

## Sân chơi văn hóa cộng đồng thu hút cho người trẻ gốc Việt và Á

T&#225;c Gi&#7843;: Tiffany Lê/Người Việt /Triệu u Phong chuyên ngành  
Th&#7913; Hai, 16 Th&#225;ng 8 N&#259;m 2010 18:08

---

Sinh hoạt “open mic” - một hình thức diễn cho nhau nghe - của nhóm Common Ground diễn ra tại trung tâm VAALA Center ở Santa Ana thu hút hơn 100 bạn trẻ gốc Á

ở Quận Cam, Long Beach và Los Angeles tham dự, với (từ trên xuống dưới): Jumakae, người gốc Thái; Anna Nguyễn, giáo viên đến từ San Jose; Mai Đoàn; Đan Lê. (Hình: Tiffany Lê/Người Việt; và Common Ground)

□



# Sân chơi văn hóa nghệ thuật cho người trẻ gốc Việt và Á

Tiffany Lê/Người Việt /Triệu Phong chuyên ngành  
Thị Hải, 16 Tháng 8 Năm 2010 18:08



## Sân chòi văn học nghệ thuật cho người trẻ gốc Việt và Á

T&#225;c Gi&#7843;: Tiffany Lê/Người Việt/Triệu Phong chuyên ngành  
Th&#7913; Hai, 16 Th&#225;ng 8 N&#259;m 2010 18:08

---

*Trần Kiều Phong, một nhà văn trẻ ngạo mạn như u giã i thối ng, dĩ nhiên đã c một bài thơ của mình. (Hình: Common Ground)*

Cô Jumakae, nhà tổ chức người Thái của nhóm One Imagination, nói: “Đẹp đến bất ngờ bao khi được kể chuyện về cộng đồng người gốc dân Đông Nam Á ở đây. Tôi thấy phần lớn được kể chuyện các cộng đồng người với nhau.” Nhiều thành viên của nhóm One Imagination đã tham dự buổi diễn open-mic.

Buổi open-mic đầu tiên của nhóm Common Ground phải mất 5 tháng để hoạch định. Chương trình này được vận hành trên các trang của Facebook lẫn Twitter. Diana Bui, một trong các nhà tổ chức của Common Ground nói: “Đây quả là đi u mà chúng ta hàng ao c c lâu.” Diana sau đó trình bày một màn “spoken word” nói về cảm nghĩ một người gốc Á. Spoken Word là loại kể chuyện nghệ thuật theo vận đi u của thi phú.

Một trong số các diễn viên buổi open-mic có Anna Nguyễn, 22 tuổi. Anna là một giáo viên ở khu vực dân nghèo ở San Jose. Cô ngâm một bài thơ nói lên nỗi lòng vì sao mình đi làm nghề giáo, và niềm hy vọng gây được tinh thần hiểu học cho các em học sinh, để tiếp nối lại một cơ hội thoát ra được vùng đất nghèo khổ này.

Kể đó, Anna lại ngâm một bài thơ vui nói về bọ ngọc nhỏ của mình. “They are bigger than mosquito bites, but bigger to break Asian stereotypes.” (Chúng lớn hơn vết muỗi cắn, nhưng lớn hơn để phá vỡ thành kiến của người gốc Á.) Mặc dù bài thơ nói về bọ ngọc nghe khó chịu làm sao nhưng lại thơ của Anna lại quá tuyệt vời khi nhìn người nghe phải giật ra ngoài miệng khó chịu.

Được hỏi vì sao lại lấy thân thể mình ra để làm thơ thì Anna đáp: “Tôi lên mạng một hôm có bọ ngọc nhỏ. Thông điệp của tôi gửi đến giới trẻ là phải biết yêu thương chính mình, mặc cho báo chí nói gì thì nói.” Anna nói rằng người gốc Á bị phê bình có bọ ngọc quá nhiều nhưng thơ trẻ ra phải có hình dáng và kích thước đẹp khác nhau.

## Sân chơi văn hóa cộng đồng thu hút cho người trẻ gốc Việt và Á

T&#225;c Gi&#7843;: Tiffany Lê/Người Việt /Triệu Phong chuyên ngành  
Th&#7913; Hai, 16 Th&#225;ng 8 N&#259;m 2010 18:08

---



*Diana Bui ngâm bài thơ do mình viết về nhân quyền cho tất cả người dân vùng Đông Nam Á.  
(Hình: Common Ground)*

Có một trong những màn trình diễn cảm động nhất đến từ một anh chàng đẹp trai rồi rề không dám bước lên sân khấu. Anh nhìn thính giác một cách và thú nhận người ta xúi anh lên cầm micro, anh đùa: “Có người hứa cho tôi một dollar nếu tôi chịu lên đây.”

Chàng trai lấy can đảm bước lên màn trình diễn và nói: “Tôi là người đồng tính. Nhưng tôi biết thế nhưng mà thì không.” Thính giác vỗ tay rào rào như thể muốn nhắc nhở anh không vì cái gì phải lo và đừng có ngại yêu thương.

Người trai trẻ giải thích: “Tôi được nuôi dưỡng trong một gia đình Việt Nam truyền thống và có cảm thấy mình mang hai loại sống.” Rồi anh ta bắt đầu đọc bài viết của mình, nội dung muốn nói lên nỗi đau của “đồng tính, kẻ ghét cho mà nghe những gì mình giấu đi bấy lâu nay.” Bài đọc kết thúc là anh cảm thấy thoải mái lúc thú nhận với mọi người đồng tính và cảm thấy đau khổ vì sống trong sự dè dặt. Lúc diễn phần mình xong anh nhìn xuống thính giác và nói: “Tôi không ngại dù cho bà ấy có biết tôi là đồng tính hay không.”

Tiếng hoan nghênh rộ lên tràn ngập căn phòng. Chàng trai bước ra khỏi ánh đèn sân khấu, đôi mắt đỏ và hoen vì lệ. Bên bè ôm chầm lấy anh.

Buổi diễn open-mic của nhóm Common Ground chào đón tất cả mọi người. Đừng ngại ngần

## Sân chơi v n h c ngh  thuật cho người tr  g c Vi t v   

T c Gi : Tiffany L /Người Vi t /Tri u Phong chuy n ng   
Th : Hai, 16 Th ng 8 N m 2010 18:08

---

\$5 khi vào c a nh ng ai không c  ti n v n c  vào đ c.