

Jacqueline Lee Bouvier Kennedy Onassis (1929 – 1994)

Tác Giả: Saigon Echo s u t m
Thứ Tư:, 20 Tháng 10 Năm 2010 08:13

Jacqueline Lee Bouvier Kennedy Onassis (28 tháng 7, 1929 – 19 tháng 5, 1994), là v c a T ng th ng John F. Kennedy, và Đ nh t Phu nhân Hoa K t năm 1961 đ n 1963. Bà th ng đ c g i m t cách thân m t là Jackie, Jackie Bouvier, Jackie Kennedy, Jackie Onassis và, đôi khi, Jackie O.



Jacqueline Kennedy Onassis

Jacqueline Kennedy Onassis

Đ nh t Phu nhân Hoa K

Nhi m k 20 tháng 1, 1961 – 22 tháng 11, 1963

Ti n nhi m Mamie Eisenhower

K nhi m Lady Bird Johnson

Sinh 28 tháng 7, 1929
Southampton, New York, Hoa K

M t 19 tháng 5, 1994 (64 tu i)
Thành ph New York, New York, Hoa K

Ngh nghi p Đ nh t Phu nhân Hoa K , Biên t p viên

Jacqueline Lee Bouvier Kennedy Onassis (1929 – 1994)

Tác Giả: Saigon Echo s̄ u t̄ m
Thứ Tư:, 20 Tháng 10 Năm 2010 08:13

Tôn giáo Công giáo Rôma

Phu quân John F. Kennedy (1953–63)
Aristotle Onassis (1968–75)

Con cái Arabella Kennedy, Caroline, John Jr. và Patrick Kennedy

Jacqueline Lee Bouvier Kennedy Onassis (28 tháng 7, 1929 – 19 tháng 5, 1994), là vợ của Tổng thống John F. Kennedy, và Đệ nhất Phu nhân Hoa Kỳ từ năm 1961 đến 1963. Bà thường được gọi với biệt danh là Jackie, Jackie Bouvier, Jackie Kennedy, Jackie Onassis và, đôi khi, Jackie O.

Thời thơ ấu

Jacqueline Lee Bouvier chào đời tại Thành phố New York, là con gái đầu của John "Jack" Vernou Bouvier III (1891-1957) và Janet Lee Bouvier (1906-1989), Janet là con gái của một chủ ngân hàng.

Cha của Jacqueline ly dị khi bà còn trẻ, mẹ bà tái hôn với Hugh D. Auchincloss, một người giàu có.

Khi còn bé, Jackie Bouvier là một kẻ sĩ thuôn thóc và rất thích ngựa (lòng ham thích này vẫn kéo dài cho đến lúc trở nên thành). Jackie دوست được một số người thông minh và huy chương như khả năng đi bộ khi còn nhỏ; như vậy mà khu đất rộng rãi nông trang Hammersmith làm cô gái cảm thấy yêu thích ngôi nhà của người cha. Jackie thích đọc sách, làm thơ và người mẹ của mình. Mẹ của Jackie được miêu tả là một người nghiêm túc, và nghiêm túc, và nói rằng các con của bà tuân giữ nghiêm túc những quy tắc, tính cách, trang phục và lối sống của giai cấp thượng lưu. Trong khi Jackie và người cha tỏ ra ít quan tâm tình cảm thì người mẹ tỏ ra là người kiểm soát mọi sự.

Jackie theo học tại trường Miss Porter 1944-1947, rồi tại Vassar College 1947-1948, và Đệ nhất George Washington sau đó, tại đây cô nhận một văn bằng về nghệ thuật năm 1951. Năm 1949, Jackie theo học trong một thời gian tại Đệ nhất Sorbonne (Paris). Những ngày sống ở Pháp là quãng thời gian vui thú nhất cho cô; càng có nhiều hiểu biết về văn hóa Pháp và văn hóa Pháp, tình yêu của cô dành cho đất nước này và nền văn hóa phong phú của nó càng gia tăng. Tình yêu này được thể hiện qua nhiều khía cạnh khác nhau trong cuộc sống của cô, như sự lựa chọn thời trang để nói cho các bạn của mình, và sự thích thú trong các vấn đề thời trang. Jackie nói thông thạo tiếng Pháp và tiếng Tây Ban Nha. Việc làm đầu tiên của Jacqueline là một chân phóng viên nhiếp ảnh cho The Washington Times-Herald, nhờ đó cô có cơ hội tiếp xúc với nhiều chính trị gia tại Washington, và với người chồng đầu tiên của mình.

Hôn nhân



*Jacqueline Kennedy trong ngày l̄ c̄ i,
năm 1953. □ Jacqueline và gia đình t̄ i Hyannis Port 1962*

Sau khi đã m̄ t l̄ n đ̄nh hôn (v̄ i m̄ t nhân viên môi gī i ch̄ ng khoán tên John Husted, Jr. - l̄ c̄ i c̄ a h̄ d̄ đ̄nh t̄ ch̄ c vào tháng Sáu 1952), ngày 12 tháng 9 năm 1953 t̄ i Newport, tỉ u bang Rhode Island, Jacqueline k̄ t hôn v̄ i Th̄ ng Ngh̄ sĩ John F. Kennedy, m̄ t trong nh̄ ng ngôi sao đ̄ng t̄ a sáng c̄ a Đ̄ ng Dân ch̄ . H̄ có b̄ n nḡ i con: Arabella (thai ch̄ t l̄ u, 1956), Caroline Bouvier Kennedy (1957-), John F. Kennedy, Jr. (1960-1999) và Patrick Bouvier Kennedy (ra đ̄ i và ch̄ t trong tháng Tám 1963). Đây là cū c hôn nhân có nhi u sóng gió, vì Kennedy là m̄ t nḡ i đàn ông đào hoa l̄ i có v̄ n đ̄ v̄ s̄ c kh̄ e, nh̄ ng rõ ràng Jacqueline t̄ ra không quan tâm đ̄ n các quan h̄ tình c̄ m c̄ a ch̄ ng.

Jacqueline có m̄ i quan h̄ t̄ t v̄ i nh̄ c ph̄ , Joseph P. Kennedy, tình c̄ m này đ̄ c đ̄p tr̄ . Ông c̄ nh̄ n ra tỉ m năng thu hút công chúng n̄ i nḡ i con dâu. Bà cũng ḡ n ḡ i v̄ i Robert, em trai c̄ a John. Dù v̄ y, bà t̄ ra không m̄ n mà gì v̄ i tính cách thích ganh đua, hay phô tr̄ ng và đ̄ y kiêu h̄nh c̄ a các thành viên thū c Gia t̄ c Kennedy. Jacqueline thū c m̄ u nḡ i kín đáo và tr̄ m l̄ ng.

Đ̄ nh̄ t Phu nhân

Kennedy đánh b̄ i Richard M. Nixon v̄ i s̄ phi u sít sao trong cū c b̄ u c̄ t̄ ng th̄ ng năm 1960 đ̄ tr̄ thành T̄ ng th̄ ng th̄ 35 c̄ a Hī p chúng qū c Hoa K̄ vào năm 1961. Jackie Kennedy tr̄ thành m̄ t trong nh̄ ng Đ̄ nh̄ t Phu nhân tr̄ tū i nh̄ t trong l̄ ch s̄ Hoa K̄ .

Trong c̄ ng v̄ này Jacqueline tr̄ nên tâm đ̄ m c̄ a công lū n và m̄ i vī c bà làm đ̄ u thu hút s̄ quan tâm c̄ a công chúng. Jacqueline đ̄ c bī t t̄ a thích nh̄ ng nhà thī t k̄ đ̄ t giá chuyên v̄ thī trang cao c̄ p Pháp (haute couture), và các lō i trang ph̄ c khī n nhi u nḡ i cho r̄ ng bà không trung thành v̄ i trang ph̄ c M̄ . Vì v̄ y, bà th̄ ng né tránh b̄ ng cách yêu c̄ u nhà thī t k̄ Chez Ninon t̄ i New York sao chép hō c mô ph̄ ng thī trang theo kī u Pháp cho trang ph̄ c c̄ a bà. Sū t trong th̄ i gian là bà ch̄ c̄ a Tòa B̄ ch̄ c, đ̄ nh̄ t phu nhân này đ̄ c xem là m̄ t th̄ n t̄ ng th̄ i trang trong n̄ c và qū c t̄ .



Jacqueline đài các trong chiếc áo hồng

đi tìm công việc trở lại văn hóa Pháp

André Malraux

Ngày 4 tháng 2 năm 1962, Jacqueline hồng công việc đón khán giả truy cập hình M thăm viếng Tòa Bạch Ốc. Đ án quan trọng đầu tiên của bà là trang trí lại tòa nhà này. Ý tưởng này đã đến với Jacqueline từ lần viếng thăm Tòa Bạch Ốc trước khi bà trở thành đệ nhất phu nhân; khi ấy bà tỏ ra thất vọng trước những gì bà đang chứng kiến vì cảm thấy thiếu vắng những giá trị văn hóa và nghệ thuật. Là người yêu thích môn lịch sử, Jacqueline tin rằng tòa nhà biểu tượng cho đất nước của bà cần được làm mới một tính biểu tượng của nó. Bà tìm cách gây quỹ và thuê một nhóm ban đầu để thực hiện dự án này. Ủy ban này phải làm việc để tìm ra các món trang trí nội thất cùng các tác phẩm nghệ thuật phù hợp với thiết kế nguyên thủy của tòa nhà. Họ cũng phải truy tìm các biểu tượng chân dung nguyên bản của những nhân vật lịch sử như Thomas Jefferson và Benjamin Franklin.

Cùng với chồng, Jacqueline xuất hiện trong nhiều hoạt động xã hội giúp đem hình ảnh của họ vào đời sống công luận. Không giống những người tiền nhiệm, Jacqueline và chồng là những người am tường và biết trân trọng nghệ thuật, âm nhạc và văn hóa. Họ mời những người thu thập gia sản và âm nhạc đến để tìm kiếm, chuyển những buổi lễ để biểu diễn tôn vinh những người đoạt giải Nobel, gặp gỡ những nhân vật tiêu biểu và làm thay đổi cung cách tiếp xúc với những buổi chiêu đãi khách tại Tòa Bạch Ốc.

Vấn sát



Jackie và Kennedy trên chiếc limousine

vài phút trước vụ ám sát Jacqueline cùng các con tại đám tang chồng

Jackie Kennedy ngồi kế chồng khi ông bước lên xe vào ngày 22 tháng 11 năm 1963 tại Dallas, Texas. Bà Kennedy, khi làm chứng trước Ủy ban Warren, thuật lại rằng bà thấy một nhân sĩ của tình nguyện vắng ra, nhưng theo cuốn phim của Zapruder, đầu của bà lúc ấy đang ở vị trí không cho phép bà thấy được cảnh phía trên của đầu xe. Trong vòng vài giây, bà chuyển về phía trái của băng ghế sau chiếc xe, phía sau bên trái tình nguyện và nhất với nhân sĩ của tình nguyện, sau đó bà trao nó cho một bác sĩ thực hiện tại Parkland.

Tang lễ

Hình ảnh của Jackie, với lòng can đảm để biểu diễn một góa phụ sau cái chết của chồng, đã

chinh ph̄ c lòng nḡ ng m̄ c̄ a c̄ th̄ gī i. Bà luôn đ̄ n đ̄ u trong các nghi th̄ c qū c gia th̄ ng tī c t̄ ng th̄ ng, cùng v̄ i Caroline, 5 tū i, và John, 3 tū i, bên c̄ nh m̄ tay trong tay, qui tr̄ c quan tài ch̄ ng t̄ i đ̄ n Capitol, bà đi chân đ̄ t theo quan tài t̄ Tòa B̄ ch̄ c đ̄ n Thánh đ̄ ng St. Matthew, n̄ i c̄ hành tang l̄ , và cū i cùng, th̄ p lên nḡ n l̄ a vĩnh c̄ u cho m̄ ch̄ ng t̄ i Nghĩa trang Qū c gia Arlington. T̄ London Evening Standard t̄ ng thū t: "Jacqueline mang l̄ i cho nhân dân M̄ ... đ̄ u mà h̄ luôn luôn thī u: s̄ uy nghi".

̄ n đ̄ t

M̄ t tū n sau cái ch̄ t c̄ a Kennedy, khi đ̄ c ph̄ ng v̄ n b̄ i Theodore H. White c̄ a t̄ p chí Life, Jacqueline ḡ i nh̄ ng năm c̄ m quȳ n c̄ a Kennedy là th̄ i k̄ "Camelot".

Jacqueline dành m̄ t năm đ̄ than khóc, không xū t hī n tr̄ c công chúng. Sau đó, bà s̄ ng kín đáo và l̄ ng l̄ , m̄ t ph̄ n vì nh̄ ng quan nḡ i v̄ s̄ an toàn cho bà và các con sau v̄ ám sát. Đ̄ i v̄ i nhī u nḡ i M̄ , hình ̄ nh đáng nh̄ nh̄ t c̄ a Jacqueline là lòng can đ̄ m c̄ a bà th̄ hī n trong b̄ n ngày l̄ ch s̄ c̄ a tháng 11 năm 1963 khi ch̄ ng bà b̄ ám sát.

Tái hôn

Ngày 20 tháng 10 năm 1968, t̄ i Skorpios, m̄ t hòn đ̄ o thū c quȳ n s̄ h̄ u c̄ a Onassis ḡ n b̄ bī n Hi L̄ p, Jacqueline k̄ t hôn v̄ i Aristotle Onassis, nhà tài phī t tàu thuȳ n nḡ i Hi L̄ p. T̄ lúc em trai c̄ a ch̄ ng bà, Robert F. Kennedy, b̄ ám sát ba tháng tr̄ c đó, Jacqueline tin r̄ ng gia đ̄nh bà đang ̄ trong t̄ m nḡ m c̄ a k̄ thù, vì v̄ y bà và các con c̄ n ph̄ i r̄ i kh̄ i Hoa K̄ . Nh̄ v̄ y, hôn nhân v̄ i Onassis đ̄ c xem là m̄ t l̄ i thoát: Onassis có đ̄ tī n và quȳ n l̄ c đ̄ cung ̄ ng s̄ b̄ o v̄ mà bà đang c̄ n, trong khi bà có th̄ cho ông uy tín xã h̄ i mà ông đang khao khát. Dù Onassis s̄ ng hòa thū n v̄ i Caroline và John, Jr. (chính con trai c̄ a Onassis, Alexander, đã gī i thī u John thú lái máy bay và, sau này, c̄ hai đ̄ u ch̄ t vì tai n̄ n máy bay), Jacqueline không th̄ hòa h̄ p v̄ i con gái c̄ a ch̄ ng, Christina Onassis. Ph̄ n l̄ n th̄ i gian c̄ a bà đ̄ c dùng cho du l̄ ch và mua s̄ m. Ngày 15 tháng 3 năm 1975, đang trong giai đ̄ o n đ̄ u tī n hành th̄ t̄ c ly hôn, Onassis qua đ̄ i đ̄ l̄ i cho nḡ i v̄ m̄ t ph̄ n th̄ a k̄ k̄ t s̄ u.

Cū i đ̄ i



M̄ bia Jackie Kennedy Onassis t̄ i

Nghĩa trang Qū c gia Arlington

Nh̄ ng năm sau đó, Jacqueline nh̄ n làm biên t̄ p cho nhà xū t b̄ n Doubleday, trong khi s̄ ng v̄ i Maurice Tempelsman, m̄ t k̄ ngh̄ gia và nhà buôn kim c̄ ng, ̄ Thành ph̄ New York và Martha's Vineyard (m̄ t hòn đ̄ o du l̄ ch thū c tī u bang Massachusetts, n̄ i tī ng v̄ i nh̄ ng bãi t̄ m đ̄ p và các khu ngh̄ d̄ ng dành cho gī i th̄ ng l̄ u). Tempelsman sinh t̄ i B̄ và đã có gia đ̄nh. Trong nh̄ ng năm thū c th̄ p niên 1960, bà tham gia chī n d̄ ch ch̄ ng d̄ án phá b̄ Grand Central Terminal, trong th̄ p niên 1980 bà là nhân v̄ t chính trong nh̄ ng cū c ph̄ n

Jacqueline Lee Bouvier Kennedy Onassis (1929 – 1994)

Tác Giả: Saigon Echo s&#u t&#m

Thứ Tư,, 20 Tháng 10 Năm 2010 08:13

kháng ch&#ng l&#i k&# ho&# ch xây d&#ng cao &#c Columbus Circle, v&#i lý do sau khi xây d&#ng xong, tòa nhà này s&# ph&# bóng xu&#ng Central Park c&#a Thành ph&# New York.

Bà b&# ch&#n đoán m&#c b&#nh lymphoma, m&#t lo&#i ung th&# và qua đ&#i trong gi&#c ng&# t&#i chung c&# &# Đ&#i l&# s&# Năm lúc 10:15 chi&#u ngày 19 tháng 5 năm 1994.

Tang l&# c&#a bà, c&# hành ngày 23 tháng 5, đ&#c truy&#n hình toàn qu&#c, dù đ&#c t&# ch&#c cách riêng t&# theo &#c nguy&#n c&#a bà. Bà đ&#c chôn bên c&#nh t&#ng th&#ng quá c&# t&#i nghĩa trang Arlington. T&#ng th&#ng Bill Clinton đã đ&#n d&# tang l&#. Hai ng&#i con đã đ&#t hoa lên quan tài, chào t&# bi&#t m&#t th&#i k&# đáng ghi nh&# trong l&#ch s&# Hoa K&#.