

Có một truyền thuyết khá ly kỳ về khám Chí Hòa được truyền miệng ra ngoài là hầu như năm nào trong khuôn viên của trại đều bị sét đánh

và sau khi trại bị sét đánh thì bao giờ cũng có 1 hay nhiều hơn một cán bộ CS chết vì rất nhiều lý do. Đặc biệt có năm số nhà tù nằm trong khuôn viên trại thì chết trong vài tháng, 5-6 cán bộ đang công tác trong trại đã bị chết vì những lý do hết sức bí ẩn ...



Mô hình trại giam.

Tôi cho rằng đó chính là truyền thuyết trong muôn ngàn những truyền thuyết được tôi đã được nghe. Những khi tiếp xúc với các cán bộ công tác trong trại thì mọi người cũng đều xác nhận, chuyện khám Chí Hòa hay bị sét đánh hay chuyện cán bộ CS chết bí ẩn là có thật. Tôi tìm gặp Thượng tá Nguyễn Văn Cao – người có 16 năm làm việc trong trại để tìm hiểu bí mật này.

Bát trăn ẩn trong lòng thành phố



Đường hầm trong trại giam.

Kiến trúc bí ẩn của khám Chí Hòa

Tác Giả: C&nh sát CSVN

Thứ Sáu, 25 Tháng 11 Năm 2011 11:38

N&#i b& sét đánh nghi&u nh&#t l&#i là tòa nhà quan tr&ng nh&#t, tòa nhà hình bát giác n&#i giam gi& hàng ngàn ph&#m nhân. Toàn b& khu nhà giam này r&ng b&#y hécta.

Tr&#i giam Chí Hòa (tên th&#ng g&#i là khám Chí Hòa) đ&#c Pháp xây t&# năm 1943, Kiến trúc c&#a Chí Hòa r&#t đ&#c bi&#t, do m&#t kiến trúc s&#ng&#i Nh&#t thi&#t k&# và xây d&#ng theo ngũ hành bát quái. Nó cao ba t&ng l&#u có hình bát giác v&#i 8 c&nh đ&#u, 8 góc A, B, C, D, E, F, G, H. T&#ng tr&ng cho 8 qu& trong Kinh đ&#ch (c&ng có ng&#i thì cho là kiến trúc này đ&# trên Bát tr&#n đ&# c&#a Kh&ng Minh).

Do v&#y nó có l&#i kiến trúc đ&#c đ&#o: v&#a mang nh&ng đ&#c tr&ng c&# b&#n c&#a kiến trúc Pháp: kiên c&#, kín đ&#o, mát m&# v&#a mang nét huy&#n bí: âm – đ&#ng, ngũ hành c&#a ph&#ng Đông.

M&#i c&nh c&#a bát quái tr&#n đ&# là m&#t khu, l&#ng xây b&#t kín &# phía ngoài còn phía trong toàn song s&#t. Chí Hòa ch&# có 1 c&#a vào ng&#i ta nói đó là c&#a T&#, qua c&#a đó là h&# th&ng đ&#ng h&#m, đ&#ng đi bên trong đ&#u thi&#t k&# theo cung v&# n&#u không có ng&#i h&#ng đ&#n thì m&#t ng&#i đi vào đó s&# m&#t h&#t ph&#ng h&#ng gi&ng nh&# l&#t vào m&#t mê cung đ&# không th&#y đ&#ng ra.



Chính gi&#a hình bát quái đ&# là m&#t sân r&ng cũng hình bát giác chia thành 8 khu hình tam giác nh&#, v&#i r&#t nghi&u cây c&#i, bãi c&# s&#ch s&# và thoáng mát. Ngay tâm c&#a hình bát quái có m&#t đài b&#m n&##c, v&#i m&#t đ&#n là b&# n&##c ph&#ng to nhìn t&# trên cao có hình m&#t cây ki&#m c&#m th&ng xu&ng đ&#t, nghe đầu thanh ki&#m này có tên là “Tru Tiên Ki&#m”. Đây là thanh ki&#m tr&#n, nh&ng tên t&#i ph&#m dù có x&#o quy&#t đ&#n đầu thì khi &# đây m&#i th&# đ&#n c&#a chúng cũng b&# thanh ki&#m “linh” này hóa gi&#i h&#t. Thanh ki&#m này chính là “trái tim” c&#a c&#a tòa nhà, n&#u thanh ki&#m này b&# nh&# lên thì toàn b&# “tr&#n đ&#” không c&#n phá mà s&# t&# v&#.



Tháp canh & khám Chí Hòa.

Chính là kiến trúc “bát trôn đ” kä diäu đó mà häu hät các phäm nhân bä kät án näng khi đã bäc qua cäa Tä thì có thể coi như là không có đäng ra, và không thể nhän biät đäc đäng ra chỉ khi hät án tù, hoặc đäc phóng thích.

Läch sä khám Chí Hòa cho đän ngày hôm nay chỉ ghi nhận có hai träng häp vät träi thành công. Lần thứ nhất là vào năm 1945, cäa nhäng ngäi tù cách mạng và lần thứ hai, sau đó 50 năm cäa mät täi hình sä khét tiếng là Phäc “Tám Ngón”.

Có cả triệu người đã bị nhät vào đây mà häu như không thể y có người nào thoát ra đäc cả. Theo nhận của nhà nghiên cứu tâm linh thì những người chết linh hồn vẫn bị “bát quái” giam giữ không thể siêu thoát cả lần vẫn bên trong nên ở đây âm khí rất nặng nề (quä thể khi tôi đứng đây cảm giác rän rän, uät länh toát cả cät säng). Người ta đän räng oán khí bay lên thäu träi cao, do thể ông Träi thäng xuyên làm säm sét đánh bä mät góc đä khai mät cäa Sanh, cho oán khí đäc thoát ra, người chết đäc siêu thoát. Tất nhiên, tất cả những đän đäi này chỉ là truyän nhau, không ai dám chắc điäu đó là sự thật.

Chỉ ngä biät truyän thuyết và đän đäi này thật gì bao nhiêu phần trăm, nhưng chính Tổng thống Ngô Đình Diäm ông cũng tin chuyện này là có thật. Ông cho mäi mät thäy đäa lý rất cao tay nhäm hóa giải mät phần “trôn đ” này. Và sau đó mät trong 8 nóc nhà cäa hình bát giác đã đäc san bäng, phá vỡ tính hoàn hảo của “bát quái”, thuän theo ý Träi mä 1 cäa Sanh cho các linh hồn đäc bay đi.

Nhà thờ hình chúa Giêsu trên cây thập giá

Cũng theo lời Thäng tá Cao kä, thì trong khuôn viên träi còn có mät nhà thờ (ngày nay đäc sä đäng làm Hội träng cäa träi), thể dân Pháp cho xây đäng nhà thờ này đä “räa täi” cho những tên cäng sän mà chúng sä xä tä. Nếu theo quan niệm của phäng Tây thì khi säng con người ta dù phạm tội như thế nào, những träc khi chết người đó đäc räa täi thì mäi täi sä đäc tha thä và linh hồn người đó sẽ đäc lên thiên đäng. Nhưng nhà thờ này có kiến trúc khác đäc biệt và quanh nó cũng rất nhiều chuyện kỳ đäc truyän miệng cho đän nay.

Vä kiến trúc nhà thờ đäc xây hình Chúa Giêsu trên cây thập giá: cäa vào chính là chân, hai nhà nguyện là hai cánh tay bị đóng đinh đang dang rộng, bàn thờ näi Cung Thánh chính là phần đäu của Chúa.

Người ta đän räng đây là nơi räa täi cho những tên cäng sän träc khi bị thể dân Pháp bắt. Chỉ nän tranh đã đi qua rất lâu những nhà thờ vẫn näm säng säng trong khuôn viên träi, vì không ai dám đä bä nó.

Kiến trúc bí ẩn của khám Chí Hòa

Tài liệu: Công trình CSVN

Tháng 13; Số 25, 25 Tháng 11 Năm 2011 11:38

