặt và lại mua vào xem với kịch này?

James Du: Tôi mua đến xem với kịch này là vì tôi rất thích xem nghi sĩ Hoàng Vân và nhiều nghi sĩ trong ban kịch này tôi rất là yêu mến họ. Trước đây tôi chỉ biết họ qua video thôi thì hôm nay tôi được biết họ đóng trên sân khấu.

Ng&c Lan: Khi anh đến xem như vậy và với không khí biểu tình như vậy thì anh có bất cứ n tr ngại gì không và anh có suy nghĩ gì?

James Du: Đầu tiên là tôi rất khó khăn để mà vượt qua những người biểu tình. Họ rất là bạo động, tất cả những người đi vào đều bị họ hành hung đánh đập, chứ không phải là họ rất thô tục.

Ng&c Lan: Anh nói là những người đi xem bị đánh đập nhưng mà đánh đập là sao? Chỉ theo tôi biết thì đây là chức công cộng rất là đông người mà nếu mà đánh đập như vậy thì cần sát sự can thiệp chứ?

James Du: Thứ nhất là vì họ vây lấy họ mua đánh ai thì họ bao vây xung quanh họ rồi thì có người như vậy vô đánh, lúc đó cần sát còn lo chuyện khác họ không được người đi mà kiểm soát. Cá nhân tôi bị đánh đập mọi đây, và người đánh tôi đã bị cần sát bắt rồi.

Ng&c Lan: Nếu với kịch K& Nghi L&y Tây mà không phải Hoàng Vân diễn vai chính mà một diễn viên khác diễn thì anh có đi coi không?

James Du: Cái vở kịch này chính Hoàng Vân tạo nên sự hào hứng cho khán giả đi xem. Nên tôi nghĩ nếu một nghệ sĩ khác thay thế thì có lẽ không hấp dẫn được cho tôi.

Một khán giả không nêu tên cho biết:

Nguyễn Lan: Xin hỏi cô tên gì ?

Khán giả : Tôi không nói tên nghệ sĩ mà con tôi nó mua vé cho tôi coi cái lồng nhúng nhúng lên đây không có ai cho tôi vô, tôi già rồi tôi mua nó lấy lấy tiền mà cũng không ai cho tôi lấy lấy tiền hết nên thôi giờ tôi vô coi chỗ đâu có ai chờ ở tiền lấy hết.

Nguyễn Lan: Cô vô coi cô có thấy sự không?

Khán giả : Đồ sến chớ ! Già rồi thấy cũng sự nhúng nhúng mà tiếc tiền.

Trên lễ hội phản quốc và náo động Á Châu Tại Do qua diễn thuyết, trước giờ biểu diễn, nghệ sĩ Hoàng Vân chia sẻ :

“Tôi qua trước buổi biểu diễn được 4 ngày, trong thời gian qua đây tôi đã được báo, tôi đã nghe radio nhúng nhúng mà nhúng nhúng chỉ nhúng diễn chỉ nhúng trình Kịch Nghệ Lý Tây.

Tôi thấy mọi người một quan điểm, mọi người một ý tưởng. Tôi chỉ biết rằng là khi tôi đã đem sự mừng của người nghệ sĩ ra để tôi phớt lờ khán giả của mình và tôi chỉ mua nhúng nhúng khán giả của tôi để họ nghĩ chỉ có dịp tiếp cận với nghệ sĩ kịch của sân khấu kịch Hoàng Vân thì sẽ có nhúng nhúng họ đi mà gặp nhau một cách tiếp cận thì đó là một cách mua của tôi. Và vở kịch mà tôi mang đi là một vở diễn của thời hiện tại phê phán của cả dân tộc. Tôi chỉ có một cái mục đích duy nhất đó thôi.”

