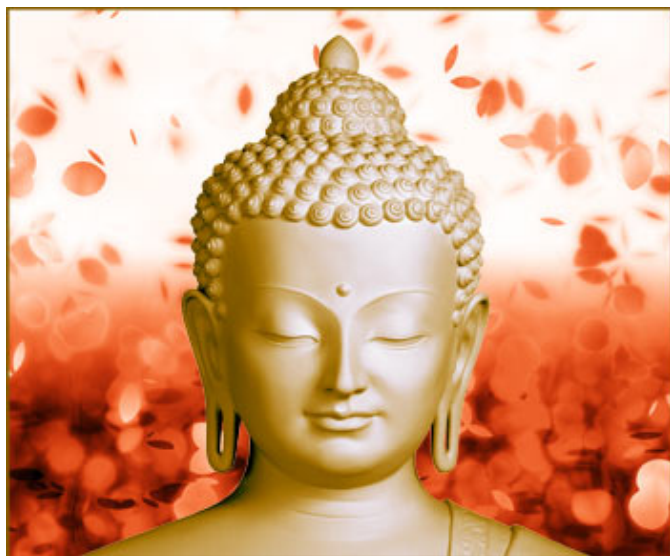


Câu kinh n m Ph t A Di Đà-H n nhiên xu t phát t tâm ra



Ngày còn nh tôi th ng theo cô tôi lên chùa, ngôi chùa Báo Qu c n m trên m t ng n đ i cao v i v i, ph i leo m y ch c b c c p m i t i n i đ c.

M i 1 tu i đã m t m nên cô tôi là t t c , cô tôi đi đâu tôi cũng đòi đi theo cho b ng đ c, nh v y m i 12 tu i đ u, tôi đã th ng đ t chân đ n các chùa, nh ng n i th ng xuyên v n là Chùa Báo Qu c.

Cho dù b t k ai ch a th u hi u đ o Ph t là gì, nh ng ch c n đ ng tr c c ng chùa nhìn xu ng khung c nh bao la n m đ i chân đ i cũng đ th y lòng mình thanh th n nh nhàng, bao nhiêu u t phi n mu n đ u tiêu tan.

V i tôi ngày y cũng v y, tôi làm gì mà bi t Ph t Pháp, Giáo Lý v.v... Ch bi t m i n cô đi là tôi đi theo. V i trí óc non n t c a tôi, không khí trang nghiêm thanh t nh c a đ o tràng c ng v i mùi tr m h ng ngào ng t đã quy n r i tôi t nh ng ngày còn th đ i đó. Dù ch a hi u gì nh ng ti ng t ng kinh tr m m vang v ng c a quý Th y cùng v i ti ng chuông, ti ng mõ nh có m t s c thu hút l y k đã làm quy n luy n b c chân tôi m i khi ph i r i chùa.

Đ n dà v i th i gian, trí óc c a tôi b t tôi ph i tìm hi u vì sao ph i đi chùa, đi chùa đ làm gì và cô tôi đã gi ng gi i cho tôi hi u đ c ph n nào. T đó tôi l i càng ham thích đ n chùa h n, r i xin ba tôi cho tôi gia nh p vào Gia Đình Ph t T H ng Thi n và c m ng đ n chi u ch nh t đ đ n chùa H i Quán nh bé, n m bên hông c a Th ng T mà sinh ho t.

Nh ng ngày đ u lên chùa Báo Qu c, ch bi t đ ng khép nép bên góc đ o tràng, nhìn cô tôi qu l y v i t t c lòng thành kính và ng ng m , r i tôi cũng bi t b t ch c cô tôi, cũng bi t l y Ph t nh là m t vi c t t y u ph i làm m i khi đ n chùa.

L n lên, tôi nghĩ r ng ai đ n chùa cũng vào l y Ph t, tr nh ng ng i đ ng m c nh. Không ng i nào l y Ph t mà không lâm râm kh n vái, tôi nghĩ nh th và đoan ch c nh ng l i kh n vái đ u là nh ng đ i u thi n, đ i u lành, không c u ph c c u l c cho mình thì cho ch ng con,

cho h hàng thân thu c, b ng h u xa g n, ng i yêu, ng i th ng...

Còn tôi, lên đ n chùa, sau khi qu r p lỵ Ph t, tôi ch p tay l ng tâm thanh t nh r i t t nhìn lên chánh đ n. Tôi chăm chú ng m t ng đ c Thích Ca Mâu Ni t a trên tòa sen, m t tôi ch m vào đôi m t Ngài tr c nh t. L thay, tôi ph ng ph t th y n c i t ái n i đuôi hai con m t Ngài nhìn xu ng, n c i b ng m t t a ra bát ngát bao dung và th ng xót. Đôi m t đang nhìn xu ng th gian bi u l c t m lòng Ngài, chính đôi m t đó đã ch ng ki n 4 n i kh Sinh, Lão, B nh, T c a th gian khi Ngài đi đ o ngoài 4 c a thành. T đôi m t th y c nh th ng đau, đôi tai Ngài đã l ng nghe bao l y i rên si t, chính lòng t bi và trí tu tuy t luân c a Ngài đã thúc đ y Ngài b cung vàng đ n ng c, quy t đi tìm con đ ng gi i thoát kh i trói bu c c a kh đau.

Ch c n tnh l ng chiêm ng ng n c i y, ta s c m ngay đ c l c th c a dòng su i trong v t, ng t l m t tri n non cao ch y xu ng mi n đ ng b ng n ng cháy. Hình nh n sau n c i đ y th ng yêu là l i đ y „Ta là Ph t đã thành, các con là Ph t s thành“. L i đ y này còn nh c nh chúng sanh ph n quang t k , ph i bi t nhìn l i mình, ph i bi t g n l c s i đá cho h t minh châu v n s n có, s m đ c hi n l .

T khi t nguy n đ n chùa lỵ Ph t, tôi có đ c bao nhiêu là an i h i nào không hay. Qu tr c Ph t đài, tôi th y lòng mình nh tênh, v i tâm thanh t nh, tôi nh c m nh n đ c ánh đ n quang t bi c a Ph t hi n l rõ h n trên m t, trên môi Ngài, trên su t con đ ng Trung đ o Ngài đã đi, th hi n qua chính b n thân đ c Ph t, dng mãnh mà th m l ng, uy nghi mà đ m đ m, trí tu mà đ n s , nh nhàng mà quy t li t. B ng đ i s ng c a chính mình, đ c Ph t đã dung hòa, đã hóa gi i m i tr ng thái đ i ngh ch c a th gian đ t đó, Ngài đ n đ t chúng sanh tìm đ n vào con đ ng giác ng .

Đ n chùa lỵ Ph t tôi đã có m t ni m tin đ đ ng v ng, có nh ng l i an i c a b n đ ng môn, là s khuy n khích c a quý Th y, là âm thanh ti ng chuông t nh th c gi a đ o tràng thanh t nh.

Chùa th t là m t n i ch n bình an, không v ng b i tr n; đ n chùa ta ch th y nh ng bóng áo nâu, áo lam th p thoáng nh nh ng nét ch m phá tuy t v i trên b c tranh th y m c linh đ ng. Không có ti ng c i nói n ào, không có nh ng b c chân khua đ ng v i v , không có nh ng g ng m t nhăn nhó u t . Ch th y nh ng n c i nh nhàng, nh ng cái ch p tay chào nhau th m l ng mà đ y thân ái, nh ng b c chân khoan thai mà đ y an l c, th nh th i. Không ai b o ai, h th thái, nhu hòa, th hi n chân nh bát ngát.

Lỵ Ph t r i ng m Ph t, tôi m i khám phá ra r ng cũng v n là t ng Ph t Thích Ca v i nh ng nét tiêu bi u đ c thù nh ng th t ra không h có t ng nào gi ng t ng nào c , cho dù tôn t ng đó cùng m t xu t x . Tôi không cho là l vì ngoài nét tinh x o khác nhau c a m i ngh nh n khi đúc t ng, còn tâm ý c a Đ c Th Tôn trao cho ng i đúc t ng n a. Ch ng ph i ai cũng đúc t ng Ph t đ c đầu. T i sao có nh ng tác ph m ngh thu t qua nhi u ngàn năm v n vô giá? Ví đó là nh ng tác ph m “Có H n”. V i nh ng tác ph m n y, chúng ta ch có th c m nh n mà không th dùng b t c lo i ngôn t nào đ gi i thích hay đ n đ t đ c. T ng Ph t, t th đã mang ý nghĩa thiêng liêng, ng i đúc t ng Ph t n u còn bi t đ t c lòng thành kính trên v c làm này thì khi hoàn thành, b c t ng không th ch là s k t h p c a đ t đá vôi. B c t ng s mang nh ng bài thuy t pháp c a Đ c Th Tôn, nh ng bài pháp n trong ánh m t t bi, qua môi c i đ l ng, trên v ng trán trí tu , n i dáng ng i ki t già v ng ch c an nhiên, n i vòng tay

Lên chùa lạy Phật

Tác Giả: Nguyễn Hữu nh – HTD

Thứ Năm, 16 Tháng 6 Năm 2011 12:08

nhân ái muôn nôm hốt muôn loài mà cứu đời.

Tôi vô cùng xúc động khi khám phá ra đời u đó. Nhờ thế, mỗi khi lạy Phật rồi ngắm ngắm Phật tôi mới có cảm tưởng như đang được nghe bài pháp mới. Và niềm vui bất tận khi thấy mình theo dõi bước chân Phật đã vô tình xé cho tôi niềm mong cứu khổ cứu nhân gian.

Ngay cả khi phải nhận những oan trái, vướng víu mà nhân thế vô tình hay cố ý ném vào, tôi cũng chấp thuận đời Phật, nên cảm ơn Phật bao nhiêu:

“Hãy chấp nhận những khổ của người Phật tử. Đó là sự im lặng của dòng sông”.

Mùa Phật Đản 2011-Nguyễn Hữu nh – HTD (München - Đức Quốc)

Nam Mô A Di Đà Phật-Lotus Flower

Một đóa hoa sen kính dâng Ngài

Con còn nhớ đời, tuổi mới hai

Một con mắt sáng khi lên một

Bốn con mắt sáng giờ ở trên ai

Bốn chân con theo bước Cô

Tìm chút thanh yên, tuổi đời kh

Câu kinh, tiếng mõ niệm trong trí

Thay tiếng mõ yêu thuở ở dưới

Câu kinh niệm Phật A Di Đà

Hồn nhiên xuất phát từ tâm ra

Mười, thì ở một con theo Phật

Đón lòng thanh thản, bất phong ba

Nhìn ánh hào quang chiếu Phật Đài

Soi đường đời nên biết đi sai

Tâm con luôn hướng về với Phật

Cho đời không vướng víu trên ai

Đời con đã thiêu u bóng mới hi

Thiêu luôn tình mẹ từ thiêng liêng

Nay con chấp niệm theo Phật

Tâm bất khổ đau, bất muộn phiền.

Thiền sư thiền sư Nguyễn Hạnh - HTD

LXQuynhNhu