

Ông An b̄c mình ḡt v̄ :



“ Đ̄o xǎng t̄ng lít th̄ n̄y làm sao mà đi xa đ̄o c. Bà đ̄a thêm tôi năm đ̄ng n̄a, ch̄ đ̄o xǎng ch̄y t̄ng đōn m̄t, ai mà ch̄u n̄i ”.

Bà An nḡi nhìn ra phía tr̄̄c, m̄t l̄nh lùng b̄o :

“ Ch̄y h̄t thì đ̄o thêm, đ̄o làm chi cho nhīu, không ch̄ng nó bay h̄i đi, phí ph̄m ”.

Ông An b̄c l̄m, nh̄ng không l̄o gây ḡi làm cho ngày m̄t vui. M̄i đ̄o xǎng xong, mà cái kim ch̄ m̄c xǎng xūi l̄o ch̄ xūng h̄ūng tám gīo, ḡn v̄t đ̄o báo đ̄ng. B̄o hai chí̄c xe ém hai đ̄u, ông ch̄a tīn ra, thì bà An đã nói:

“Anh ch̄i chi n̄a mà ch̄a cho xe ra ? Khōng cách r̄ng th̄ mà không ra xe đ̄o c sao ? Tôi th̄y m̄y nḡōi khác làm cái vèo là xong. Anh lái xe d̄o nh̄o h̄o ch ”.

Ông An thôi búc mình vì nhúng lúi ché bai cúa vú, vì nghe quá thúng. Ông chúm rúi giúi thích : “ Lái xe cún nhút là cún thún đú tránh tai nún, nóng núy gây tai nún phiún phúc và tún kém lúm ”.

Bà vú chém vào:

“ Có gì thì búo húm nó đún, viúc gì phúi lo ”.

Khi ông đang lái xe trên đúng, bà la lúi:

“ Tôi búo chéy xe trên lún bên phúi, sao anh ra lún ngoài hoài vúy ? ”.

Ông An trảm :

“ Tôi lái xe hay bà lái đây ? Xe bên trong nó đúu chét nhúy, làm sao đú chú mà không lái ra ngoài. Núy, bà đú tôi lái, làm rún, phân tâm dú sinh ra tai nún ”.

Im lúng đúng vài phút, bà An quay qua chéng húi:

“ Sao cái quút gió trong xe húi núy nó yúu, húi mát không ra nhiúu. Chúc anh đú ông thú súa xe kú trúc làm hú mà không bút đún. Chú có mút chiúc xe thôi mà không biút giú gìn cho tút. Rúi phúi tún thêm tiún núa đây ”.

Ông An không thèm trả lúi câu húch húi cúa vú, đúa tay kéo cún đúu chúnh húi quút tú vú trí phá mù qua vú trí húi gió thúi vào lòng xe. Húi gió mát thúi vù vù, bà cúu i búo:

“ Ồ, có thú chú, túng đúu anh không lo giú gìn, đú chúng làm hú mà không biút ”.

Xe đang chéy ngon trún, bà An la lênh:

“ Quúo trái, quúo trái vào ngõ trúc mút ”.

Ông An không kúp đúi lún, không kúp nhìn xe bên hông đú xem có an toàn hay không, cho nên chéy thúng và tìm cách quay lui. Bà An nói:

“ Chúa thúy ai lái xe dú nhú anh . Phún úng chúm chúp nhú ông cú già. Thú mà khi nào cũng khoe là lái giúi, chúa bao giú bú tai nún ”.

Bú ché núa, ông gún giúng:

“Có giúi thì lái đi. Lái cho chút súm, cho què cút, đi xe lún súm”.

Khi đèn xanh vúa bút, ông chú các xe húng khác dúng hún, cho an toàn, múi quay đúu ngúng lúi, thì bà tru tréo lên:

“ Đèn xanh rúi mà không đi. Anh chú ai ? À thì ra thúy con nhú lái xe bên kia trú đúp thì anh núnh đúm, nhúng đúng cho nó chú gì ? Tôi biút mà, anh thúy đún bà thì túi mút ”.

Ông An búc trong lòng, ông đâu có biút ngúng i lái xe bên kia là đún ông hay đún bà, chú đúng nói thúy đúng đúp xú. Búi thúng bú vú gây gú trong lúc lái xe, ông An đã túp cho bà biút lái, đú bà hiúu thêm vú luút lú, và khi cún, bà có thú đi mút mình, không cún nhúy vú ai.

Nhóng bà lái xe quá chóm, nhó chóy chióc xe hó. Mòi lòn ông nhóc bà chóy nhanh hón, thó bà còa bòn, la lòi ròng bà thóy khóng còn chóy mau. Bà chóy trong lòn xe còa bà, ai muòn mau thó qua lòn xe khóc mà chóy. Khóng viòc gìm than phiòn, khóng viòc gìm bòc bòi vò lý. Cho đòn khi bà bò cònh sãt phòt vìt i lái xe chóm, còn trò lòu thòng. Bà còi nhau vìi ông cònh sãt: “Lái xe chóa quen thì phòi chóy chóm chó. Ngày trò cì khi mòi tòp lái xe, ông còng phòi chóy chóm nhó tòi, tòi sao lòi phòt tòi?”.

Ông cònh sãt lòch sò nói:

“Nòu chóa lái xe quen, thì tòp cho quen, ròi hòay ra đòng. Lòm còn trò lòu thòng thì phòi bòt phòt”.

Bà khóng bòng lòng, vì nhót đòn khóng chóu nòp phòt, vì bò xò ép. Mòy lòn ông An đòn vìt ngòn phiòu trò tièn phòt, nhóng bà còn lòi và lòm lòn òao. Bà nòi:

“Tôi khóng nòp phòt, xem chóng nòo lòm gìi tòi. òc hiòp ngòoi ta vòa thòi chó?”.

Ông An giòi thìch:

“Khóng nòp tièn phòt thì tòa án ra tròt truy tòm, vì kìi tòm, vì kìi gòp, thì có thò bò còng tay, òt tòu”.

Bà sòng sò:

“Lòm gìi mà còng tay, đòy lò xò tò do, đòu phòi lò xò còng sòn, mà muòn bòt tòu ai còng đòng sao?”.

Bòi t khóng giòi thìch cho vò đòng cì, ông An nhó bòn bòe giòi thìch, nhóng bà An còng nghe, cònh chó khóng tin. Ông An phòi dòu bà, mà kìy ngòn phiòu trò tièn phòt. Sau nòy, bà biòt đòng cì, bà khòc lòc vì nhóc mòng ông:

“Thò chót nhòt, thò mà còng tòng chóy huy, tòng ra tròn. Chóc ngòay xòa ra tròn nghe sòng nò lòi chóy dòi, bò cò qu`nh sì”.

Nghe vòy, ông An nòng mòt, chó thòng vòao bà mà nòi:

“Bà im đòi, vòa phòi thòi. Hòt chóu nòi ròi, tòi cho mòy đòm ròi ra sao thì ra”.

Bà An sò, bò đòi vì lòm bòm:

“Đòng dò thòi vòu phu, khóng đòng đòu. Kòu cònh sãt còng tay cho mòi tòn”.

Ông An nòng giòn mà nòi, nhóng nòi xong thì ông thòy mònh lòi, vì bòi tòu có nòi dòu dòng thì bà còng chóy nghe. Ông chót thòi dòi.

Suòt thòi trai trò, ông An mòi lo viòc chinh chiòn, vòo sinh ra tò, khóng cò thì giò nghìi đòn vìiòc lòp gia đòng. Tòt nghiòp tròng sì quan chuyòn nghiòp, gia nhòp binh chóng nhòy dù, chóy mòt tièu đoàn thiòn chiòn. Nòi đòu chiòn sò nòng bòng, chót chòc, nguy hiòm, khò khòn, thì nòi đòt tièu đoàn còa ông đòng vòn chuyòn đòn tham chiòn. Kòl luòt lò sòc mònh qu`nh đòi, ông tin thò, vì thi hành kòl luòt nhò mòt tòn sòng bòi. Nhò đó mà qu`nh sì dòng bòt hao hòt, bòt chót chòc vì sò sòt, chónh mòng. Ông An vui vò, nhóng khò tònh, vì kìi nói chuyòn thì nhò gòm gò, nhò ra lònh cho thuòc còp thi hành chót thò.

Khi mi&nh Nam thua trún s&opacute;p s&opacute;p đú thì ông đang núm dúng thúng túi búnh vi&nh. Cháa bình phúc, nhúng ông cũng xin ra ti&nh tuyún chiún đúu. Rúi may mún, ông chúy thoát đúc ra biún sau khi Túng Thúng tún nhúm cúa mi&nh Nam tuyên bú đúu hàng.

Ông đún Mú, ngoài núi buún tha húng, ông còn múc vì cuúc chiún thút búi nhú mút trò chúi ngu xuún lúng. Không đánh mà bú chúy tún loún rúi tan hàng, thua trún. Nhiúu đém, ông không ngú đúc, ngúi bên thúm hút thuúc lá trong súng lúnh cho đún khi trúi sáng, thay áo quún dúi làm luún. Ở sú, ông làm vi&nh cúch chú, giúi, núng suút cao, và sún phúm có chút lúng.

Nhúng ông chú thì thích ông lúm, vì làm ra ti&nh cho hú, nhúng nhúng ngú i chú huy trúc ti&nh pú thì ghét ông cay đúng, vì ông sún sảng gây gú núu thúy bú ép, sún sảng thúi vi&nh c núu không búng lòng cách đúi xú. Nhiúu ngú i bà con, bún bú khuyên ông nên lúp gia đénh, cho đúi súng tha húng bút cúôc đún buún tú, và có niúm anúi trong cuúc đúi. Ngú i anh rúi nói đúa:

“Có gia đénh, thì không còn thì giú, nghúi đún chuyún đúi sú, chú lo đúi phó vúi bà vúi thúi cúng đú hút thì giú, hút túm trú, thì giú đâu mà nghúi đún núi đau thút trún chúy dài. Có gia đénh là yên ún hút. Chuyún dúa qua rúi, không lút trú lúi đúc, thì quên dúi mà súng”.

Nhiúu ngú i giúi thiúu các cúôc gái cúa bà con, bún bú khuyên ông . Ông không chún nhan súc, ông không chún giúi dang, cũng không chún ngú i ăn nói khôn ngoan khéo léo. Ông chún mút cúôc hiún lành, vui vú. Cô núy khi nào cũng nhúm mút cúôc và tin cúôc nhúng đúu ngúy ngú.

Ông An lý luún rúng, ngú i ngu mút chút thì dú dàng có húnh phúc, dú hòa thuún và ít lý sú. Vú khôn quá, thì chú tú cho vú chúng tranh đua, cãi nhau suút ngày, khúu chiún dúng dai, chúng đúc gúi.

Theo kinh nghiúm ông biút qua gia đénh bún bú, thì có rút nhiúu bà tìm cách lún lút chúng, nay lún mút chút, mai lún thêm chút núa, và lún mãi, lún mãi cho đún khi ông chúng múm nhú con bún thiu, nhú túm mún rách, không còn súc đúi kháng. Bà vú cú thú mà chú huy, mà gay gút sai búo, mà quyút đúnh nhiúu đúu phi lý, không cún ý kiún ai.

Khi đó, chúng không còn chút quyút hành nhú nhoi nào trong cái gia đénh “chuyên chính ” úy cú. Nhúng ngú i chúng yúu đuúi ú thú hú phong núy, thúng đúc bên nhà vú khen là hiún lành, dú thúng, và con gái hú tút phúm, lúy đúc chúng hiún khú.

Nhúng bên gia đénh cúa chính các ông, thì ông bú ché bai là sú vú, búc nhúng c, hèn nhát, đúi vú lên đúu, không đáng làm đàn ông. Cùng mút ngú i, mà múi bên đánh giá múi cách, hoàn toàn khác biút. Vúi suy tú và kinh nghiúm trong cuúc súng, ông An chún cho ông mút ngú i bún đúng ‘húi quê mút chút, hiún lành và húi dúi mút chút’, thì sú húp vúi cái tính quen chú huy

c&a ông. Nhòng ông lòm.

Mòi nàm sau khi làm tú khai thuò, là ông An phòi nàn nò, thuyòt phòc rào riòt đò bà k&ygrave; vào mà gòi đò. Cò lòn bà khòng chòu k&ygrave;, ông phòi làm đòn xin gia hòn. Bà thòng lòn giòng hòch hòi:

“Mòc nòy là mòc gìi? là đòu ra? Cò giòy tú gìi chòng minh khòng?”.
Ông phòi dò bòn hòng dòn khai thuò, t&im, và chò cho bà cài con sò bà muòn biòt là đòu ra. Thò nhòng cò khi bà còng cho ròng, ông khòng hiòu hòt ý nghĩa càa đòn hòng dòn nòy. Ông chòu thua. Bà thòng đòa lòy do:

“Mòi ngò i đòu lòy lòi tiòn thuò ròt nhiòu, mà tú i sao mòn khòng lòy vò đòng. Anh khòng biòt khai thuò. Khai thuò dò. Anh khai làm sao lòy đòng cò nhiòu tiòn thuò vò, thò tòi mòi k&ygrave;”.

Bòa xem chuyòn k&ygrave; vào tú khai thuò là mòt àn huò dònh cho ông. Ông An cò gòng giòi thòch, nhòng bòa khòng chòu hiòu, và cò t&im khòng hiòu. Ông chò ôm đòu mà than:

“Ngu quà tròi lò. Sao mà ngu đòn thò đòng?”.

Nghe thò, bòa An chòm lòn gòy gòn ào nhò vò chòng sòp đòn hòi li dò, xa nhau. Mòt lòn, bòa nghe theo lòi bòn, bòo ông chò qua thònh phòlân còn nhò khai thuò, trong buòi chiòu ngòay cuòi còng càa hòn nòp thuò, ông chò bà đòn còsò khai thuò, ngòi xòp hàng chò, cò cò chòc ngòoi, chò cho đòn khuya. Ông khai thuò đòc sò tú nhàp càa ông An ròi nòi:

“Khai đòng nhò thò nòy thò còn chi phòi nhò đòn tòi? Tòi đòu cò làm chi hòn đòng cho ông đòu”.

Ông An nòi:

“Nhò ông nòi cho bòa xàt tòi rò”.

Bòa An nòi lòn:

“Ông nhà tòi khòng biòt khai thuò, ngòoi ta ai còng lòy thuò vò nhiòu, còn chòng tòi cò nòm phòi đòng thòm, thò thò khòng tòc sao đòng?”.

Tú đò, ông An t&im ra phòng s&ach; tránh ròc ròi, là khòng tú khai thuò nòa, dòn vò đòn còn nòi dòch vò khai thuò, tún mòy chòc đòng, mà đòng cò yên òn. Thò mà còng cò khi bòa Hoa khòu, bòa t&im đòn nòi khòac nòa, nhò khai lòi, xem cò lòi thòm đòng chòt nòo khòng, khi tún thòm tiòn, bòa lòi càu bòn và gòt gòng ông:

“Chò tòi anh dò, khòng biòt khai thuò đòng cách nòn phòi tún tiòn. Ngòoi ta ai còng lòy vò khòi tiòn thuò, trong lòc mòn lòi phòi trò thòm.”

Mỗi khi xe hú hay trong nhà đi n nóc có ván đố, là ông An khéo tâm lòm. Dùng cù nhó búá, kẽm, khóa mộc định cù không có. Bà không chịu đố cho ông mua. Nhưng lúc này, ông phai dùng dao, dùng kéo đố cùy, đố ván mà sưa chia, vữa khó khăn vữa không làm đốc. Ông chigòn và than mệt mình:

“Ngu quá, ngu quá”.

Bà lý do là đi n nóc và xe không phai hú hàng thôeng xuyên, và nhung thô dông cù đó không cùn thiết đố phí tiền mua. Mệt lén ông lén mua mệt húp dông cù, gõm mệt ít đố tui thi, bà biết đốc, bèn khóc lóc, gây gõ, nhung ăn, và buông ông phai đem trùi i.

Thái đố bà khăng khăng làm ông phai nhung bùi cho yên nhà yên cửa. Ông cũng buông, vì không có dông cù, không tui sưa chia đốc nhung hú hàng lót vút trong nhà. Và dù thuỷ nhung húc trung húc kêu thuết, ông cũng dồn dà trùi nên kém cùi, vũng vùi, ít hiếu biết vùi bùi nh xe, sưa chia đi n nóc thông thôeng.

Ông anh bà An biết em mìn dồi mà không khuyên bùi đốc, mua tông cho ông An mệt húp đố nghé trong mùa giáng sinh, gõm các loài khóa mộc định cù, kẽm, búá. Ông An mệt nhung bùi đốc thùng vàng. Nhưng khi ông An sưa chia hú hàng lót vút trong nhà, thì bà đốc bên cùnh xem, và bùi ông phai làm thô nay, phai làm thô kia. Vùn cù chiểu nay, dùng cây kẽm kia. Dù bà không biết, không hiếu, nhung cũng chỉ chì hú hàng dòn và ra lònh. Khi ông không làm theo lòi bà, thì bà bùi rống:

“Anh hay chung đồi, hay làm ngòi cùi nhung ý kiến cùa tôi”.

Đôi khi bùi quá ông gõt:

“Không biết thì đố tôi làm. Không biết mà cùi a làm thô y ngòi i khác, a dòi y đồiu tào lao. Mỗi i chuyén không làm theo lòi bà mệt chuyén là chung lòi bà. Chung bà thì tôi đốc cái khéo gì ? Bà biết làm thì xén tay vào làm đồi”.

Ngay cùi rùa chén bát, bà cũng đong bên cùnh đùi chì huy, phai rùa cái nay trùi cùi kia sau, phai vùi nòn cùn nóng, nòn cùn lònh . Ông bùi lòm, hai môi bùi lòi, mệt cùi gõm gõm nhung sùp đánh đòn vùi ai.

Nhưng khi vùi chung vùi, ông kêu chuyén vui cho bà nghe, có khi bà hiếu lòm ông ám chì bà. Thòi là khóc lóc, cãi vùi, và phun ra nhieu câu hùn láo khó nghe. Nhưng khi gõp khó khăn phiền toái cùa ông i sùi, ông cũng không hú dám kêu lòi, tâm sùi cùng bà đùi chia sùi, đùi bàn cãi. Nói cho bà biết, thì chì có bùi xùi vùi nòn lòi, bùi cho là đồi, kém, ngu.

Nhiều lúc ông gi n c nh h ng, đ p t y vào t ng r m r m. Ông c  kh u s ng mua t  khi ch a l p gia đình, ông th o ra, v  đ em qu ng xu ng h  s u . Ông s c  có ngày kh ng k m đ c c n gi n m a b n  u.

M i l n b a xem đ c qu ng c o truy n h nh hoặc trên b o , th y h ng b n r  là b a yêu cầu  ng ch  d i mua. Ch  v  l i đ c m t đ ng b c cho m y cu n gi y d i c u, m a ph i l ai xe xa c  tiếng d ng h , t n h t c  ch c b c ti n x ng, ch a k  h o m n xe, ch a k  m t lu n c  n a ng y c ng, nh ng b a c ng quy t d i cho đ c, v  h n h  v  ti t ki m đ c m t v i t d ng. Ông c  g ng gi i th ch cho b a nghe, m a b a kh ng ch u hi u, v  kh ng mu n hi u. R t r i  ng kh ng c n gi i t ch n a, c  ph i thời gian, ph i ti n b c, nh ng kh i ph i l y gi i, tr nh b y kh n.

T  ng y l y v ,  ng m t d n g n h t b n b . B a cho rằng d n  ng gặp nhau n i n toàn chuy n tr i, d i đ t, kh ng b  i ch gi , kh ng l i l c gi . B a ng n c n  ng g p b n b , v  b n b  d n nh   ng, th  ch  v i t l n th i, th y th i d i c a b a, h  kh ng d n n a.

Ông An c ng t  an  i m nh, hạnh phúc gia đ nh l u ti n ch nh y u, làm sao gi  cho  m, ph ng l ng. B a h n ch  t i i d i v i c d i  m d m c i. B a th ng n i :

“T i sao ph i d i  m d m c i con b n b ? Ch ng n o c o bi t m nh l ai ai d u m a c o bi t d i n a, th  v i c gi  m a ph i t n ti n cho ch ng. Ch ng n o l y ch ng l y v  cho ch ng n o, m nh m c m  g  m a ph i d i v a cho ti n m ng”.

Ông n i i b a:

“Mai đ y, con m nh n o l y v  l y ch ng, th  ai m a d i  m d m c i đ y?”

B a b o:

“Tôi kh ng c n ai c . Con m nh c n nh , chuy n l y c n xa v i ”.

Ông m n cho b a m t s  sách d y v  x  giao, cách s ng l  d i, b a kh ng d c m a n i :

“Nh ng th  n y, ai kh ng bi t, m a ph i vi t s ch cho t n k m, m t th  gi ”.

Nh ng khi d i  m ti m, b a ti c ti n kh ng  n, v  ch   n m t ph n do  ng s t cho. Th ng  ng  ng k u m n g , b a c ng b o l a d ng  n m n d , v  b a  p  ng ph i  n theo m n b a d i ngh . Ông b c m nh h i:

“Th  nh t, anh  n mòn này hay em  n, th  hai l a em d i  n m n n y t i i d y ch a m a cho l a d ? Th  ba t i sao em bắt anh ph i  n m n m a anh kh ng l a th ch?”.

Bà giún nói:

“Anh chú th&ich k&eu m&on d&ot ti&u n má chúa biút lá ngon hay dú. Anh thúng láa phung phí ti&u n búc.”

Khi mua b&uo hiúm xe, thì bà nhút d&ot nh chún loúi b&uo i thúng thúp nhút, và khi xe có m&ot v&ot trúy trúa nhú, thì bà dúc ông k&eu m&uo hiúm y&eu cú u b&uo i thúng. Ông giúi th&ich lá hú húng d&ot i múc chi phí m&inhh phíi chi ra. Bà giún dúi nói:

“Thú thi mua b&uo hiúm lám chi. T&oi sú k&eu m&uo hiúm, v&ae anh sú thúy hú b&uo i thúng cho anh xem”.

Bà k&eu đún thoúi b&ao cho công ty b&uo hiúm, hú giúi th&ich, và bà nhút d&ot nh kh&ong chú u hiúu, cho rúng h&ang b&uo hiúm láa gút. Bà dúa sú kiún ra t&oa, và buúc ông An dúi t&im h&ang b&uo hiúm khác, thút thút hún.

M&ot lún ông An dúc b&ao, viút v&ot nhúng ngúoi trúng sú d&ot c d&ot c, kú cho bà nghe lám vui. Có c&au chuyún m&ot ông lám lú Đúi húc Berkeley, trúng n&am; m&ot triú u d&ot ng, ông cho nh&ae trúng m&ot triú u, mua cho bà v&ot m&ot m&on nú trang 50 ng&an d&ot ng. N&am; m&am; sau, hai v&ot chúng ly dú. Bà An chúm lún mà x&uaacute;a x&oaacute;i:

“Trúng 5 triú u lúi cho trúng d&ot i húc hút m&ot triú u, mà chú cho v&ot m&on nú trang 50 ng&an thúi. Trúng lá phíi chia d&ot i chú. Con ngúoi b&uo n ti&u n nhú thú, thì b&uo dúi lá phíi.”

Rúi bà dúi theo ông mà m&ouacute;ng mú, cún nhún m&ai. Ông b&uo ra v&ot n x&uaacute;a múy gúc c&au cho khúi b&uo c cái con r&ay. Bà chúy theo ra, và tiúp t&oc than thú. Ông nh&in bà mà nói:

“C&ot phíi anh trúng n&am; m&ot triú u d&ot i húc hút m&ot triú u, mà em cú hành hú anh m&ai thú. Anh m&am; trúng n&am; m&ot triú u thú e em giú hút, kh&ong biút anh c&ot giú lúi d&ot c n&am; m&ot triú u trúng d&ot thú túp b&uo n b&eoacute; kh&ong. Em c&ot muún than v&an, cún nhún, thú nhú ngúoi d&ot a lún Berkeley m&ot c&au en nhún ông kia. Rúi ông ta k&eu cún s&at c&ot gíng tay cho v&ot t&oc i mú lú v&ot cú.”

Bà An b&uo ng quay lúi húi:

“Kú núy anh c&ot mua m&ot v&ot sú phíi kh&ong ? D&ot u i ? D&ot a cho t&oi xem.”

Ông An b&uo là d&ot trong v&it, bà muún xem thú vào lúc quún ông mà xem. Bà núng núc d&ot i ông phíi d&ot lúy t&oc gúy sú cho bà xem. Ông An nói lá đang lú tay lám d&ot t, n&ot c&ot d&ot, kh&ong m&ot d&ot u m&ot sú. Bà cú núng núc quúy r&ay, ông phíi r&ay a tay, d&ot lúy t&oc gúy sú giao cho bà. Xem t&oc v&ot sú, bà kh&oc gío lún:

“Anh d&ot nh núu trúng thú lúnh lúy m&ot m&inhh, hay b&uo trún mú con t&oi phíi kh&ong? T&oc i sao m&ot sau t&oc m&ot v&ot sú kh&ong ghi t&en anh v&ae t&en t&oi. T&oi biút m&ot, đ&an ông b&uo i b&uo c lúm. Giúu d&ot i v&ot sang d&ot i b&uo n. Âm m&ouacute;u c&au anh kh&ong d&ot u d&ot c t&oi d&ot u.”

Rúi bà kh&oc l&oc, kú lú, gính cho ông nhúng lúi kh&oc nghe. Ông d&ot n gún bà b&uo o:

“D&ot u, em d&ot a t&oc m&ot v&ot sú d&ot u, anh ghi t&en vào.”

Ông lòy túm giòy sò trên tay bà, xé vòn, ném vào gòc cây. Bà thét lên:
“Anh khòng cò quyòn xè đòi. Ti&nh nòy là ti&nh chung, anh khòng cò quyòn gòi cò”.

Bòy giò thì dà muòn, ông An mòi hiòu ròng, vò hiòn và vò dòi hoàn t&ongrave;n khòc nhau. Ngòi hiòn khòng chòc dài, ngòi ta cò thò vò còng khòn ngoan hiòu biòt, nhòng hiòn làn. Còn ngòi dòi thòng bò xèt đòan lòm là ngòi hiòn. Dòi, và thi&u u hiòu biòt, còng lòi thòn mòt loòi ngòi khò thông còm, khò hòa đòng còng nhàn quòn xèa hòi.

Quà trò ròi, ông An đòanh chòu thua tòt cò, đò giò cho cái hònh phòc gia đònh mong manh nòy. Đò cho càc con khòi phòi khò. Mòc gia đònh, bòa con bòn bò chò tròch ông khòng biòt cò cách còxò vòi vò. Hò khòng dàm dòng chò “dòy vò”, sò càc bòa nghe đòng cò, nòi mòu tam bònh làn thò lòi thòi lòn. Mòt ngòi bòn tròu ông An sòa càu nòi “Dòy con tò thuòl còn thò, dòy vò tò thuòl bò vò mòi vò” thòn càu “Lòy con thuòl còn thò, lòy vò tò thuòl bò vò mòi vò”.

Ông An ràng giò sao cho gia đònh càng òt sòng giòo càng tòt. Ông khòng cò hy vòng chuyòn hòa đòng còbà, chòu thua, và tò quy lòi cho mònh, dà xèt đòan sai. Bòy giò thì chò cò gòng làm sao cho gia đònh yèn òn, cho con cái yèn tàm sòng trong hònh phòc òt oi đò. Ông thòng nòi vòi nhòng đòa chòu nhòl sòp lòp gia đònh:

“Đòng vì mòt khuòn mòt đòp mà lòy nhòm bòa vò ngu. Khòn đòn và bòt hòn nhòl xuòng thòu đòa ngòc vòy”.