

Tân Gia Ba (AFP) - Ông Lee Ah Yong, nhà thuyền viên sống trên tàu chìm tuyên bố rằng ông công việc hãng thuyền của ông chủ mướn và ông phải trả 200.000 M\$ kim, vì họ mua của 30 thuyền thủ Nhật thu của chiếc tàu ông đang tháo gỡ thuyền nhân và ám sát và gây rối cho ông.

Hôm nay ông đang lo phá chiếc thuyền dìm người Nhật Bản Shiretoko Maru bị M\$ đánh chìm trong eo biển Johore hồi năm 1945.

PHẠM MA LẠI HỒN V

Ông cho biết rằng trong 4 tháng qua, ông nhận họ tên 30 thuyền thủ Nhật họ tên và mới khi ông đi xem chiếc tàu và khi ông nắm giữ ở nhà. Ông quy định rằng: ông nhận họ tên đòi phải đem hài cốt của họ chôn cất mới mới và xin được đặt tại Tân Gia Ba, chờ đợi người và Nhật Bản. Trong lúc đó tòa lãnh sự Nhật tại Tân Gia Ba cho ông Lee biết rằng, hài cốt của 30 thuyền thủ Nhật sẽ được gửi về Nhật để chôn cất.

Ông Lee cho biết rằng nhiều sợi dây thép to lớn đã giăng để kéo xác tàu vô bờ đã bị chôn cất một cách bí mật và một trong những người bị đánh ngã, vì một quả bom vô hình. Ông cho biết rằng có 6 nhân công khác đã bị việc làm sau những chuyến đi này.

(Dân Nguyễn – Thứ Bảy 06-12-1958)

LẠI GI

Thật đáng ta cũng nên tìm hiểu những điểm sau đây:

1. Chuyến này có thật hay không?
2. Tại sao họ tên ma lại oán ghét nhà thuyền?
3. Cách họ chôn cất dây cáp.

1. CHUYẾN NÀY CÓ THẬT HAY KHÔNG ?

Tin này vốn do AFP đánh đi từ Tân Gia Ba, có nêu tên thuyền dìm người họ tên đánh chìm, tên nhà thuyền, số tiền trả cho v.v. . .

Chuyến này có thật, vì cách quan trọng của nó, nên AFP mới loan tin đi khắp nơi.

2. TẠI SAO HỌ TÊN MA LẠI OÁN GHÉT NHÀ THUYỀN ?

Tuần dìm người họ tên bị M\$ đánh chìm, sao không thù người M\$ mà lại phá nhà thuyền?

Tuần dìm người họ tên bị đánh đắm, có lẽ cũng 70, 80 người chết. Tại sao chỉ 30 thuyền thủ này hung hăng quá, còn họ tên mấy người kia đi đâu?

Tại sao 30 người này lại ghét nhà thuyền? Ông này có làm gì họ đâu. Có lẽ họ chôn cất rồi mà còn ở trên quần trên thuyền dìm người họ tên lúc còn sống. Bây giờ, nhà thuyền mua tàu, trả lên, phá ra để lấy sắt vụn bán, họ không còn chờ đợi người dìm họ tên nữa, nên tức giận mới khuây rỗi nhà thuyền, và đòi người ta phải chôn cất hài cốt họ tại Tân Gia Ba một cách thật.

Ta cũng phải hỏi họ: Họ biết họ bị xác rồi mà vẫn sống, nên mới biết suy nghĩ, đòi hỏi và hoạt động.

Tại sao họ thích Tân Gia Ba hơn quê họ?

Ph i ch ng phong c nh Tân Gia Ba quy n r h ?

Nh ng th h i: N u l nh s quán Nh t g i hài c t h v Đông Kinh, h có theo n m x ng tàn v n c không?

3. CÁCH H CH T DÂY CÁP

V vi c dây cáp kéo tàu b đ t m t cách bí m t, thì có 4 cách dùng:

Cách th nh t: Dùng c a s t.

Có l quý b n ng c nhiên khi nghe tôi nói h n ma dùng c a s t. Trong bài tr c, «Lá th c a ng i ch t», tôi có nói h n bác sĩ l y ch t dĩ thái làm ra bàn tay gi c m cây vi t đ vi t m t b c th .

H n ma cũng ph i làm ra m t bàn tay gi đ li ng đá g ch hay là d i bàn gh . V y thì h n 30 th y th Nh t dùng c a s t c a dây cáp không là chuy n phi th ng.

Xin nh c l i: Chính là cô Katie King xu ng nhà b p l y m t hũ m t bi u ông Aksakop.

H n ma l y c a s t trong h ng tàu r t d dàng.

Cách th nh: L y ác xít đ trên dây cáp thì dây đ t mau. Th y th Nh t chuyên môn v vi c c t m dây th ng thì vi c ch t đ t dây cáp có chi là khó khăn đầu.

Cách th ba: Dùng m t l c g i là «S c m nh trong dĩ thái» (Force inter étherique). L c n y đ a vô s t đá thì s t đá tan ra tro b i.

Cách th t : Dùng âm thanh gây ra hi n t ng ph n h ng (Phénomène de résonance). Vũ tr do âm thanh t o ra hình hài, sau n y cũng s b âm thanh làm cho tan rã. Âm thanh là m t cách rung đ ng.

V n v t đ u rung đ ng, có cái mau, ch m, m nh, y u.

Theo lu t pháp, s rung đ ng m nh thì phá tan s rung đ ng y u.

T s t đá, cây c cho đ n thú v t và con ng i, thân hình đ u do nh ng nguyên t c u thành, c th y đ u rung đ ng, song m nh, y u khác nhau.

S t đá tuy c ng r n, song n u b m t th âm thanh nào rung đ ng m nh h n t i đánh phá, nó s tan rã.

Bi t đ c hi n t ng ph n h ng (Phénomène de résonance), nên khi m t toán quân đi g n t i m t cây c u nào, v toán tr ng ra l nh không cho binh lính đi ăn r p v i nhau, vì s cây c u ch u không n i s c m nh c a âm thanh mà ph i s p xu ng.

Tôi không bi t trong b n cách n y. H n ma dùng cách nào, ho c là m t cách khác không ch ng.

Hôm 30 Tháng Năm Nhỏ t thỏ ng hiỏ n vỏ gây rỏ i loỏ n

Tác Giả: Bai An Tran

Thứ Hai, 29 Tháng 9 Năm 2008 06:34

Tỏi xin thuỏ t chuyỏ n dủng tiỏ ng kờn phá thỏnh Jẻricho cho quỏi bỏ n nghe đỏ chỏ ng minh sỏ c mỏ nh cỏ a ỏm thỏnh.