

Loài ngườì làm ra âm nhữc là đờ thờ a mãn thú vui tinh thờ n cờ a mình.



Các nhữc cờ đờ c sờ đờ ng đờ mô phờ ng âm thanh ờ trong trờ i đờ t, tờ đó mà tờ o thành âm luờ t và nhờ ng cung bờ c khác nhau. Cung bờ c càng nhiờ u thì sờ mô phờ ng âm thanh càng đờ y đờ và trung thờ c. Vì vờ y mà ngườì ta tờ p hờ p nhiờ u loờ i nhữc cờ, rờ i tờ o thành dàn nhữc đờ âm thanh đờ c giao hờ ng mà đờ n tai ngườì nghe vờ y. Mờ t cây đàn có nhiờ u giây thì âm thanh mô phờ ng càng nhiờ u, ngườì c lờ i đàn mờ t dây thì bờ hờ n chờ trong vờ c diờ n đờ t âm thanh, vì thờ mà trờ nên đờ n đờ u.

Trong đờ i sờ ng con ngườì, vờ c chờ tiờ p nhờ n thông tin mờ t chiờ u khiờ n cho sờ vờ c thiờ u đi tính trung thờ c và khách quan. Xã hờ i ngày nay gờ i đó là tính Dân chờ. Thiờ u đi môi trờ ng dân chờ trong sinh hoờ t chính trờ hay bờ t cờ công vờ c nào khác cũng sờ đờ n đờ n mờ t kờ t quờ là sờ vờ c bờ che lờ p và mê hoờ c. Vờ c ngườì nghe chờ tiờ p nhờ n thông tin qua mờ t chiờ u hờ ng duy nhờ t khiờ n cho sờ thờ t bờ bờ ng bít, vì thờ mà không thờ đờ t đờ n sờ dân chờ và tiờ n bờ. Đờ u đó cũng nhờ vờ c nghe đánh đàn mờ t dây vờ y.

Xờ a, Án Anh đi sờ sang nờ c Lờ. Lờ Ai Công hờ i:

- Tờ c ngờ có câu: Không hờ i ba ngườì thì bờ mê hoờ c. Nay quờ nhân bàn vờ c vờ i mờ i ngườì trong cờ nờ c, nhờ ng nờ c Lờ vờ n loờ n là tờ i làm sao?

Án tờ trờ lờ i:

- Sờ dĩ ngày xờ a nói không hờ i ba ngườì thì bờ mê hoờ c là vì mờ t ngườì nói sai thì có hai ngườì nói đứg. Vì thờ mà ba ngườì đờ làm thành nhiờ u ngườì. Cho nên không hờ i ba ngườì thì bờ mê hoờ c. Nay bờ tôi nờ c Lờ có hàng trăm hàng ngàn mà tờ t cờ đờ u theo cái lờ i riêng cờ a hờ Quý (Quý Thúc Tôn là đờ i thờ n chuyên quyờ n). Nhờ vờ y sờ ngườì không phờ i không đờg, nhờ ng lờ i nói là lờ i nói cờ a mờ t ngườì. Làm gì có ba ngườì? Vì vờ y, dù bờ hờ có hờ i tờ t cờ nhờ ng ngườì trong nờ c, nhờ ng nờ c cũng vờ n không khờ i loờ n!

Nay, ờ tờ i Viờ t Nam ta. Chính trờ thì có đờ các Bờ, Ban, Ngành. Thông tin đờ i chúng thì có

những máy trăm báo đài cùng truy n hình góp m t. Các t ch c chính tr - xã h i có đ y đ c , c làm sao mà m i s r i ren không th ki m soát? Đ t n c tr nên r i lo n, m i ng i đ i x v i nhau theo ki u lu t r ng: m nh đ c y u thua. Kinh t thì t t h u so v i các n c khu v c, v i m t n n s n xu t l c h u. Dân thì b th t nghi p và n n quan tham sâu m t hoành hành. Xã h i đ y r y nh ng b t công ch ng ch t, y là t i làm sao?

T i sao có nh ng máy trăm t báo cùng phát thanh truy n hình mà nh ng ý ki n trung th c c a ng i dân không đ c đ c p? Ng c l i ch m t m c ca ng i s l nh đ o sáng su t c a Đ ng v i nh ng thành tích l y l ng năm châu b n bi n? T i sao ch th y các báo đài tuyên truy n v đ ng l i, ch tr ng c a đ ng mà không nêu ý ki n c a ng i dân, không nói lên th c tr ng b t công xã h i? Xin th a, đó là vì các báo đài này đ u thu c s ki m soát c a nhà n c, do đ ng n m gi . Các t ch c chính tr - xã h i có đ y đ c , sao l i không đ u tranh cho quy n l i c a con ng i, không b o v ng i dân? Xin th a, nguyên nhân là vì các t ch c này đ u tr c thu c M t Tr n T Qu c, do đ ng l nh đ o. Vì th cho nên, tuy có máy trăm báo đài và đ y đ các t ch c xã h i nh ng t t c đ u nói và làm theo s ch đ o c a m t đ ng. Đó là nguyên nhân mà s th t b che đ u, dân ch và nhân quy n b m t đi.

Trong m t đ t n c mà không có t do thông tin thì không có ch cho nh ng ti ng nói và quan đ i m khác nhau. Trong chính tr thì g i là m t dân ch , là chuyên ch , là đ c tài. Công vi c c a m t đ t n c, m t xã h i thì m i ng i dân đ u đ c bàn th o, m i t ch c và cá nhân đ u có quy n và trách nhi m đ c tham gia. Nay nh ng ng i tham gia góp ý đ u b quy cho t i danh ph n đ ng và thành ph n b t m n thì th h i ai còn dám lên ti ng? Đ t n c vì th mà ngày càng r i lo n vì m t dân ch , nh ng k có quy n hành làm theo ý riêng mình v i m c đích m u l i cho cá nhân và phe nhóm.

M t xã h i mà ch có m t đ ng cai tr thì s m t dân ch , nh ng ti ng nói khác nhau đ xây đ ng đ t n c b b ng bít và c m đoán. M i thông tin đ u b ki m duy t và ph i nói theo s ch đ o c a nhà n c đ c tài. Nh ng ti ng nói dân ch và khách quan vì th mà không đ c c t lên. Đi u đó gi ng nh vi c nghe âm thanh c a cây đàn m t giây v y, đ n đi u và nhàm chán. Nó không th đ i di n đ c h t nh ng âm thanh khác mà chúng ta c n ph i nghe. Âm thanh c a m t cây đàn s tr nên hay và đa đ ng h n n u nó đ c nh ng nh c c khác h tr . Nói cách khác là khi nghe nh c hòa t u thì s hay h n r t nhi u khi nghe đ c t u.

Con đ ng duy nh t đ có dân ch là ph i có đa đ ng trong m t đ t n c. Có nhi u đ ng thì m i th hi n đ c h t nh ng trí tu và tài năng c a m i ng i trong xã h i. Ch có dân ch thì thông tin m i không b b ng bít, s th t m i có th đ n đ c v i ng i dân. Khi y thì chúng ta s đ c ti p nh n thông tin đa chi u và khách quan, đi u v n di n ra nh cu c s ng v n có v y. Chúng ta không còn ph i nghe m t lu n đi u cũ rích và nhàm chán đ c phát ra t cây

Đàn Âm Và Đa Âm

Tác Giả: Minh Văn

Thứ Sáu, 23 Tháng 12 Năm 2011 05:30

đàn mọt dây cò lĩ sĩ nũa, thay vào đó là cò mọt dàn nhũc vĩa dĩ dĩ nhũng nhũc cò khác nhau. Âm thanh vì thũ mà trũ nên đa dĩ ng, trung thũc và khách quan hũn. Giúp thũa mẫn nhu cũu và thũ hiũu cũa ngũĩ nghe, cuũc sũng vì thũ mà trũ nên tũ do và tũĩ dĩ p!

Cây đàn mọt dây không thũ dĩ dĩ n cho tũt cũ mĩi loũĩ nhũc cũ dĩĩ c. Âm thanh cũa nó vũn không phũĩ là tũt cũ, mà chũ là mọt trong nhũng âm thanh mà thôi. Vì vũy không thũ nói rũng cây đàn mọt dây là tũt cũ âm nhũc, là ũu vĩt nhũt dĩĩ c. Tũt cũ mĩi ngũĩ dĩ dĩn Viũt Nam cũng nhũ tũ dĩũ muũn dĩĩ c nghe âm thanh giao hũũng cũa mọt dàn nhũc, chũ không phũĩ thũ âm thanh dĩũn dĩũu cũa cây đàn mọt dây kia!

Minh Văn