

Trong nước, hiện tống dùng chung nghĩa kinh cursive do CS Bộ Văn hóa thể thao và Du lịch áp dụng vào miền Nam, lai căng với nghĩa tống mực chung rết nghệ và xa lỏng i viết phồn đồng dân chúng. Vì chung trống nôm na hóa ngôn ngữ Việt, tống đoàn CS năm quyển đã lâm đồng tống thuần Việt quá mức trống thành thô tục (như: "xem đỗ" dùng cho "nhà bô o sanh", "nhà ả" dùng cho "nhà vò sinh", hay "lính thay đánh bộ" dùng cho "thay quân lục chiến" v.v... , và đặt ra nghĩa tống sai hồn vía nguyên nghĩa.

Ngôn ngữ thay đổi theo thời gian, theo sinh hoạt xã hội. Mỗi ngày, tờ nhung đổi mới cách đổi sòng, tờ nhung nhũng cursive vẫn minh ngoái quay mà ngôn ngữ dần dần chuyển biến. Nhưng chung mực đổi mới thường xuyên, không chỉ gần đây và hoàn cảnh sinh hoạt xã hội cũ đã quá thời, dần dần biến mất. Có điều lài nhung áng văn thời cách đây chung năm mươi năm trước đó, ta thấy như cách nói, như u chung khá xa lì, vì không còn đổi mới dùng hàng ngày. Nhưng thay đổi này thường làm cho ngôn ngữ trống nên sinh động hơn, giàu có hơn, tuy nhiên, trong tiếng Việt không may chung năm gần đây đã có nhung thay đổi rất kém cỏi. Ban đầu nhung thay đổi này chỉ giới hạn trong phim vi Bộ Văn hóa Thể thao và Du lịch số 17, nhưng từ sau ngày công nhận toàn cầu của Việt Nam, 30 tháng 4 năm 1975, nó đã xâm nhập vào ngôn ngữ miền Nam. Rồi, đau đớn thay, lời tiếp tục thay đổi xâm nhập vào tiếng Việt của người Việt ở hải ngoại. Người ta thuần theo các thay đổi xu hướng mới cách đây, không suy nghĩ, rồi từ đó nó trở thành một phần của tiếng Việt hôm nay. Nếu nhung thay đổi này hay và tốt thì là điều đáng mừng; Nhưng than ôi, hầu hết nhung thay đổi này là nhung thay đổi xấu, đã không làm giới hạn cho ngôn ngữ dân tộc mà còn làm tiếng nước ta trở nên tẻ nhạt.

Thay nhung đổi a vào đâu mà nói đó là nhung thay đổi xu? Nếu sự thay đổi đổi a lời mới chung Hán Việt đổi thay thời mực chung Hán Việt đã quen dùng, thì đây là mực thay đổi xu, nếu dùng mực chung Hán Việt đổi thay mực chung Việt thì lời càng xu hơn. Bởi vì nó sử dụng cho câu nói tôi đi. Người Việt vốn dĩ nhung hiếu tiếc tiếng Việt hơn là tiếng Hán Việt. Nhút là nhung tiếng Hán Việt này đổi mới mang vào tiếng Việt chung vì người Trung Hoa bây giờ đang dùng chung họ. Nếu sự thay đổi đổi a vào tiếng Việt mực chung dùng sai nghĩa, thì đây là mực sử thay đổi xu vô cùng.

Tờ nhung sai vía nguyên nghĩa, nghe thô tục, kinh lì

Sau đây, chúng tôi xin ghi lời mời sử dụng (điều cusp mực xup theo vần abc) mà chung CSVN áp dụng chung dùng, điều chỉnh, nói chung sai vía nguyên nghĩa, nghe thô tục, kinh lì và ẩn晦 Tây phương rất nặng, khó có thể chung nhung:

1. "Buổi đêm". 'Buổi đêm tôi có gắp đống chí lỵ'. Tù xá a đón nay ngay Viết không bao giờ nói "buổi đêm" cù, chì nói "ban đêm", "ban ngày". "Ban" đặc biệt hữu nhì là mốt thời gian khoảng 12 giờ, ban đêm 12 giờ cũng vẫn ban ngày 12 giờ là 24 giờ. Còn "buổi" thì chúng ta có "buổi sáng", "buổi trưa", "buổi chiều", "buổi tối". Ban ngày có 12 giờ và thêm coi nhì có 4 buổi, nhì vẫn mươi buổi có 3 giờ đồng hồ. Night time, day time khác với morning; noon; afternoon; evening. Chúng ta thường nói: 'Chỗ ông ấy mốt cù buổi'. Buổi là đây là khoảng ba giờ. Câu nói khác: 'Thì là mốt mốt buổi cà'. Buổi là đây là có nghĩa mốt cù mốt ngày công. Chỗ ra từ buổi đêm là làm hỏng tiếng Việt.

2. "Cải tạo" = transform, improve; re-education. Hồi không phân biệt "cải tạo vật chất" với "cải tạo tinh thần", quan niệm chính trị. Nói: 'Phái dùng cát để cải tạo đất', khác với 'Trung úy miến Nam bị đi tù cải tạo'. Nhưng muốn chia cho đất có màu mỡ hơn nên dùng "cải tiến", "cải thiện"... Khoảng 50 năm nay từ "cải tạo" cù nêu c đã hiểu là tù cải tạo!

3. "Cảm giác". 'Xin anh cho biết cảm giác ra sao vẫn hiểu trong đó' không gì cảm thấy đột nhiên đột nhiên bỗng giác quan. Có ngũ giác: xúc giác: sờ chạm, thính giác: mốt thính, thính giác: tai nghe; vị giác: lõi nếm, khứu giác: mũi ngửi. Đó là các sense organs, còn cảm giác và cảm nhận; cảm tính (feeling, khác với lý tính) để lõi lõi lõi vì đó là sensation, impression. Dùng đúng chỗ phái là: 'Xin anh cho biết cảm nghĩ, cảm nhận, vẫn hiểu trong đó' chính xác hơn là "cảm giác". (Ngoài ra impression còn có nghĩa là ảo tưởng, dỗ ảo). Chúng ta có thể nói: có cảm giác ghê sờ, nhém tay, lột lõi, ẩm cúng.. mốt giác xuất phát từ não bộ, tuy cũng do từ năm giác quan vẫn kêu gọi i tín hiểu lên óc.

4. "Cầu lông" = Badminton = Một môn thể thao nhằm giao lưu giải trí quan trọng, có giang lõi cao, dùng vật nhì và quỷ cầu có giao lưu lông vũ, đánh qua lõi trên lõi. Trên thực tế quỷ cầu badminton làm giới bỗng nhau không chỉ bỗng lông gà lông vũ tết nhau. Cách giao i này thô tục quá! Tôi sao không giao i là cầu lông vũ hoặc bát-minh-tôn? Ngay i viết còn nhì có lõi đỡ bao bà vẫn mốt đòn tát sập lõi, khi lõi miếng nói: lông quỷ đào. Bà kêu lõi, tôi bao bà Trg. Tg. Khg. mốt ngang i miến Bao chia khéo: 'Chỗ nên giao i là tuyệt vời quỷ đào thì lõi ch sập, thanh tao hơn'. Sau đây là cách dùng sai lõi, nhém chia đích tuyên truyền hoắc làm giao mìn đâm hoắc tăng mốt quan trọng cả sập viễn c.

5. "Chết lõi": Đây là chia đang đột nhiên dùng để chỉ tính chết của một số người, mốt đột ch vật. Ngay i ta dùng chia này đột đột chia quality của tiếng Anh. Không than ôi! Lõi không phải là phim tính, không phải là quality. Lõi là số người ít, là quantity. Theo Hán Việt Tự Điển của Thiếu Chia, thì lõi là: đột đong, các cái nhì cái đòn, cái hòn dùng đột đong đòn giao i là lõi ng cù. Vì y tõi sao ngay i ta lõi cù nhém mốt nhém mũi dùng mốt chia sai và đòn nhì thay. Không có gì bao cù mình hơn khi mốt đột báo Việt ngữ i hòn ngoai rẽ i phai đột chia đòn sai này

Tác Giả: Chu Đỗ u

Thứ Sáu, 26 Tháng 12 Năm 2008 13:43

trong các bài viết, trong các quan cáo thuong māi. Mình nói về tính tinh túc của món đồ, phim dùng chung phim. Bởi vì phim tính māi là quality. Mình đã có sẵn chung "phim chất" rồi thì sao lỡ i bù quên mà dùng chung "chất lỏng". Tôi sao lỡ i phai bắt chung c māy anh cán ngay, cho thêm buồn tiêng nỗi c ta.

6. "Cuộc gặp" = meet, run into = hui kién, gặp mặt, gặp gỡ, buổi họp. Nghe "Cuộc gặp" thấy có t ngay, chung a tron nghĩa. Ý hui muon t māt cuoc hui kién tay đôi, māt lón gặp gỡ, chung a hui là māt hui nghĩa (conference). Nên dùng nhay thí dō này: "Bộ trưởng Thái đã hui kién gặp bao tron Lào"...

7. "Cưới". Nhà văn Lê Minh Hà đi t miêu bao, công tác ở Đông Đức, rồi xin t nón ở Đức, viết trong t p truyền ngay "Trăng Góá": 'Bộn này chung a c̄oi.', 'chúng tôi c̄oi' Đó là thói quen t vùng cung són. Đây không phải là lối hành văn māi lòi, kiu cách chung là thói quen dùng sai t. To marry, get married, nhay ngay Viết phai nói là: 'Chúng tôi chung a làm đám cưới; bộn này c̄oi nhau'. Câu này lòi do māt vai nòi t thuở, lòi càng sai nòng nǎa. Chúng ta chung nói "c̄oi vay", không bao giờ nói "c̄oi chung" c. Chung có hai tron hup dùng đic hai chung "c̄oi chung". Māt là cô gái có lòi lòm nào đó, nhà gái phai bao tién, chung māi chi phí đám c̄oi i đay cho đic māt t m chung. Hai là nhay đng bào thiếu sá, sá c dân nào còn theo chung đay māu hui, cô gái c̄oi chung, vì chàng ròi sá thuở c vui nhà gái. Nhà gái phai trai cho nhà trai trâu, lòn, gà, chiêng đng, v.v. đay mua ròi.

8. "Đại trà" = on a large scale = c lòn, quy mô lòn. Thí dō : "đng bào tron cây cà phê đại trà". Tôi sao không dùng nhay tron là "quy mô lòn"? Ngoài ra dùng "đại trà" là bao t chung Trung Quốc. Có thay gây hiểu lòm là "cây trà lòn"!!

9. "Đăng ký" = register = ghi tên, ghi danh. Nghĩa rõ t đn gién, nhay bao t chung Trung Quốc, c dùng Hán-Việt. Câu nói sau đây nghe k lòi : 'Tôi đã đăng ký mua khoai mì ở Phong...'. Tôi sao không dùng "ghi danh", "ghi tên"?

"Đăng ký" là māt chung mà ngay i Cung Són miêu Bao dùng vì tinh thon nô lòi ngay i Tieu cua hui. Đn khi toàn chung m lãnh th, hui đã làm cho chung này trai nên phai thông khup nay c, Tron đây, ta đã có chung "ghi tên" (và "ghi danh") đay chung cùng māt nghĩa. Ngay i Tieu dùng chung "đăng ký" đay đay chung 'register' t tieng Anh. Ta hãy dùng chung "ghi tên" hay "ghi danh" cho câu nói trai nên sáng sáa, rõ nghĩa. Dùng làm chi cái chung Hán Việt kia đay cho có ý nô lòi ngay i Tieu?!

Tác Giả: Chu Đỗ u

Thứ Sáu, 26 Tháng 12 Năm 2008 13:43

10. "Đỗ u ra, đỗ u vào" = output, input = cái đỗ a ra, cái đỗ a vào, dòng đi&n cho vào máy; dỗ ki&n đỗ a vào máy vi tính. Hỗn cùn dùng có nghĩa là v&n, ho&c thì gi&, công s&c b& vào và k&t qu&c a cu&c đỗ u t& đó. Nh&ng dùng "đỗ u ra, đỗ u vào" nghe thô t&c (gi&ng nh&t b& ph&n = m&t ph&n vi&c, m&t nh&m, t&, đ&b nh&a văn n& Kathy Tr&n đ&p ch&t, h&i: "B& ph&n g&?" b& ph&n c&a đ&n ông, đ&n bà &). Có th& dùng "v&n đỗ u t&" và "k&t qu&c s&n l&ng".

11. "Gi&i phóng" = liberate, emancipate/ free, relieve, release = gi&i t&a, x&, th&, tr&t t& do. T& gi&i phóng ch& n&en dùng cho con ng&oi, kh&ng dùng cho lo&i v&t, đ&t, v&n... H&n l&m d&ng t& gi&i phóng, nghe kh&ng thu&n tai và sai nghĩa. Thí d&: 'Đ&a gi&i phóng (gi&i t&a) xong m&t b&ng đ&x&y d&ng nh&a m&y/ Anh công an l&u thông t&c c& công t&c đ& gi&i phóng (gi&i t&a) xe c& .. / Em X gi&i phóng (th&) con chó !! Nh&ng câu sau đ&y m&i là dùng đúng cách: 'phong tr&o gi&i phóng ph& n& .. / Công cu&c gi&i phóng n& l& ..'

12. "Hi&n th&" 'Ch&c n&n n&t th&m&i nhu c&u s& đ&lc hi&n th& trên m&y t&nh...' (appear on screen) T&i sao kh&ng nói "s& th&y hi&n rõ trên m&y".

13. "Hùng hi&m" 'Đ&a th& n&i đó r&t hùng hi&m...' hùng v& = hi&m tr& (majestic greatness + dangerous).

14. "Kh&n n&ng": Ch& này t&ng đ&ng v&i ch& ability trong ti&ng Anh, và ch& đ&lc dùng cho ng&oi, t&c là v&i ch& t& có th&t t& gây ra hành đ&ng đ&ng theo ch& ý. Tuy nhiên hi&n nay & Vi&n nam ng&oi ta dùng ch& "kh&n n&ng" trong b&t k& tr&ng h&p nào, t&o n&en nh&ng câu n&i r&t k&c c&c. Ví d& thay vì nói là 'tr&i hôm nay có th&m&a', thì ng&oi ta l&i nói: 'tr&i hôm nay có kh&n n&ng m&a', nghe v&ua n&ng n&, v&a sai. "Có kh&n n&ng": Đây là cách s& d&ng r&t Tây, thí d&: 'Hôm nay th&i ti&t có kh&n n&ng m&a' chúng ta t&m ch&p nh&n (sao kh&ng nói gi&n d& là: "Hôm nay tr&i có th&m&a" ?). Thí d& này kh&ch&p nh&n: 'H&c sinh X có kh&n n&ng kh&ng đ&t đ&im t&t nghi&p'. Có kh&n n&ng là ability; aptitude; capacity và luôn luôn dùng & tr&ng thái t&c (positive), kh&ng bao gi& dùng v&i tr&ng thái tiêu c&c (negative). Nh&ng câu sau đ&y nghe r&t ch&ng: 'B&nh nh&n có kh&n n&ng b& h&n m&e'. 'Đ&ch có kh&n n&ng b& tiêu di&t..' v.v...

15. "Kh& thi" = applicable; ability to carry out = có th& thi hành đ&lc, có th& thi hành đ&lc. "Kh& thi" và "b&t kh& thi" cũng ch&u &nh h&ng n&ng c&a Trung Qu&c. Sao kh&ng dùng: "kh&ng th&c hi&n đ&lc"/ "kh&ng th&c hi&n n&i". Ngoài ra "kh& thi" s& đ&a đ&n s& hi&u l&m là "có th& d& thi đ&lc".

Tác Giả: Chu Đỗ u

Thứ Sáu, 26 Tháng 12 Năm 2008 13:43

16. "Khôn trộng": Trong năm 1975 chúng ta đã cõi nhõng ngõi lính cõng sõn, khi hõ dùng chõ này thõ chõ 'nhanh chóng'. Nhõng than ôi, ngày nay vñn còn nhõng ngõi ã Viêt Nam (và cõi mõt sõi sang Mõ sau này) vñn vô tình làm thoái hóa tiêng Viêt bõng cách bõ chõ 'nhanh chóng' đõ dùng chõ 'khôn trộng'. Đáng lõ phõi nói là: 'Làm nhanh lên' thì ngõi ta nói là: 'làm khôn trộng lên'.

17. "Không đõ nh". Thói quen dùng đõng tõ này bõ lõm đõng: 'Điõn viên X đã không đõ nh đõc tài năng. Đõng chí A không đõ nh ã võ trí giám đõc' Không đõ nh; xác đõnh, xác nhõn = affirm và confirm có nghĩa gõn giõng nhau, ngoài nghĩa theo luật pháp có nghĩa là phê chuõn, chuõn y. Tuy nhiên âm thanh cõi a không đõ nh nghe nõng nõ.

18. "Kích cõu" = to level the bridge/ needing to stimulate = nhu cõu đõ kích thích/ nâng cao cái cõu lên. Cõi hai nghĩa đõu hàm ý là chõt xúc tác, kích thích tõ khiõn sõ viõc tiõn nhanh hõn. Cách dùng hõi lõ. Bên công chánh có lõi dùng nhõng con đõi đõ nâng cao cái cõu giao thông lên. Tõi sao không dùng "kích thích tõ", "chõt xúc tác" nhõ trõõc?

19. "Làm rõ" 'Công an Phõng 16 đang làm rõ võ viõc này.' Làm rõ=clarify, cõn làm rõ vì có sõ mù mõ, chõa minh bõch, ngoài còn có nghĩa gõn nhõ nói lõi cho rõ, đính chính. Đúng nghĩa phõi là đõi u tra = investigate. Cách sõ dõng tõ làm rõ cũng giõng nhõ làm viõc (või công an) chõ nhõm xóa bõt sõ ghê sõ, hãi hùng cõi a ngõi dân khi phõi tiõp xõc või công an cõng sõn. Hõ cõi tránh nhõng đõng tõ nhõ "đõi u tra", "khai báo", "trình đõi n" v.v...

20. "Liên hõ": Cũng tõ miõn Bõc, chõ này lan khõp nõõc và nay cũng tràn ra hõi ngoõi. Liên hõ là có chung või nhau mõt nguõn gõc, mõt đõc tính. Ngõi cõng sõn Viêt Nam dùng chõ liên hõ đõ tõ ý nói chuyõn, đàm thoõi. Tõi sao không dùng chõ Viêt là 'nói chuyõn' cho đúng và giõn dõ. Chõ liên "hõ dõch" sang tiõng Anh là 'to relate to...', chõ không phõi là 'to communicate to...'.

21. "Ngài": 'Bõ trõõng ngoõi giao ta đã gõp Ngài Brown thõ trõõng thành phõ San Francisco.' Ngài là Sir, mõt tõõc või cõi a Hoàng gia nõõc Anh ban cho mõt nhân võt nào đó. Sir có thõ dõch ra là Hiõp sõi, cũng có thõ là Knight = Hõu tõõc xuõng đõn tòng Nam tõõc = Baronet. Theo nghĩa thõ nhõ "ngài" là mõt tõ dùng đõ xõng hô và là mõt tõ tôn xõng nhõ cõi, ông bà, bác, chú. Trong cõi hai trõõng hõp câu trên đõu sai. Ông W. Brown chõa bao giõ đõõc Nõ hoàng Anh trao tõõng tõõc hiõu Sir. Theo lõi xõng hô chính thõc ngoõi giao cõi a Mõ và theo lõi Viêt Nam, không nêu gõi ông W. Brown là Ngài viêt hoa. Theo lõi xõng hô chính thõc cõi a Mõ, trên văn thõ phõi là:

The Honorable ...W. Brown Mayor of San Francisco

Hình th^ăc chào h^ăi:

Sir:

Dear Mayor Brown

Nh^ă th^ă g^ăi m^ăt ông th^ă tr^ăng M^ă là Ngài đã hoàn toàn sai. Qua sách báo t^ă sau 1954, miⁿn b^ăc d^ăng sai và l^ăm d^ăng t^ă Ngài. Cách d^ăng th^ă nh^ăt đ^ăt tôn x^ăng quá đ^ăng gi^ăi ch^ăc ngo^ăi qu^ăc, th^ă nh^ăi là đ^ăt ch^ăc di^ău, kh^ăi h^ăi các nh^ănh v^ăt trong kh^ăi t^ă do dân ch^ă, và l^ă miⁿn nam, thí d^ă: Ngài đ^ăi úy, ngài thi^ău tá ngay c^ă có d^ăo h^ă đ^ăg^ăi Thi^ău t^ăng Nguy^ăn Cao K^ă là Nguyên soái! T^ă sau 1954, trong miⁿn nam g^ăn nh^ăn kh^ăng bao gi^ă ch^ăng ta th^ăy xu^ăt hi^ăn t^ă Ngài! Ch^ă đ^ăng c^ăng s^ăn t^ă nh^ăn là vô s^ăn, đ^ănh phong ki^ăn, di^ăt quan l^ăi, nh^ăng nay h^ă l^ăi quan l^ăi, phong ki^ăn h^ăn ai h^ăt. Ch^ăng c^ă qua t^ă tôn x^ăng Ngài và h^ă c^ăn t^ă nh^ăn và g^ăi các cán b^ă và nh^ănh v^ăt quan tr^ăng ngo^ăi qu^ăc là Quan ch^ăc. Quan ch^ăc = officials, có th^ă d^ăch là "viên ch^ăc", hay "gi^ăi ch^ăc ngo^ăi giao", "nh^ănh vi^ăen ch^ănh ph^ă", "phái đoàn ngo^ăi giao", v.v...

22. "Ngh^ă nh^ănh": Ta v^ăn g^ăi nh^ăng ng^ăo*i* này là 'ngh^ă s^ăi'. M^ăc dù đây cũng là ti^ếng Hán Vi^t, nh^ăng ng^ăo*i* T^ău kh^ăng có ch^ă "ngh^ă s^ăi", h^ă d^ăng ch^ă "ngh^ă nh^ănh". Có nh^ăng ng^ăo*i* t^ăng r^ăng ch^ă 'ngh^ă nh^ănh' cao h^ăn ch^ă 'ngh^ă s^ăi', h^ă đ^ău bi^ăt r^ăng nghĩa cũng nh^ă v^ăy, mà s^ă d^ăi ng^ăo*i* c^ăng s^ăn Vi^t Nam d^ăng ch^ă 'ngh^ă nh^ănh' là vì tinh th^ăn nô l^ă Trung Hoa.

23. "Qu^ăn lý" = management = qu^ăn tr^ă, ch^ău trá^ăch nhi^ăm. B^ăt ch^ăc t^ă Trung Qu^ăc và b^ă l^ăm d^ăng. Nói: 'Anh X qu^ăn lý m^ăt xí nghi^ăp' thì đ^ăc, nh^ăng câu sau 'nhái l^ăi' kh^ăi h^ăi 'Anh s^ă xây d^ăng v^ăi đ^ăng chí gái, và đ^ăng chí gái s^ă qu^ăn lý đ^ăi anh...'. "Qu^ăn lý" ch^ă d^ăng đ^ă trong l^ănh v^ăc kinh doanh, th^ăng m^ăi, hành chánh. "Qu^ăn lý" kh^ăng d^ăng cho l^ănh v^ăc tình c^ăm đ^ăng, tình c^ăm kh^ăng ph^ăi là m^ăt lô hàng, kh^ăng ph^ăi là m^ăt xí nghi^ăp.

24. "S^ă h^ău". 'M^ăi quan h^ă Vi^t-M^ă ch^ă là s^ă h^ău.' S^ă h^ău + b^ăn m^ăi quen, m^ăi làm b^ăn (new friendship). T^ăi sao kh^ăng nói: 'M^ăi quan h^ă Vi^t-M^ă ch^ă là b^ăn m^ăi quen'...?

25. "S^ă c^ă": "S^ă c^ă k^ă thu^ăt": t^ăi sao kh^ăng d^ăng ch^ă v^ăa gi^ăn d^ă v^ăa ph^ă thông tr^ăng đ^ăng nh^ă 'tr^ă ng^ăi' hay 'tr^ă ng^ăi k^ă thu^ăt' hay gi^ăn d^ă h^ăn là ch^ă 'h^ăng'? (Nói 'xe tôi b^ă h^ăng' rõ ràng mà gi^ăn d^ă h^ăn là nói 'xe tôi có s^ă c^ă').

26. "Tai tí nín". 'Tai tí nín xíy ra khà nhíi u trên đô n đông này' tai nín + tí nín xía hài (accident + social crime/evil). Cách ghép níi kí lí.

27. "Thành vi&environnemt" = member = theo cách níi và vi&environnemt thöng thöng là mòt ngòi i trong mòt tí chòc , hài dòan, nhòm nào đù Khòng thö dùng "thành vi&environnemt" cho mòt cá nhàn trong gia đình đông c. Thí dù sau đày nghe rùt Tày: 'Các thành vi&environnemt trong hà đò có cha, mò và hai con/ Bè Nàm là mòt thành vi&environnemt trong gia đình....' Tùi sao khòng níi: 'Trong hà đò có cha, mò và hai con/ Bè Nàm là mòt đùa con trong gia đình...'. Thí dù sau đày mòi là dùng dùng: 'Mò là thành vi&environnemt trong Hài đông Bòo An Lièn Hiùp Quùc có quyùn phù quyùt ...'

28. "Tham quan": dùi thăm, dùi xem thí níi là dùi thăm, dùi xem cho rùi tùi sao lùi phùi dùng cái chù này cùa ngòi i Tùu?! Sao khòng níi là 'Tôi dùi Nha Trang chùi', 'tôi dùi thăm làng Minh Mùng', mà lùi phùi níi là 'tôi dùi tham quan Nha Trang', 'tôi dùi tham quan làng Minh Mùng'.

29. "Tháng mòt; tháng mò i hai". Hiùn nay & Vi&environnemt Nam trong trùng hùc hà khòng dùy hùc sinh "tháng gièng" và "tháng chùp" nàa. Tháng gièng và tháng chùp là cách gùi rùt Vi&environnemt Nam. Lùch in & Vi&environnemt Nam ghi tháng mòt là tháng gièng cũ. Tù xùa đùn nay chúng ta vùn gùi tháng đùu nǎm àm lùch là "tháng gièng", thùg thù 11 là "tháng (mò i) mòt" và tháng cuùi nǎm là "tháng chùp". Gùi là tháng chùp là do tháng cuùi nǎm àm lùch có nhiùu lù, trong đò có lù chùp. Ca dao đà có càu:

"Tháng chùp là tiùt trùng khoai
Tháng gièng trùng đùu tháng hai trùng cà"

Tháng thù 11 àm lùch gùi là "tháng mòt" dù lùm lùn vùn i tháng gièng, nèn đàt tùm bù. Nhùng gùi tháng January dùng lùch là "tháng mòt" nghe khòng &n, phùi gùi là tháng gièng. Còn tháng December gùi là tháng mò i hai, khòng có vùn đù. Nhùng hà có dùy cho hùc sinh tiùu hùc hiùu rùng muùn chù tháng thù 12 trong nǎm àm lùch bùt buùc phùi gùi là tháng chùp khòng?

30. "Thùng nhùt". 'Tôi đà xuùng huyùn thùng nhùt đùng chí X ..' Câu này mòc hai lù i. Thùng nhùt thiùu tù lièn tù vùi, thù nhùi là thùng nhùt đùu gù, chuyùn gù. Thùng nhùt (unify; unified). Trùng hùp này phùi níi là "đùng y" vùi; "nhùt trù" vùi.

31. "Thứ nhì t, thứ nhì". Tù xoa theo cách đếm số, chúng ta có con số thứ nhất (cardinal number) nhì 1.2.3.4 và số thứ t (ordinal number) thứ nhì, thứ nhì. Hèn nay hì dùng nhì không à dùng số thứ t và gõ i thứ nhì là thứ hai. Chì second; deuxième là "thứ hai" đố lìm lòn vòi "thứ hai" = Monday. Trên sách báo chì thứ y viết: mít là; hai là. Nhì thứ chì riêng nòi c Việt Nam không còn đòn số thứ t (ordinal number) nà sao?

32. "Tùng thích". Giá cù đó tùng thích vòi chì tùng mít hàng...' tùng đòn ng = thích hòp (equal = appropriated). Cách ghép nòi gõi ng gao.

33. "Tranh th": Thay vì dùng mít chì vòi rõ ràng vòi a giòn dò là chì 'cù gõng', tò cái tò sinh dùng chì Hán Việt cùa ngòi còng sốn, ngòi i ta lòi dùng mít chì vòi a nòng nòi vòi a tòi nghĩa là chì 'tranh th'. Thay vì nói: 'anh hãy cù làm cho xong viòc này tròc khi vò', thì ngòi i ta lòi nói: 'anh hãy tranh th làm cho xong viòc này tròc khi vò'.

34. "Trao đói" = exchange = theo nghĩa cùa hòi là nói chuyòn, đói thoòi, hòi thoòi. Cách dùng chìu ònh hòi ngòi ng Tây phòi ng. Trao đói theo đúng nghĩa là đói chác 'ông đói a cái giờ, bà thò chai ròi u'. Hòi chìu ònh hòi ng Tây phòi ng quá ngòi, vì trao đói chì áp đòn ng cho hàng hóa (giao thiòi ng) hay con ngòi i. Thí dò: 'Hai nòi cùa trao đói lãnh số, trao buôn bán, mít dò ch'. Kiò u và Kim Tròi ng đã trao đói quà tòi ng tình yêu cho nhau. Không bao giờ trao đói lòi có nghĩa là nói chuyòn, đói thoòi. Thí dò sau đây cho thòi y cách dùng sai lòc: 'Anh Phillippe Jamet đang trao đói vòi mít bé gái Việt Nam...' Trao đói gì? Quà tòi ng gì? Trao đói không bao giờ có nghĩa là converse, talk to..., chì là exchange thôi.

35. "Tròi ng th": Coi tròi ng (show consideration for/ attach important to) trong tòi đìn ghi là mít tòi cũ, không hiòu sao lòi đòn c dùng tròi lòi. Thí dò: "Chúng ta phòi tròi ng thòi yòu tòi đói". Cù nòm na nói: 'Chúng ta phòi coi tròi ng yòu tòi đói' là đò và giòn dò ròi.

36. "Trúng thòi ng" = reward, award. Thòi nào gõi là thòi ng? Thòi ng là thòi ng cho nhòi ng cá nhân hay tòp thòi có công, tài giòn, đót thành tích cao ... Thòi ng đi đôi vòi phòi t. Vòi y không thòi nói: 'Mua hàng số đòn c trúng thòi ng.../ Anh X trúng thòi ng xòi số thành phòi X. đòn c 50 triòi u. 'Đó chì là quà tòi ng, biòu không, không phòi là thòi ng, và chì là trúng xòi số chì không lĩnh thòi ng. Xòi số là hình thòi c đánh bòc, nên gõi tránh đi là trúng thòi ng (Thòi t là mâu thuòn, trong khi đó hòi bò tiòn ra mua máy đánh bòc đót trong các khách sốn lòn!!)

37. "Trúng tuyền" (nghĩa véc quân số) = select, choose/ recruit. Chúng ta vốn nói và viết "tuyển sinh", "tuyển quân", "tuyển mìn", "tuyển đồng"... Người nói: "trúng tuyển nghĩa là" thốt là khôi hài. Nghĩa véc quân số là thi hành quân đợt, đòn tuyển phái đi, bắt buộc phái đi, không có chuyện trúng tuyển hay không đắc tuyển (nên dùng theo nghĩa xóm xã có dân nghèo, không có tiền đút lót và không phái là con cán bộ cao cấp, mới bị trúng tuyển).

38. "Tài liêu": Trước đây ta vốn dùng chung "tài liệu", riêng chỉ riêng người viết. Bây giờ người người viết cũng là dùng chung này mà bao chung "tài liệu" mặc dù nhiều khi tài liệu số đông là tài liệu đặc trong thư viện chung phái là tài liệu riêng của ông ta.

39. "Vị trí" = place/ position/ job, task = chung đồng, vị trí / nhiệm vụ/ việc làm, trách nhiệm. Người dùng "vị trí" cho luôn có nghĩa là "trách nhiệm", "việc làm". Câu nói sau đây là sai: 'Anh A đã thay anh B công tác ở vị trí kinh toán trưởng'. Nên nói: 'Anh A đã thay anh B công tác ở trách nhiệm kinh toán trưởng' mới đúng. Thường thường chúng ta hay dùng: 'Tôi đã chỉ ra một số điểm sai lầm trên cao, đó có thể ngăn chặn được trung tâm điều chỉnh lên đó'.

40. "Vùng sâu xa": Vùng rừng núi, đầm lầy (highland = swamp area). Đây là cách số đồng chung trốn tránh tháp tùng. Vùng ở trong sâu hẻm là vùng hoang lánh, sinh sống và vùng xa tách là vùng trên cao, xa. Đây là cách dùng mới dân, cũng như đồng đồng bao đồng giáo viên, kể số, bác sĩ không phe đồng, không là con cháu cán bộ đồng phái véc nói khéo ho cò gáy. Ngoài ra 'sâu xa' còn gây hẻm lầm véc lòng cảm nhận, biết ở sâu xa đã quen dùng trung đồng đây.

41. "Xuất khẩu", "Cửa khẩu": Người Túu dùng chung khẩu, người Việt dùng chung cảng. Cho nên ta nói "xuất cảng", "nhập cảng", chung không phái riêng sốn nhém một theo Túu gõi là "xuất khẩu", "nhập khẩu". Bởi vì ta vốn thường nói phi trung Tân Sơn Nhất, phi cảng Tân Sơn Nhất, hẻm cảng Hải Phòng, giang cảng Saigon, thường cảng Saigon. Chứ không ai nói phi khẩu Tân Sơn Nhất, hẻm khẩu Hải Phòng, thường khẩu Saigon trong tiếng Việt. Khi viết tin liên quan đến Việt Nam, ta đồng bao tin cửa hàng đồng lợy đồng kiêm, rồi khi viết lối bao tin đăng báo hay đồng cát trên đài phát thanh thì sao không chuyện chung (xóm) cửa hàng sang chung (tổ) cửa mình, mà lối cửa copy y boong?

42. Còn hai từ nǎa bao ngưới dân miến bao cùm đồng vì lây cách dùng cửa cán bộ là "bao thân" và "chung yểu": "Bao thân" = self, oneself, và "chung yểu" = main, principal. Qua những câu chuyện

Tác Giả: Chu Đỗ u

Thứ Sáu, 26 Tháng 12 Năm 2008 13:43

thông ngày, chúng ta nghe họ dùng hai từ này bỗng bỗng, sai lầm: ‘Thức ăn chỉ yêu cầu đắng bào vùng này là ngô và khoai; Chúng tôi lấy gỗ làm chén yêu cầu qui thành giá trị trao đổi’ Và: ‘Bạn thân tôi cũng không tránh khỏi dao đắng. Bạn thân sẽ kiện đó còn nếu bạn tên tôi’. Người ta đã bỏ quên từ ‘tự’ và chính xác dùng từ xem đắng nay, thí dụ: ‘Thức ăn chính cầu đắng bào. Chính tôi cũng không tránh khỏi dao đắng; Tôi thân sẽ kiện đó.

Hôm nay đang có phong trào ghép chung bỗng bỗng giây hai từ Hán-Việt + Hán-Việt hoặc Hán-Việt + Nôm. Thí dụ: ‘đắng thái’, ‘thông thái’, ‘siêu sao’, ‘siêu thông’. Đắng thái là hành động + thái độ (action + attitude); thông thái là tình trạng thân thể (physical form situation); siêu sao = super-star; siêu thông = super-long. nghe lỏng tai. Đã dành là ngôn ngữ chung qua chung là nhũng từ c hiếu con người sỗ sàng đùa hiếu nhau, thông cảm nhau. Tuy nhiên nhũng từ c hiếu đó không đắng khó hiểu, bí hiểm, khó nghe, chói tai, kêu lỏng.

Những danh từ kêu thu hút mèo:

Thứ i dối cậy đền tội, cậy a computer tống ra nhếu danh từ kêu thu hút mèo, hay mang ý nghĩa mèo. Những danh từ này theo sự phân biền rõ ràng r้าย cậy a kêu thu hút đã trở nên thông dụng trong ngôn ngữ hàng ngày. Hầu hết những chung này có gốc từ tiếng Anh, bùi vì Hoa Kì là nguồn gốc đi trước các nước khác về kêu thu hút. Các ngôn ngữ có nhũng chung cùng gốc (tiếng Đức, tiếng Pháp...) thì việc chuyển đổi trung thành tự nhiên và rõ ràng, nhũng ngôn ngữ không cùng gốc, thì nhũng ta đều phải hóa nhũng chung ấy mà dùng. Riêng Việt Nam thì làm chuyển kêu cậy là cách không chung ấy ra tiếng Việt (hay mèo nha nhũng chung đổi chagy a ngay Tứ), tống nên một mèo chung ngay nhau, nhũng i Việt đặc cũng không thay đổi nghĩa nhũng chung ấy là gì, mà nêu hắc cho hiểu nghĩa thì khi gập nhũng chung ấy trong tiếng Anh thì vẫn không hiểu. Ta hãy nhớ rõ ràng, ngay cậy nhũng nhũng i Mèo không chuyên môn về đền toán, họ cũng không hiểu đích xác nghĩa cậy a nhũng danh từ này, nhũng họ vẫn cậy chung biết là chung ấy dùng để chỉ các vật, các kêu thu hút ấy, và họ dùng một cách tự nhiên thôi. Vì y tòi sao ta không Việt hóa các chung ấy mà phải một công đổi chung ra cho kêu cậy, cho tòi nghĩa. Ông cha ta đã tống Việt hóa biến bao nhiêu chung tống tòi, khi tiếp xúc với kêu thu hút phải hòng tây cậy mà.

Ví dụ nhau ta Việt hóa:

chung ‘pomp’ thành ‘bỗng’ (bỗng xe, bỗng nỗi),
chung ‘soup’ thành ‘xúp’, chung ‘phare’ thành ‘đèn pha’,
chung ‘cyclo’ thành ‘xe xích lô’,
chung ‘manggis’ (tiếng Mã Lai) thành ‘quả măng cát’,
chung ‘durian’ thành ‘quả sầu riêng’,
chung ‘bougie’ thành ‘bu-gi’,
chung ‘manchon’ thành ‘đèn măng xông’.

chỗ ‘boulon’ thành ‘bù-long’,
chỗ ‘gare’ thành ‘nhà ga’,
chỗ ‘savon’ thành ‘xà-bông’...

Bây giờ đọc báo, thấy nhõng chỗ dịch mõi, thì dù đó là tiếng Việt, người dịch cũng vẫn không hiểu nhõ thõing. Hãy duyệt qua mõt vài danh từ kõ thuõt bõ ép dịch qua tiếng Việt Nam, nhõ:

Scanner dịch thành ‘máy quét’. Trõi i! ‘máy quét’ đây, thõ còn máy lau, máy rã a đâu?! Mõi nghe cõ tõing là máy quét nhõ!

Data Communication dịch là ‘truyõn dõ liõu’.

Digital camera dịch là ‘máy ảnh kõ thuõt sõ’.

Database dịch là ‘cõ sõ dõ liõu’. Nhõng ngõõi Việt đã không biõt database là gì thì càng không biõt ‘cõ sõ dõ liõu’ là gì luôn.

Sofware dịch là ‘phõn mõm’, hardware dịch là ‘phõn cõng’ mõi nghe cõ tõing nói võ đàn ông, đàn bà. Chỗ ‘hard’ trong tiếng Mõ không luôn luôn có nghĩa là ‘khó’, hay ‘cõng’, mà còn là ‘võng chõc’ ví dõ nhõ trong chỗ ‘hard evident’ (bõng chõng xác đáng)...Chỗ soft trong chỗ ‘soft benefit’ (quyõn lõi phõ thuõc) chõng lõ hõ lõi dõch là ‘quyõn lõi mõm’ sao?

Network dịch là ‘mõng mõch’.

Cache memory dịch là ‘truy cõp nhanh’.

Computer monitor dịch là ‘màn hình’ hay ‘điõu phõi’.

VCR dịch là ‘điõu máy’ (Nhõ võ y thì đuôi máy đâu? Nhõ võ y nhõng thõ máy khác không có điõu à?). Sao không gõi là VCR nhõ mình thõing gõi TV (hay Ti-Vi). Nếu thõ thì DVD, DVR thì hõi dịch là cái gì?

Radio dịch là ‘cái đài’. Trõi c đây mình đã Việt hóa chỗ này thành ra-đi-ô hay ra-dõ, hoõc dịch là ‘máy thu thanh’. Nay gõi là ‘cái đài’ võ a sai, võ a kõ cõc. Đài phõi là mõt cái tháp cao, trên mõt nõn cao (ví dõ đài phát thanh), chỗ không phõi là cái võt nhõ ta có thõ mang đi khõp nõi đõõc.

Chanel gõi là ‘kênh’. Trõi c đây đõi dịch chỗ TV channel, ta đã dùng chỗ đài, nhõ đài sõ 5, đài

Tác Giả: Chu Đ^ou

Thứ Sáu, 26 Tháng 12 Năm 2008 13:43

truy^un hình Vi^tt Nam... g^oi là kênh nghe nh^o đang nói v^o m^ut con sông đào nào đó ^o vùng H^ou Giang!

Ngoài ra, đ^oi v^oi chúng ta, Saigon luôn luôn là Saigon, h^on n^ha ng^oo*i* dân trong n^h^oc v^on g^oi đó là Saigon. Các xe đò v^on ghi bên hông là 'Saigon – Nha Trang', 'Saigon - C^an Th^o' ... trên cu^ung vé máy bay Hàng Không Vi^tt Nam ng^oo*i* ta v^on dùng 3 ch^o SGN đ^o ch^o thành ph^o Saigon. V^oy khi làm tin đăng báo, t^oi sao ng^oo*i* Vi^tt ^o h^oi ngo^oi c^o dùng tên c^oa m^ut tên chó ch^ot đ^o g^oi thành ph^o thân yêu c^oa chúng mình?! Đ^oi v^o Vi^tt Nam tìm đ^o m^ut không th^oy ai không g^oi Saigon là Saigon, v^oy mà ch^o c^on đ^oc các b^on tin, các truy^un ng^on vi^tt ^o Hoa K^o ta th^oy tên Saigon không đ^oo*c* dùng n^ha. T^oi sao?

Đây ch^o là m^ut vài ví d^o đ^o nói ch^oi thôi, ch^o c^o theo cái đà này thì ch^ong m^oy ch^oc mà ng^oo*i* Vi^tt nói ti^{nh} T^ou luôn m^ut! T^ot nhiên, vì đ^ong c^ong s^on đ^oc quy^un t^ot c^o m^oi sinh ho^ot ^o Vi^tt nam, n^hen ta kh^o có ^onh h^ong vào ti^{nh} Vi^tt đang dùng trong n^h^oc, nh^ong t^oi sao các nh^oa truy^un th^ong h^oi ngo^oi l^oi c^o nh^om m^ut dùng theo nh^ong ch^o k^o c^oc nh^o th^o? Cái kh^oi h^oài nh^ot là nhi^u v^o trong gi^oi này v^on th^ong nh^on m^hinh là giáo s^o (th^ong ch^o là giáo s^o trung h^oc đ^o nh^ot c^op (ch^oa đ^o c^o nh^onh^on) hay đ^o nh^o c^op ^o Vi^tt Nam ngày tr^ong, ch^o ch^ong có b^ong Ph.D. nào c^o), hay là các ng^oo*i* gi^o ch^oc này ch^oc n^h trong các h^oi đoàn t^o cho là có trách nhi^um v^o văn hóa Vi^tt Nam ^o ngo^oi n^h^oc!

Tr^ong đây Ph^om Qu^onh t^ong nói: 'Truy^un Ki^uu c^on th^oi ti^{nh} ta c^on, ti^{nh} ta c^on th^oi n^h^oc ta c^on', b^oy gi^o Truy^un Ki^uu v^on c^on mà c^o ti^{nh} ta l^on n^h^oc ta l^oi đang d^on xu^ung h^o sâu B^oc Thu^uc. Than ôi!