

Xuân vá, nháp ly ráu đáo, máy ai nghĩ đán sá chuyán ván cáa Đát Trái, giao hòa cáa thái tiát đá rái báng khuáng nhá đán chát men náng huyán điáu cáa ngái xáa đá khai sinh ra nó.



Nhát là phong tác Vietnam, Ráu đi đáu trong chá Lá, trong 3 ngày Tát.

Lách sá cáa Ráu có lá cũng lâu đái và huyán hoác không kém so vái sá xuát hián cáa loài ngái.

Trong Hán thá có câu: “Ráu là lác háu cáa trái ban. Bác đá váng dùng ráu đá đi dáng thiên há, dùng vào viác cúng tá cáu phúc. Ráu còn đá giúp ngái khí huyát suy vi điáu dáng ká có tát bánh. Tát cá các cá thá giao thông đác là nhá ráu”. Cá nhán cũng nói vua Nghiáu vua Thuán uáng ngàn chung, đác Kháng Tá uáng trăm hác. Tháy Tá Lá uáng liên mián.

Ngoài ra, trong mát sá Tôn giáo coi Ráu nhá mát tá phám cán phái có khi dâng lên các đáng thán linh lúc cáu nguyán. Ngái Viát chúng ta, lúc cúng giá ông bà cũng láy Ráu là mát vát phám dâng cúng. Ngày Tát mái nhau Ly ráu lái càng không thá thiáu...

Ngay Thiên chúa giáo, trong Buái Tiác Cuái Cáng (The Last Supper), Chúa Jesus nhá nhán nhá 13 Tông đá báng án dá khi ám chá “Ráu này là máu ta, Bánh này là thát xáng ta” đá ngày nay theo nhá Phúc Âm mái lán con cháu Chúa tiáp nhán Ráu thánh, Bánh thánh sángám hiáu ráng Chúa đang hián đián trong mình.

Ván hác sá Trung Hoa và Viát Nam, cũng vì thú cáa “hái men” nên đá láu lái cho háu thá nháu chuyán truyán ká thách thú.

Nói Chuyện Về Rừng

Tác Giả: Saigon Echo số 11
Thứ Sáu, 11 Tháng 2 Năm 2011 09:18

Văn học Việt Nam ta, bên cạnh những nhà thơ gia cầm ngàn năm trước, nên nói đến Rừng trong Văn học không thể không nghĩ đến Lý Bạch (701-762), với bài thơ "Lữ trú" nổi tiếng "Từng Tiễn Tử", mà theo Đào Ng Quỳ Hàm, ông là một thi sĩ có thiên tài khác thường, rất tài hoa, những rừng vào là thơ, nên đến những thi sĩ cho ông là một Thi sĩ ca tụng thơ rừng.

Bạch Cư Dị (772-846, cùng thời và nổi tiếng như Lý Bạch và Đỗ Phủ), Vua tuy trẻ, cũng không xa, thành thơ hào hoa ông cũng long đong, có lần bị làm Giang châu Mã, với gia tuy làm chức Hình bộ nhưng thơ, những chức giao cho trách nhiệm gì cả. Vì không toại ý, nên với ông sinh chán đời, nghiên cứu đạo Phật, giao du với một tăng sĩ Hông Sơn, (Hông Sơn cư sĩ), suốt ngày ngâm thơ, những rừng, những đi đi gọi là Túy ngâm tiên sinh. Có lần Ông ngâm bài thơ "Vinh hoài", ngâm xong tâm hồn, rồi nhấc vò rót rượu, uống vài chén cho say tít cù. Say rồi lại thơ, thơ rồi lại ngâm, ngâm rồi lại uống, uống rồi lại say; say với ngâm cứ liên tục mà theo nhau. Bởi thế Ông xem cuộc đời như giấc mộng, coi phú quý như đám mây bay, chấp một trăm năm... Bởi vì là năm Khai Thành thơ ba, Ông đã sáu mươi bảy tuổi, râu đã bạc, đầu hỏi một nhà, rằng khuyên hai chức, mà cái vui trong thơ thơ u với nhà say.

Nghe những bài thơ con rừng:

"Mình ta thơ nay với trộm cớ sống rồi, còn cái mình ta thơ nay với sau chớ a biết vui thơ nào nhà."

(PHAN KH BÍNH dịch - Việt Hán văn học - Nam Ký 1938)

Đỗ Phủ, thơ Tố Mã, xứng là Thi u-lãng Dã-lão, thi Tiên sĩ không đời, làm Quan thơ Đỗ Ng Minh Hoàng. Sau cuộc loạn An Lộc Sơn, vua Túc Tôn cho làm chức Thơ thơ đi, rồi bị quan với nhà. Sau theo Nghiêm Vũ sang đất Thục, làm chức Viên-ngoại-công. Trong ba những nổi tiếng thơ, họ như Đỗ Phủ ít ca tụng rừng như Lý Bạch và Bạch Cư Dị, những ông lại chết vì... say rừng.

Chỉ có vài bài thơ của ông đời chấp đến chết men rượu, như trong "Ngày Xuân như Lý Bạch":

Nói Chuyện Rượu

Tác Giả: Saigon Echo sáu tám
Thứ Sáu, 11 Tháng 2 Năm 2011 09:18

“Bao giờ rượu uống mới bình,
“Cùng nhau ta uống, bàn rành văn th

Ch trong bài “Lc nh t”, có l Đ Ph m i th m thía cái th n di u “lãng quên đ i” c a th n ma men:

“R u kia ai ch ra mỳ
“U ng xong m t cu c tan ngay nghìn s u.

Còn L u Linh s ng vào đ i T n, t Nguy n Lãng, tên ch là Bá Luân, m t trong b y ông hi n Trú Lâm, m t tay phóng lãng theo đ o Lão, r t thích r u, v con can mà ch ng bao gi nghe, đ c t ng là Túy Thánh. Có làm bài T u đ c T ng.

R u trong Văn Học Vietnam:

Ng i Vi t ch u nh h ng c a Nho gia, nên k có h c ngày xa đ c coi thu c dân l ch l m th i ph i bi t u ng r u, làm th , đánh đàn, ch i c (c m, k , thi, t u)... U ng r u nhi u đ c phong t ng là đ t L u Linh. Chính vì v y mà các nhà Văn, nhà Th tr c đây c a chúng ta th ng có nh ng bài nhu m mùi men R u là th .

S Vi t đ c p chuy n vua Đinh Tiên Hoàng vì say r u b Đ Thích ám sát lúc đang ng . Con trai n là Đinh Li n cũng b gi t vào lúc đó.

Phan K Bính t “Phong c nh Ki p B c” n i H ng Đ o v ng Tr n qu c Tu n khi v trí sĩ, ngài danh t ng cũng thi t u nh m i k sĩ th i xa:

“Đ i v ng khi nhàn rê tr ng trúc,
“Theo sau m t vài gã ti u đ ng.
“Khi đeo b u r u qua s n núi,
“Lúc đ o cung đàn b i gi a dòng”

Nói Chuyện n R

Tác Giả: Saigon Echo s u t m
Thứ Sáu, 11 Tháng 2 Năm 2011 09:18

Nguyễn Khuy n th ng m n R u nói dùm mình:

“Câu th đ c ch a, th a r ng đ c.
“Chén r u say r i nói ch a say.
“K trên đ i lo ng c ,
“Nghĩ ra ông s cái ông này.”
(C m h ng 1)

“Hé mi ng nói ra gàn bát sách,
“M m môi chén mãi títt cung thang.”
(T tr ào)

“Nh ng lúc say s a cũng mu n ch a,
“Mu n ch a nh ng tính l i hay a.
“Hay a nên n i không ch a đ c,
“Ch a đ c nh ng mà cũng ch ng ch a.”
(Ch a r u)

“R u ngon đ n b a nghiêng b u gi c
“Ch đ i đ u năm s túi ra.
(Xuân h ng)

“Khi bu n chén r u say không bi t
“Ng a m t l m ng n núi xa
(Túy c m)

“Th Lý ngâm nga khi m quy n
“Đàn Nha tình tính lúc l n dây
“Đem c vua Thích vui bè b n
“M n chén ông L u h c t nh say
(Nhân sinh thích chí)

“Lúc h ng đánh thêm ba chén r u
“Khi bu n ngâm lão m t câu th
(Lão c m)

“Nghĩ đ i mà i chán cho đ i
“Co cóp làm sao đ c v i tr i
“Chép mi ng l n đ u to cái d i
“Ph râu ch u đ m m t ph n xôi
“Đ c thua h n kém l ng h r u
“Hay d khen chê m t tr n c i
“Đ a g i bên màn toan hóa b m
“Gió thu l nh l o lá vông r i
(Ng u h ng)

“Mùi th th ch i không ch nh choáng
“Gi ng tình m i nh p ch a say s a
(T ng b n m ty r u)

“Chén chú chén anh chén tôi chén bác
“Cu c t nh say say t nh m t vài câu
(H i ông ph ng đá)

V i D ng Khuê thì h i r u trong th ông thoang tho ng trong vài n i ch không đ m n ng nh các bài phong tình.

“Th c hay ng c sao n m v y
“Hãy tung màn g ng d y làm vui
“Ti n đây h i m t đôi l i
“Lòng chi u khách đã xuôi xuôi th ch a
“Đàn c m s t g y ch i lúc n a
“R u h ng hoa còn ch a n a hay không
“Nàng vâng xin cũng chi u lòng
(Thăm cô đào m)

Nói Chuyện Rượu

Tác Giả: Saigon Echo s&#u t&#m
Thứ Sáu, 11 Tháng 2 Năm 2011 09:18

“Thú tiêu s&#u r&#u rót th&# đ&#
“Có y&#n y&#n h&#&#ng h&#&#ng th&#i m&#i thú
(Tài tình)

“R&#&#u m&#t b&#u th&# ngâm m&#t túi
“Góp gió trăng làm b&#n v&#i non sông
(Ch&#i trăng)

Nói đ&#n r&#&#u mà quên đ&# c&#p đ&#n Ph&#m Thái k&# nh&# là m&#t thi&#u sót đáng k&#. Ph&#m Thái hi&#u là Đan Ph&#&#ng, th&#&#ng g&#i là Chiêu L&#, ng&#&#i mà Khái H&#ng c&#m khái vi&#t ra truy&#n “Tiêu S&#n tráng sĩ”, m&#t trang Anh hùng có th&# ch&#t vì ánh m&#t giai nhân Tr&#&#ng Qu&#nh Nh&#. Khi nhà Tây S&#n ra đánh B&#c Hà, Ph&#m Thái b&# đi tu, l&#y hi&#u là Ph&# Chiêu thi&#n s&#. Ph&#m Thái sinh th&#i, r&#t thích R&#&#u và s&#nh Th&# nh&#ng l&#i có tính ngông:

“Có ai mu&#n bi&#t tu&#i tên gì,
“V&#a ch&#n ba m&#&#i g&#i chú L&#,
“Năm b&#y bài th&# g&#y g&#i h&#c.
“M&#t vài đ&#a tr&# béo răng nghê.
“Tranh v&#n s&#n th&#y màu nhem nhu&#c,
“B&#u d&#c ki&#n khôn gi&#ng bét be,
“Mi&#n đ&#&#c ngày nào cho s&#&#ng ki&#p,
“S&#ng thì nuôi l&#y, ch&#t chôn đi.
(T&# trào)

“M&#t t&#p th&# s&#u ngâm đã chán
“Vài be r&#&#u nh&#t u&#ng ra gì
“Thôi v&# tiên ph&#t cho xong ki&#p
“Đù &#a tr&#n gian s&#ng mãi chi?
(C&#m thán)

Nh&#ng bài sau đây có l&# bi&#u l&# tính ngông tr&#n đ&#i c&#a Chiêu L&# h&#n h&#t:
“S&#ng &# tr&#n gian đánh chén nhè
“Ch&#t v&# âm ph&# c&#p k&#k&#
“Diêm v&#&#ng phán h&#i mang gì đó:

“- Be! “

Khi Quänh Nhä không còn ߝ cäi đäi, Phäm Thái có làm bài thä khóc giai nhân:

“Buän đät lò vàng häng nhät khói
“Säu chäm chén ngäc räu không häi
“.....
“Oanh ru bên träng giäc hoa näng
“Say tänh hän mai nhä ߝi mong”

Nhà thä hä Phäm cũng chäng ߝ cäi đäi lâu. Ông chät lúc 35 tuäi.

Còn Trän Tä Xäng, ông Tú đät Vä Xuyên, trong bài “Ngäu häng”, cũng không kém đä tä Läu Linh:

“Đäc tiän thì mua räu,
“Ruäu say räi cäi trâu.
“Cäi trâu thä mà väng,
“Có ngä cũng không đau.”
(Ngäu häng)

hay ngäm ngủi cho sä Bät đäc chí cäa ông trong bài “Say räu”:

“Đäi này thäc tänh nhäng ai đây?
“Ai tänh cho ta chäu tiäng say.
“Buän ruät cho nên men phäi nhäp,
“Đä mäm nào biät giäng là cay.
“Bän cùng quä đäy chi cho bän,
“Vui väi ma men thä cũng hay.
“Ngät ngäng hai tay vä đäa chén,
“Đä ai đã đäc cái say này.

Nhäng đäp näi buän bät chí mà vän đeo đäi mäng nam nhi, có ߝ không thi nhân nào sánh đäc väi Nguyän công Trä (1778-1859). Cuäc đäi “lên voi xuäng chó” cäa nhà Thä và cái hùng tâm cäa Uy Viän täng công là mät gäng sáng cho häu thä, nhäng không thiäu häi häm cäa Räu trong Thä:

“Thä mät túi, phäm đä câu nguyät ߝ
“Räu ba chung, tiêu säi cuäc yên hà
(Cäm kä thi täu)

Nói Chuy n Rượu

Tác Giả: Saigon Echo s u t m
Thứ Sáu, 11 Tháng 2 Năm 2011 09:18

“Tr i đ t cho ta m t c i t i,
“Gi t l ng d nh đ  th ng ngày ch i.
“D  d y n v i rượu không t  ch n,
“Tr t n  c ng th  ph i chu t l i.
“C  s n b n s n, xe ng a đ ,
“Đ n c n ph m tr c, t nh t nh d y.
“Ai say, ai t nh, ai thua được,
“Ta m c ta, m c ai, m c ai.
(C m k  thi t u)

“L ng b u rượu say c  kim kim c 
“M t t i th  vui hoa nguy t nguy t hoa
(K p nh n sinh)

“H n v i l i danh ba ch n rượu
“Vui c ng phong nguy t m t b u th 
(Tho t v ng danh l i)

“Tr t đ  khuya s m v i ma men,
“M c k  ng  i ch , m c k  khen.
“Ng  l i h ng r o h ng c c l n,
“Tr ng ra c a s  b ng tr ng chen.
“Vào v ng c ng ng  t a ch n không v ng,
“T i cu c tr n ai,  o ch ng hoen.
“C  nh ng ai hay t nh th  y,
“C  ch ng B nh tr ch v i Thanh Li n.
(U ng rượu t  v nh)

Chu Th n Cao B  Qu t, đ t Bắc Ninh, đ  Có nh n năm Minh M nh 12, l m Giáo th    Quốc Oai (S n T y) , n i ti ng v n hay ch  t t, đ n Vua T  Đ c ph i ca t ng “V n nh  Siêu, Qu t v  t n H n” song không đ c đ c đ ng v  ki u ng o kh c đ i. N m T  Đ c th  8 (1854) theo L  duy C  l m ph n, b  b t v  x  t .

Sinh th i Ông v  b t m n cu c đời, y m th  n n ông m  n th  , u ng rượu m  ca t ng c nh

Nói Chuyện Rượu

Tác Giả: Saigon Echo s&#u t&#m
Thứ Sáu, 11 Tháng 2 Năm 2011 09:18

nhân:

“Ba v&#n sáu nghìn ngày là m&#y,
“C&#nh phù du trông th&#y cũng n&#c c&#i
“Thôi công đâu chu&#c l&#y s&# đ&#i
“Tiêu khi&#n m&#t vài chung l&#u l&#o.
“Đo&#n t&#ng nh&#t sinh duy h&#u t&#u,
“Tr&#m t&# bách k&# b&#t nh&# nh&#n

Sang đ&#n th&# k&# 20, Vi&#t Nam ta có m&#t s&# thi sĩ n&#i danh đã coi r&#u nh&# m&#t ng&#i tình không
th&# thi&#u, trong đó có T&#n Đà Nguy&#n Kh&#c Hi&#u.

“R&#u th&# mình l&#i v&#i mình,
“Khi vui quên c&# cái hình phù du.
“Trăm năm th&# túi r&#u v&#o.
“Nghìn năm thi sĩ t&#u đ&# là ai?
(Còn ch&#i)

“Công danh s&# nghi&#p m&#c đ&#i
“Bên th&#i be r&#u, bên th&#i bài th&#.
(T&#n Đà xuân s&#c, 1953)

Nhà th&# núi T&#n sông Đà yêu văn ch&#ng l&#n r&#u n&#ng đ&#n n&#i ng&#i b&#n Tú M&# H&# tr&#ng
Hi&#u ph&#i làm th&# nói v&# ông:

“T&# khi Hi&#u xu&#t th&# ,
“V&#n nh&# c&#nh thiên tiên:
“B&#a c&#m th&#ng ph&#i r&#u,
“Nh&#ng túi l&#i r&#ng ti&#n.

*

“Li&#n xoay ngh&# văn ch&#ng,
“Vi&#t b&#a bán ph&# ph&#ng.
“Th&# ch&#y tha h&# u&#ng,
“Say kh&#t su&#t đêm tr&#ng.

*

“R&#u ngon th&#c nh&#m ngon.
“Gi&#ng văn l&#i càng giòn;
“Kh&#i tình con, tình l&#n,
“Gi&#c (m&#ng) l&#n, m&#ng con.
(Tr&#i dày Nguy&#n Kh&#c Hi&#u - Giông n&#c ng&#c l)

Nói Chuyện Rõ Ràng

Tác Giả: Saigon Echo s&#u t&#m
Thứ Sáu, 11 Tháng 2 Năm 2011 09:18

Nh&#ng đ&# công b&#ng v&#i b&#n, Tú M&# cũng “nói x&#u” v&# mình:

“Có m&#t anh,
“Bi&#ng l&#i nh&# h&#i.
“C&# b&#c nh&# tình,
“R&#u chè nh&# qu&#.
“Trai gái nh&# ranh.
(Xoay hòn đ&#t)

“Tom ch&#t quanh năm vài b&#n b&#n,
“Say s&#a m&#i th&#ng m&#t đôi ngày
“Tính vui trò chuy&#n c&#i nh&# phá,
“Lòng th&#ng c&#m h&#n nói to&#c ngay
(T&# thu&#t)

Riêng Hàn M&#c T&# mô t&# h&#i r&#u trong th&# r&#t khác đ&#i, cho ta cái c&#m giác c&#a m&#t khúc phim kinh đ&# quái đ&#n:

“A ha h&#! say s&#a ch&# chán đ&#
“Ta là ta hay không ph&#i là ta?
“Có gì đâu, c&# th&# v&#i cao xa,
“Nh&# c&#i r&# c&#a trăm ngu&#n đ&#o h&#nh.
“H&#p r&#u m&#nh, máu càng h&#ng s&#c m&#nh.
“Ôi điên r&#! kho&#i l&#c đ&#n ng&#t ng&#.
“Th&#ng là th&#ng lòng mình gi&#n ch&#a n&#
“H&#n v&#i thoát ra kh&#i b&# trí tu&#.
(Siêu thoát)

Có th&# nói tình b&#n c&#a ng&#i x&#a đ&#m n&#ng trong chung trà chén r&#u, nên &#u Thiên Bùi K&# cũng ch&#ng khác gì Nguy&#n Khuy&#n khi nh&# đ&#n ng&#i b&#n đã qui tiên:

“Ta cùng bác quen nhau đã lâu,
“Khi th&# l&#ng túi, r&#u l&#ng b&#u.
“Tr&#i đ&#t yêu ta, ta &#i,
“Non sông nh&# bác, bác đi đâu?
(Vi&#ng b&#n)

Riêng nhà th&# Đ&# huy Nhi&#m l&#i có m&#t n&#i nh&# khác bên ly r&#u:

“Bu&#n &# đâu theo t&#i xu&#ng r&#i,
“Đã tràn u ám c&# h&#n tôi
“Đang ng&#i say kh&#t bên ao v&#ng

Nói Chuyện Rượu

Tác Giả: Saigon Echo s&#u t&#m
Thứ Sáu, 11 Tháng 2 Năm 2011 09:18

“Th<th> n nh<ng> i không nh<to>.

...

“Qua đã say r<oi>, nay l<oi> say,
“R<oi> u v<oi>, bu<oi> n v<oi> n l<oi> n đầu đây.
“Nghiêng h<oi> tôi rót cho đ<oy> chén
“Đ<oi> gi<oi> ng<oi> i yêu h<oi> t tr<oi> n ngày.

*

“Nàng ch<oi> thăm tôi nh<oi> ng lúc bu<oi> n,
“Khi h<oi> đ<oy> r<oi> u, bu<oi> i hoàng hôn,
“Lúc h<oi> n chu<oi> nh choáng say say <oy>
“R<oi> i l<oi> i quay v<oi> t<oi> n cu<oi> i thôn.

....

“Chi<oi> u nay nàng đ<oi> n trong ly r<oi> u
“Tôi u<oi> ng v<oi> i v<oi> i h<oi> t c<oi> nàng.
“Tôi u<oi> ng đ<oi> t d<oi> ng h<oi> p m<oi> t,
“S<oi> mai nàng b<oi> n ch<oi> ng bu<oi> n sang.

*

“Trăng đã lên cao. R<oi> u c<oi> n r<oi> i,
“C<oi> nàng đã đ<oi> m c<oi> h<oi> n tôi.
“Ngày mai r<oi> u h<oi> t nghiêng h<oi> r<oi> ng
“Vết chút h<oi> ng còn ép sát môi.
(Say - Ti<oi> u thuy<oi> t th<oi> 5)

Cũng là Say ta th<oy> trong Mê H<oi> n Ca c<oi> a Đinh Hùng có m<oi> t âm đ<oi> u quy<oi> n r<oi> l<oi> l<oi> :

“Ta b<oi> t em c<oi> i, nói, b<oi> t em say,
“Ta đòi l<oi> y m<oi> nh linh h<oi> n b<oi> ng<oi> .
“Ôi! ly r<oi> u em dâng toàn huy<oi> t đ<oi> ,
“Ta u<oi> ng cùng dòng l<oi> ch<oi> y đêm x<oi> a
(Ác m<oi> ng)

“Ôi gác ca lâu, rèm buông, l<oi> a đ<oi> !
“Ôi m<oi> ng xuân l<oi> l<oi> t nh<oi> ng đêm tình!
“C<oi> c r<oi> u h<oi> ng, hy v<oi> ng sáng rung rinh,
“Mùi son ph<oi> n khác gì h<oi> ng trinh b<oi> ch?
(H<oi> ng trinh b<oi> ch)

Vũ hoàng Ch<oi> ng, ông anh r<oi> c<oi> a Đinh Hùng, là m<oi> t thi sĩ tài hoa, m<oi> t phù th<oy> c<oi> a âm thanh, v<oi> n đ<oi> u. Đ<oi> u Tú tài Pháp, b<oi> h<oi> c Lu<oi> t đi làm công ch<oi> c h<oi> a xa r<oi> i đ<oy> h<oi> c. Tuy tây h<oi> c, nh<oi> ng ông l<oi> i uyên thâm v<oi> Nho h<oi> c và nhi<oi> u thi ph<oi> m c<oi> a nhà Th<oi> đã đ<oi> c đ<oi> ch ra ngo<oi> i qu<oi> c. Tác ph<oi> m đ<oi> u tay c<oi> a Vũ hoàng Ch<oi> ng là t<oi> p “TH<oi> SAY” (Xu<oi> t b<oi> n 1940):

Nói Chuyện Rượu

Tác Giả: Saigon Echo s&#u t&#m
Thứ Sáu, 11 Tháng 2 Năm 2011 09:18

“Em &#i l&#a t&#t, bình khô r&#u
“Đ&#i v&#ng em r&#i, vui v&#i ai?

Bài “Chén R&#u Đ&#ng” thì đ&#m mùi cay đ&#ng:

“Nh&#ng đêm nay d&#u quá
“Không trăng có h&# chi!
“Say s&#a tràn mi&#ng c&#c
“Cùng nâng h&#y u&#ng đi
“Trùng lai đâu d&# h&#n k&#
“Đ&#ngang m&#t chuy&#n ch&#c gì mai sau
“

“Gi&# đây chia đôi ng&#
“Sông n&#c càng tiêu s&#
“H&#n men cay nh&# qu&#
“H&#n men đ&#ng nh&# m&#.
“Đ&#ng cay này chén ti&#n đ&#a
“U&#ng đi, u&#ng đ&# say s&#a ng&#p lòng.
*

“C&#n đi và l&#i c&#n
“Say r&#i g&#ng thêm say
“Bao nhiêu m&# mà đ&#ng
“Bao nhiêu qu&# mà cay
“Đ&#ng cay trút xu&#ng bàn tay
“N&#m tay l&#n trót, thuy&#n quay mũi r&#i
*

“Thuy&#n anh đi thôi nhé
“Xa nhau d&#n xa nhau
“Tôi v&# trên l&#ng ru&#u
“Đ&#n đâu thì đ&#n đâu
“Có ai say đ&# quên s&#u
“Lòng ta l&#o đ&#o càng sâu v&#t bu&#n.

.....

Th&# (R&#u)

H&# TR&#NG
Nguy&#n Bá Trac

Nói Chuy n Rượu

Tác Giả: Saigon Echo s u t m

Thứ Sáu, 11 Tháng 2 Năm 2011 09:18

Đ i tr ng phu không hay x  gan b  c t phù c ng th ng
H  t t tiêu dao b n b  l u l c tha ph ng
Tr i nam nghìn đ m th m
Non n c m t màu s ng
Ch i ch a thành, danh ch a đ t
Trai tr  bao l m mà đ u b c
Tr m năm thân thì bóng tà d ng
V  g m mà hát
Nghiêng b u mà h i
Tr i đ t mang mang ai ng i tri k 
L i đ y c ng ta c n m t h  tr ng.
H  tr ng! H  tr ng!
Ta biết r t v  đầu
R t v  Đ ng ph ng, n c bi n Đ ng ch y xi t sinh cu ng loạn
R t v  Tây ph ng, m a ph ng Tây t ng tr n ch a chan
R t v  B c ph ng, ng n B c phong vi v t cát ch y đá gi ng
R t v  Nam ph ng, tr i Nam mù m t c  ng i qu  ch n nh  đi n nh 
cu ng.
Nào ai t nh, nào ai say
L ng ta ta biết, ch i ta ta hay
Nam nhi s  nghiệp   h  th 
H  t t c ng s u đ i c  cây.

Tr n M ng Tú
Thanh Xuân

Giao th a ta đ c  m
Ti n b c thời gian đ i
Ly đ y r i ly c n
N o c  nghĩa lý g i

Một ly cho cuộc đời
Ôi cu c đời đ ng n n
Một ly cho trái tim
Ôi trái tim l ng m n

Một ly cho bàn tay
Bàn tay không đeo nh n

Nói Chuyện Rõ Ràng

Tác Giả: Saigon Echo s&#u t&#m
Thứ Sáu, 11 Tháng 2 Năm 2011 09:18

Một ly cho thanh xuân
Thanh xuân không biết tên

Ly đầy rồi ly cạn
Ta đã th&#c say ch&#a
Ôi làm thân con gái
Ai &#p men bao giờ

Ly đầy rồi ly cạn
Ta đang khóc phải không
Ôi làm thân con gái
Mà đ&#c &#m đêm xuân

Ngoài trời ngoài đông phong
Ta đi tới với những hàng
Trong gió ngoài ta biết gió
Giống là của thanh xuân

.....
R&#u với Kim Dung

Nh&#ng lúc này với R&#u, không ai qua mặt đ&#c Kim Dung trong Ti&#u Ng&#o Giang H&# khi cho Tô
Thiên Thu đ&#y cho L&#nh H&# Xung ngh&# thu&#t u&#ng R&#u c&#a m&#t t&#u đ&#.
Đ&#i đây là đ&#n xu&#t hi&#n c&#a Tô Thiên Thu g&#p g&# L&#nh H&# Xung (Thân H&#u đ&#c ch&#i trong 3
ngày Tô t).

“Th&# sinh t&# t&# b&#c ra xá dài t&#n đ&#t nói:

- Tôn giá cùng t&#i h&# v&#n ch&#a quen biết, m&#i có duyên bèo n&#c m&#t l&#n ng&#i h&#i r&#u đã là
qu&#y quá. Khi nào còn dám xu&#ng đòi u&#ng r&#u ngon c&#a huynh đài. Cái đó không đ&#c! Nh&#t
đ&#nh không đ&#c.

L&#nh H&# Xung c&#i nói:

- Anh em b&#n b&# cũng trong mặt nhà. Nghe l&#i huynh đài, ti&#u đ&# biết ngay huynh đài là m&#t
b&#c ti&#n b&#i &# “t&#u qu&#c”. Tô i h&# đang c&#n th&#nh giáo, m&#i huynh đài xu&#ng thuy&#n, không nên
khách sáo.

Th&# sinh t&# t&# b&#c ra xá dài t&#n đ&#t nói:

- Văn sinh này h&# Tô. Ngày tr&#c Tô Đ&#ch nghe ti&#ng gà gáy là đ&#y múa g&#m. Lão nhân gia là
th&#y t&# c&#a văn sinh đó. Tên văn sinh là Thiên Thu, ý nói thiên thu v&#n tu&#. Ch&#a hi&#u tôn tính

đôi huynh đài là gì?

Lánh Há Xung đáp:

- Tôi há há Lánh Há tên Xung.

Tá Thiên Thu nói:

- Cái há đã hay, cái tên tôi càng hay!

Yáa nói váa nháy xuáng thuyán.

Lánh Há Xung tám tám cái nghĩ báng:

- Ta đã mái ngái uáng ráu thì cái gì cáa ta ngái cháng khen hay?

Hán rót ráu ra bát đáa cho Tá Thiên Thu mái uáng.

Tá Thiên Thu đã ngoài 50 tuái, da mát vàng khá, dái i cám lún phún máy sái ruáa tháa thát. Áo quán dáu má. Y giá hai bàn tay tay ra thì mái đáu ngón tay, ngón nào cũng cáu ghét đen sì rát là đá bán.

Tá Thiên Thu tháy Lánh Há Xung đáa bát ráu tái, y không tián đán lián nói:

- Lánh Há huynh tuy có ráu ngon mà tôi không có đá dùng tát. Đáng tiác! Thát là đáng tiác!

Lánh Há Xung nói:

- Đác đáng chá có chén sành bát đán, Tá tiên sinh dùng tám váy.

Tá Thiên Thu ván lác đáu quáy quáy:

- Không đác! Nhát đánh không đác! Lánh Há huynh dùng khí cá này uáng ráu không đác.

Thát là đáu Ngá mình Sá, cháa hiáu cách uáng ráu. Uáng ráu cán nghián cáu vá đá dùng.

Uáng thá ráu nào phái dùng chén náy. Uáng ráu đát Phán phái dùng chén ngác. Ngái

Đáng có câu thá: Ngác uyán thán lai há-phách quang. (Chén ngác long lanh màu há phách).

Nhá váy đá tá chén ngác làm cho sác ráu thêm phán rác rá.

Lánh Há Xung nói:

- Chính thá!

Tá Thiên Thu lái nói:

- Ráu tráng á ngoài quan ái uáng rát ngon nháng đáng tiác mùi vá không đá thám tho. Hay hán hát là láy sáng tá giác làm chén đá rót ráu vào mà uáng. Có nhá thá thì ráu mái thuán má phi tháng. Ta nên nhá chén ngác làm cho ráu thêm màu sác, sáng tá cho ráu thêm háng vá. Cá nhán đã quá không lám.

Lánh Há Xung trác nay chá thích phám chát hán là vá ngoài. Có đáu hán chá kát giao vái khách hào kiát giang há, há chá biát phân biát ráu ngon hay ráu nhát, cũng là khó rái, còn ai tháo luán đán chén ngác chung tá?

Lánh Há Xung lúc này nghe Tá Thiên Thu nói thao thao bát tuyát thì khác nào á trong bóng tái nhìn ra ánh sáng.

Tá Thiên Thu nói tiáp:

- Đán nhá ráu bá đáo thì dĩ nhiên phái dùng chén đá quang. Cá nhán có câu thá: “Bá đáo má táu đá quang bôi, Đác ám tá bà mã tháng thái...” (Bá đáo rót chén đá quang, Tiáng đán đã đác lên đáng mau mau). Chén đá quang là vát trán quý hiám có á đái. Ráu bá đáo đã có màu háng mà bán nam nhi chúng ta uáng vào thì không đá hào khí. Chén đá quang phát ra ánh sáng mái là tuyát diáu! Ráu bá đáo rót vào chén đá quang, láp tác màu ráu đá nhá huyát. Uáng ráu cũng nhá uáng huyát. Trong bài tá cáa Nhác ngữ Mác có câu: “Tráng chí cá xán há lá nhác, Tiáu đán khát ám Hung Há huyát”, nghĩa là: Chí khí cáa ngái tráng sĩ láy thát cáa rá Há làm cán án, cái i nói đán khi khát nác thì uáng máu giác Hung Nô. Nhá váy có phái háng tráng không?

Lánh Há Xung gát đáu lia láa, nháng hán đác sách rát ít. Hán nghe Tá Thiên Thu đán cháng báng nháng câu thá mà hán không hiáu rõ nghĩa, chá láp đái láp lái câu: “Tiáu đán khát ám Hung

Nói Chuyện Rõ

Tác Giả: Saigon Echo sát m
Thứ Sáu, 11 Tháng 2 Năm 2011 09:18

Nô huyßt” mà hào khí ngßt trßi, trong lòng khoan khoái.

Tß Thiên Thu lßi nói:

- Còn thß rßu ngon này là rßu tßi cßng ußnhiên có ngß i đem cho, ngß ußnhiên mà ußng. Nó là rßu cao lßng. Thß rßu này phßi dùng chén “tßc” đúc bßng đßng xanh mßi là có ý cß kính. Thß gßo làm rßu này cũng là thßt tßt, nó vßa ngßt vßa thßm, nên dùng thß đßu lßn mà ußng mßi hßp ý rßu.

Lßnh Hß Xung nói:

- Tßi hß là kß lß mßng đã không rõ chßt rßu, cũng không hißu đß dùng. Nghißn cßu nhß huynh đßi thßt là hißm có.

Tß Thiên Thu trß vào hß rßu đß bßn chß “Bách thßo mß tßu” nói:

- Thß bách thßo mß tßu này là hái trăm thß hoa thßm cß lßng ngâm vào trong rßu, nên mùi thßm phßng phßt nhß đi chßi ngoài nßi ngày xuân, khißn ngß i ta chßa ußng đã say. Ußng thß bách thßo tßu nên dùng chén cß đßng (làm bßng cây song cß). Cây cß đßng phßi đß trăm năm thì mßi khoét thành chén đßc. Ußng rßu bách thßo bßng chén cß đßng mùi thßm càng tăng lên bßi phßn.

Lßnh Hß Xung nói:

- Cây sßng trăm năm khó mà tìm đßc.

Tß Thiên Thu nghißm sßc mßt nói:

- Lßnh Hß huynh nói sai rßi! Rßu bách thßo mß tßu so vßi bách niên cß đßng còn khó kißm hßn nhißu.

Lßnh Hß Xung vßi chßa:

- Té ra là thß! Tßi hß không hißu. Mong tiên sinh chß giáo.

Tß Thiên Thu lßi nói:

- Ußng thß rßu Thißu Hßng trßng nguyên Hßng này cßn phßi dùng thß chén sành cß mà là chén sành đßi Bßc Tßng, Nßu không có thì dùng tßm thß chén cßa Nam Tßng vßy. Dùng chén Nam Tßng đã là khí thß suy kém rßi. Còn dùng đß sành đßi Minh thì nhß mßn quá. Ußng rßu Lê Hoa phßi dùng chén Phß Thßy. Lßnh Hß huynh thß nghĩ coi trßc cßa quán rßu Lê Hoa ở Hàng Châu có treo cß xanh đß ánh vào rßu Lê Hoa cho thêm vß huyßn o. Nên ußng rßu Lê Hoa phßi dùng chén Phß Thßy là vì lß đó. Ußng thß ngßc lß tßu này phßi dùng chén lßu ly. Rßu ngßc lß sßi tßm nhß hßt châu rót vào chén lßu ly (pha lê) đß trông rõ bên trong, cho phân bißt rßu ngßc lß vßi thß rßu khác...”

Chßa kß Kim Dung còn bàn mßt loßi rßu cßc đßc mà Lam Phßng Hoàng cho Lßnh Hß Xung ußng khißn Nhßc Bßt Qußn và chúng đß tß phái Hoa Sßn phßi thßt kinh hßn vßa:

“Khi dùng đßa chuyßn máu cho Lßnh Hß Xung đã hßt, Lam Phßng Hoàng cßa Ngũ đßc giáo thßy Lßnh Hß Xung đã tßnh, bßn cß i hßi:

- Đßa nßc dùng nhßn hßt cß rßi! Tßi nay tißu mußi đi bßt thêm ít nßa đßng sáng mai chuyßn máu sang cho đßi ca. Đßi ca!... đßi ca mußn ăn gì không? Tißu mußi đi lßy chút thßc ăn cho đßi ca đißm tâm nhß?

Lßnh Hß Xung đßp:

- Đißm tâm thì tißu huynh không cßn đßu, mà chß thích ußng rßu.

Lam Phßng Hoàng nói:

- Cái đó đß lßm! Bßn tißu mußi cßt lßy đßc thß rßu kêu bßng “ngß bßo hoa mßt tßu”. Đßi ca thß nßm coi!

Nói Chuyện R

Tác Giả: Saigon Echo s u t m
Thứ Sáu, 11 Tháng 2 Năm 2011 09:18

Đo n nàng líu lo m y câu ti ng Miêu.

B n cô gái vâng l nh đi ngay.

Ch trong kho nh kh c các cô đã v thuy n nh l y sang tám bình r u, các cô m nút bình rót r u ra bát. L p t c m t mùi h ng th m ngào ng t t a ra kh p c khoang thuy n.

L nh H Xung nói:

- H o mu i t ! Th r u này c a mu i t c t đ y ? Mùi th m n ng quá, có l chuyên đ cho đàn bà con gái u ng?

Lam Ph ng Hoàng đáp:

- Ph i th m th m i át đ c mùi tanh.

L nh H Xung h i:

- Trong r u có r n đ c ?

Lam Ph ng Hoàng đáp:

- Đúng th ! R u kêu b ng Ng b o hoa m t t u, dĩ nhiên ph i dùng ngũ b o.

L nh H Xung h i: “Ngũ b o là gì?”

Lam Ph ng Hoàng đáp:

- Ngũ b o là 5 th b o b i trong giáo phái b n ti u mu i. Đ i ca hãy coi đây!

Nàng nói xong l y hai cái bát không, đ c bình lên cho r u ch y h t ra. B ng nghe m y ti ng l ch c ch nh c a v t gì r t xu ng bát.

M y tên đ t Hoa S n trong thuy n v a trông th y đã kinh hãi b t ti ng la ho ng.

Lam Ph ng Hoàng c m bát r u đ a đ n tr c m t L nh H Xung, chàng th y màu r u trong tr ng nh n c su i. Trong r u có ngâm năm con trùng đ c là: m t con r n đen, m t con rít, m t con nh n, m t con b c p và m t con trăn nh b ng đ u ngón tay.

L nh H Xung s gi t b n ng i, h i:

- Sao l i l y nh ng con trùng đ c này... cho vào r u?

Lam Ph ng Hoàng b u môi đáp:

- Đó là ngũ b o, sao l i nói là “trùng đ c”? Đ i ca! Đ i ca có dám u ng không?

L nh H Xung g ng c i đáp:

- Cái... ngũ b o này... ti u huynh h i s m t chút.

Lam Ph ng Hoàng b ng bát r u lên u ng m t h m l n r i c i nói:

- Theo lu t l c a ng i Miêu t c bên tu i mu i, đã là b n thì ph i u ng r u ăn th t. B n mà không ăn không u ng thì ch ng còn gì là b n n a.

L nh H Xung đón l y bát r u n c ng c vào b ng. Chàng nu t luôn năm con trùng đ c xu ng. Tuy chàng l n m t mà cũng không dám nhai tó tép.

Lam Ph ng Hoàng c m ng thò tay ra ôm ch t l y đ u c chàng r i áp má k vào bên. Son ph n i môi mi ng nàng in thành hai v t h ng trên m t chàng. Nàng c i nói:

- Có th m i là h o ca ca!

L nh H Xung b t c i, nh ng chàng v a đ a m t nhìn th y v m t s ph c c k nghiêm tr ng thì trong lòng kinh hãi, nghĩ th m:

- H ng bét, h ng bét! Mình l n m t làm nh n ngay tr c m t s ph cùng s n ng, nh t đ nh s b ng i th ng m .

Lam Ph ng Hoàng l i rót m t bát l n có c năm con trùng đ c b ng đ n tr c m t Nh c B t Qu n. Nàng c i nói:

- Nh c tiên sinh! T i h m i tiên sinh u ng r u.

Nh c B t Qu n th y r u ngâm toàn trùng đ c nào r n, nào r t, nào nh n... đã bu n nôn l i ng i th y mùi h ng hoa n ng n c l n vào thành ra m t mùi khê n ng n c khó t . Tiên sinh không nh n đ c e lên, c h ph i m a ra.

Nói Chuyện Rõ Ràng

Tác Giả: Saigon Echo s&#u t&#m
Thứ Sáu, 11 Tháng 2 Năm 2011 09:18

Tiên sinh đưa tay trái về phía Lam Ph&#ng Hoàng đang cầm chung rượu. Không ngừng nâng v&#n không rời tay về. Khi ngón tay sắp chạm vào lòng bàn tay nàng, Tiên sinh chợt nh&# t&#i câu: “nam n&# th&# th&# b&# t&# ng thân”, đột nhiên buông tay về.

Lam Ph&#ng Hoàng cười h&#i:

- Tiên sinh không nên mời bạn đi thì làm sao phải nào được? Các bạn họ phái Hoa s&#n!
Có ai uống chung rượu này không?

Trong thuy&#n im ph&#ng ph&#c, không ai lên tiếng.

Lam Ph&#ng Hoàng thở dài nói:

- Trong phái Hoa S&#n, trừ Lâm Bình Chi ra, không còn một anh hùng hào hán nào khác.

B&#ng có một tiếng đồng hồ c&#t lên:

- Đây đây cho tôi uống.

Ng&#i nói câu này chính là Lâm Bình Chi. Chân chàng bước đi m&# huy&#t không nhúc nhích được.

Lam Ph&#ng Hoàng gật đầu ng&#p lông mày lên cười nói:

- Té ra là...

Nàng mỉm cười nói được hai tiếng, Nhạc Linh San đã ngắt lời:

- Tiểu Lâm T&#! Ng&#i mà uống cái “r&#u con kh&#” đó vào, thì dù không bước đi được làm cho uống mừng, thì đây ta cũng không thêm nó một giọt nữa!

Lam Ph&#ng Hoàng bước chung rượu đưa đến trước mặt Lâm Bình Chi cười nói:

- Đây! Ng&#i uống đi!

Lâm Bình Chi rút r&#e nói:

- Tôi họ... không uống nữa.

Chàng thấy Lam Ph&#ng Hoàng mỉm cười lên tr&#ng cười r&# không ngắt, tức quá, đứng lên, nói:

- Ta không uống rượu đó ch&#ng phải là ta sắp chết...

Lam Ph&#ng Hoàng cười cười ngắt lời:

- Dĩ nhiên ta biết rồi! Ng&#i sợ là sợ về cô nàng xinh đẹp kia không dám uống nữa. Ta có biết ng&#i là con qu&# nhất gan đâu, ng&#i chính là một hán tử đa tình! Ha ha! Ha Ha!...

Nàng ch&#y đưa bên Lâm Bình Chi nói:

- Đây ca sau này sẽ tái hợp!

Nàng đưa chung rượu uống bàn, v&#y tay một cái. Rồi cùng bạn cô gái Miêu ra khỏi khoang thuy&#n nh&#y v&#t về con thuy&#n nh&#.

B&#ng nghe tiếng hát du dương ng&#i lên. Con thuy&#n nh&# xuôi dòng đi về phía đông, v&#t lên trước c&# thuy&#n lớn của phái Hoa s&#n lao đi một lúc một xa.

Nh&#c B&#t Qu&#n nói:

- Đem bao nhiêu bình rượu của chúng ta uống sông!

Lao đến N&#c đứng một tiếng ch&#y đưa bên bàn. Tay lão v&#a sắp vào bình, đột nhiên lo lắng ng&#i đi, té xuống lòng thuy&#n. Bình rượu v&# tan tành.

Nh&#c B&#t Qu&#n giật mình kinh hãi hỏi:

- Sao vậy?

Lao đến N&#c đáp:

- Đây trúng độc.

Nh&#c B&#t Qu&#n thở nh&#ng nói:

- Bình rượu bên ngoài cũng có chút độc.

Tiên sinh ph&#t tay áo một cái. Một luồng khí phong hút cả bình lớn bát chén trên bàn tung qua cửa sổ rồi xuống sông hết.

Đột nhiên tiên sinh mỉm cười ng&#p phải cười nh&#n cho khỏi nôn ra.

B&#ng nghe về một tiếng, Lâm Bình Chi mỉm cười mỉm cười tháo ra.

Nói Chuyện Rõ

Tác Giả: Saigon Echo s&#u t&#m

Thứ Sáu, 11 Tháng 2 Năm 2011 09:18

Tiếp theo ch& này có ng& i ho, ch& kia có ti&ng h&ng gi&ng r& i ai n&y ôm b&ng m&a ra &ng &c. C& Đào C&c ngũ tiên & bên ngoài khoang thuy&n cho chí lão lái đò, th&y th&, ch&ng m&t ai không m&a.

Nh&c Linh San ôm b&ng h&i L&nh H& Xung:

- Đ&i s& ca!.. Con yêu n& đó cho... đ&i s& ca thu&c gi&i hay sao mà ch& có m&t mình đ&i s& ca là không nôn m&a?

Trong thuy&n này c& th&y m&y ch&c ng& i, qu& nhiên ch& có m&t mình L&nh H& Xung không m&a.

L&nh H& Xung đáp:

- Ta có u&ng thu&c gi&i đ&c gì đâu? Ch&ng l& chén r&&u đ&c đó l&i là thu&c gi&i?...”